المنتلين على ذبة قطية الشياني يتعدث لعوادث الساعة عن ظروف اعتقاله



عوادث الساعة النُّقْرِيدَيِّتْ فِلْنفرد بما لم ينشر من وقائع

المجرمة الاولى اشترت مخدرا ً و«بلاستر» و«تعجبت»بانها تريد راتبها الشاتلة الصغرى لششيشتها: الله يظلمك ظلم تيني

و رفض اهلها ابنه صرع بوجهه ( ) وفض اهلها ابنه صرع بوجهه ( ) واجهما نفريا ما فتتل الله بالرصاص

غز الرجل الذبوع ( الشاب الذي اهتجزت ماثلت ني عسوجسان ( ) وهينة يروى تضينه بالتنمير



144A Mas

اقدم دج.ت» (13) عاما على الانتخار باطلاق الرصاص على رأسه من مسلس كان بحرزته وقد تقل الى المستشفى بعد قرات الايان حيث كانت الوقاة قررية وذلك في مدينة الرصيلة يوم ١٩/١٩٨٨، وكالعادة فقد تعددت الروايات والتكهنات ولُّ سبب الانتحار.. فقد كَانُ الفيال الشعبي دور كبير في نسج القصم والروايات حول الواقعة فعنها من اشار الى ر بردوت سري ويصح مصبها من المدر الى كونه يرتبط بعلاقة غرامية مع فتاة اخرى غير زوجته وكانت هذه الفتاة قد قررت انهاء العلاقة معه اثر اكتشافها لكونه متزوجا من

اخسرى وله اولاد .. ومن هذه الروايات مسا اشارت الى كونه قد اكتشف خيانة زوجته له.. الا ان الحصيلة البدائية لحولة جوايث الساعة جات لتنفي كافة هذه الروايات استاعة جات تعلقي كنامة مدة الروايات وتضع الامور في نصابها الصحيح هيث اكدت المعلومات الصليقية بأن سبب اقدامه على الانتجار يعود الى فشله في تجارة كان يعول عليها الكثير الامر الذي أوقعه في ديون

كان قد وقعها لهم اسدادها اثر نجاحه في التجارة.. وكونه من احمحاب السمعة الطيبة من هيئاته حنى لا يتسرض لهذا الموقف

سري. قفي ليلة ٥٨/٥/٢٥ دخل الى غرفته وطلب من زوجته واولاده الثلاثة عدم الازعاج كونه تأكيد الاطباء ليشير الى انه فارق الحياة. حوادث الساعة النقت بالجار الذي فتع

وما ينعرف شو رأي الجماعة بعمان..١

الأخوان المطمين. . مستقبل

الثورى. .

عقدها في شهر تموز

ستكون من أسخن الانتخابات التي

شهدتها المركة في

السنوات الاخيرة حيث

سيتم التنافس بين ثلاثة

تيأرأت داخل المركة

للفوز بعضوية مجلس

الشوري.. ويرى البعض

ان احتمالية جعوث

انشقاقات جديدة هو

امسر بدأ يطفسو على

بطع الاحسداث

السياخنة داخل

ياً رب سترك..

لمركة..

والمسنة في عالم التجارة ولم يتعرض طوال حياته التحارية لهذا الموقف فقد أثر التخلص

مقبل على عمل يتطلب سرعة الانجاز ودقته.. وبعد اكثر من ساعتين على بخوله للغرفة سمعت زومته وارلابه مبوت اطلاق النار.. فهرعت زوجته محاولة فتح الباب دون جدوى الذين بدأوا بمطالبت بالسداد تحت طائلة حيث كان قد اغلقه من الداخل فتوجهت الى منزل الجيران القريب وطلبت من جارهم مساعدتها في الامر حيث قام الجار بكسر الباب وهناك كان الشهد البشيع وهو سقوط «ت» في بركة دماء ومسدسه بالقرب من يده وعلى الفور تو نقله إلى الستشفى ولكن جاء

البرصوم منذ اكثر من عشر سنوات.. هيث كان طوال ثلك الفترة يتمتم بسمقة حسنة ولم يصدر منه اي سلوك يؤكد ما جرت بعض الروايات للحديث هول واقعة انتحاره وكل ما جرى فعلا هو ان الرحوم قد تعرض لازمة جرى معدم هو دن بعركوم كد بعرض فرهة مالية فقد دخل في تجارة اقدشة ويضم فيها كل ما يمالك كما قام باستدانة مبالغ مالية كبيرة من بعض اصحاب الاموال وقام بكتابة خبيره من يعص اهتحاب ادموان وقع بدته شيكات مالية لهم واجبة السداد بعد بيع البضاعة، الا انه تعرض لاتتكاسة حقيقة الر خسارته مبالغ كبيرة وفشله في هذه التجارة... الامر الذي اوقعه بين انياب اصحاب الشيكات

الشكوي والسحن وحاول «ت» تهدئة الاوضاع معهم واقناعهم بالتريث في الامر دون جنوى فقد كأن عاجزاً عن السداد .. وأمام الاحتمالات السيئة التي كانت تواجمه.. قام باطلاق رصناصة على رأسه منهيا معاناته.. وهذا ما حصل.. الى هذا ننتسهي برواية المساير = تقصاهد

العدد ١٧٦ ـ عمان ـ الأردن

will

الى وزير الصمة

نحن نقدر مدى الجهد الذي

تبذلونه من لجل تقديم الخدمة الطبية

المسرة لامتحاب النخل المجود

ونعلم مدى الضغط الذي تتعرض له

المستشفيات الحكومية في الوقت الذي

امسى اغاب ابناء شبعبنا من نوى

ان مستشفى الزرقاء الحكومي ا

يتعرض لمطية تخريب وتشوية

لمبورته من قبل بعض العاملين في هذا الستشفى وتتلخص هذه المارسات سيدي بالملاحظات التاثية: في قسم العظّام وقسم النسائية

تجد معاملة من بعض المطفين الكتبة :

والمسرضسات والمسرضين تتسسم

بالاستعلاء وتوجيه الشتاثم والالفاظ

السوقية التي لا تتناسب مع أوضاع

المرضى التقسية والمحية وتثم

الماملة من خالل النظر أسؤلاء

الرضى وكأنهم مجموعة من الرعاع

هل الستشفيات الحكومية

اقطاعيات للاطباء والعاملين عليها..

فاذا كتت على معرفة باحد المرضين

أو الأطباء قان هذه الستشقيات

تتحول الى ارقي مستشفي خاص...

وان خيانك حظك ولم تعرف احدا

مناك.. قانها للاسف تتحول أا ذكرنا

الذين يتمارهون.

· . . (É digel

لماليكم.

رجل نولة كبير زار احد اصحاب المسارف الشهيرة في فرنسا

الدخل المدود.

**سيد کي.** .

اشھی ھیاتہ ہیدہ

العيان - ولكن نتائج التحقيق النهائية لم تظهر بعد، ولعل هنأك اسباباً اخرى لا يد ستتضع لاحقا. List Hart Franch

CONNE

القيام بقتح غرفة صناعة خامية بصناعيي منطقة أرين

بشاع بان اكثر من (٢٥) محمنعا من مصدينة اريد طلبوا من وزارة الصناعية والتجارة من على مــوافــقــة



يرى للراقيون والمتابعون لحركة الاخوان في الاردن بان الانتخابات الداخلية المزمع

مثاركة مزاء تتقدم اسرة العلاقات العامة من الزميل جمال الشواهين

رئيس تحرير الزميلة البلاد باحر التعازى بوفاة عمه الرحوم

## عسن صالح درويش الشواهين

الذي وافته المنية صباح يوم الاربعاء ٢٧/٥/٢٧ في دمشق انا لله وانا اليه راجمون

## مستشفى المفرق المكومين

Ī

بقع الدمآء تلطخ الاسرة وقد تزعت الاغطية

البيضاء عنها ومحابس الياه عطلانة..

وهواتف مشخولة على مدار الساعة في

كلام شخصي وبعيد عن خدمة المرضى... اسرأب الذباب والبعوض..

وأند علق أحد المرضى بان الستشام

بصاجة لعملية استعاف وأن يتم انضاله

الفسرق

الحكومي هذاً الإهمال غير

العادي لامور النظافــة في

الستشفي

الذكور حيث

يلاهظ وجبود

العناية المركزة..

اشتكى مشجعو كرة القدم والتي لا تسمح اوضاعهم المادية الا أن يرتادوا الدرجة الثالثة في ستباد عمان من وجود الصاجر الذي يقصل الدرجة الى نصفين حيث يشكل هذا المفرق فحواها القاطع حاجزا بمنع اكثر من الف متفرج من انه قسيد مشاهدة الماراة.. بستغرب يعنى بالمختصر فقر وقلة شوفاا السزائسر

دأ المنيف

لاجئ میاسی ام انسانس

الدرَّجُّة الثالثة. . ! !

العديد من الطيبين أبناء مذا

اتصلوا وعبرضوا تقديم الساعدة في السافسي تعنت منشوان: لاجسئ سياسي ام انساني ومنهم: قابز ضبان الذي عرض علاجه ومجانا وغيره معن



لتواصلكم معنا..

هذه ملاحظات بسيطة مما رابنا وسمعنا والرجاء التكرم بمراقبة هذه الملاحظات من خلال ايعازكم لمن يلزم

مواطن طفران وعيان

قد رحل وانه خلف ثروة تبلغ (٣٠٠) مليون فرنك.. قال

انه عبزيزي القياريء الرئيس

الامريكي ريتشآرد نكسون

ويحه، كنت احسب انه ميسور اكثر من ذلك!

### ميسور اكثر

يروى ان تريا كبيرا فرنسيا، لما علم ان احد الاثرياء

# عة كسيد من المادي الاعال 6

مروتشياده ، فاستقيله بيعض التعجرف قائلا له:

-سيدي، تقضل بالجلوس على كرسي، فسأله رجل الدولة مغضباً: - اتدري من انا؟ فرد عليه رجل المال بكل هدوه: حسيدي، تفضل بالجلوس على كرسيين.

الاردن (٣٥٠) فلس. لبنان (١٥٠٠) ل.ل. سوريا (٢٠) ل.س. العراق (٥٠٠) دينار. البحرين (٣٠٠) فلس. السعودية (٥) ريالات. قطر (٤) ريالات. الامارات (٤) دراهم. عمان (٤٠٠) بيممه، البعن (٥٠) ريال، السودان (٥٠) جنيهاً، مصر جنيه واحد، ليبيا (٢٠٠) درهم، تونس (٣٠٠) مليم، الجزائر (٤) دنانير، المفرب (١٠) دراهم.

Austria [31] shn, Belgium [117] Fr, Brazil [90]C, Canada [3]\$, Cyprus [700]M, France [12] F, Germany [3]Dm, Ghana [7]C, Greece [400] Dr. PRICES Italy [2500] Ii, Kenia [20] Shs, Liberia [25], Malta [45]C, Nigeria [1.5]N, Pakistan [20]R, Portugal [1.00]E, Switzerland [5]F, UK 1P U.S.A [2]\$.











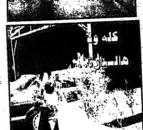
بيت ألمراق لاله رفع رأية الله أكبرا

سس في بوادر وهدة عربية يا ابو

، اللغة من زمسان. من يوم مــــ







زمان ويعذين بعثام القصة ويعرجع اوضاع العرب اسوأ من اولاا

تسمي محاولات العرب الجادة معاولات قساشاة لانه اللجاح ممكن يتسواد من

المصاولة .. وبلكي ربقا لم فلوبقا والسونة المصاولة .. وبلكي ربقا لم فلوبقا والسورتا الأوجد ديمة هالنشاء!

"يا ستى الله يسمع منك...وراح استناء والمه بتكلب الفطاس بنشوف بازلتي بنوب الناج وبظهر

. لا کالامال مش مسمیع، رما لازم





العدد ١٧٦ .عمان. الاردن

aic

وافنأ محازلنا بنفيسون يا ريت بنصحي من الفرقوي وتنطور تنسيف و باريس!



## هلوسات ابو السعيد

التراثيل ترفض معددا الانسماب بن مناطق في المنة أعرافيل اعربناها سابقا وشنعريها لاحقاء وفي اسم بربوع كالفتور

لوقيق : هما مغنار ع يعلي ( تجافي على النابقيد) وعادية (بعه التطليف) aaaa : طريد زمان بدل على استفرارية الفائيس، والتسويس، الله ؛ حرفان شتارتهان زي واشتطان وتان سِن، واخريها أبو جنهي في كتاب

الم المرب وعلامة زرعه الدم

تعلم الطرنيب على الهما حرف تعريف

أن ا يعني داخل والهون بكلي بالأفي تلميس.

منعلها وهو الليم واللي دان تبني فوقه اسرائيل مستويلنة.

مُعْاطَعُونَ ، أَسِمْ بِذُلْ عَلَىٰ ١/٥ كِيْمِزْمُ مَقْتَرَحَ اسْتَوْدَادَةُ مِنْ الْكُوامِلَةُ الْفِريدِاءُ

في عرف من ايشنا . اكن بالمبل الكيف العربي نحد المذبع الاسرائيلي. الطبقة: اسم مجرور من عام ١٩٦٧ وغائمة جره القارة . ومو بشاف

المُسْوَاتِينَةِ : مستنساف اليه مسجدود بالنباية إلى نولة استراقيلًا

وحد الله يا رجال...مالك قرن مرة

## لينسى هزنا

رفض احد البيض، وكان يحيا في جزيرة جرداء في المحيط الهادى، بعناد مرافقة الملاحين والرحالة الذين اكتشفوه مصادفة رساله احدهم وقد تولاه الذمول :

-لاذا جئت الى هذا الكان للاقامة، يا هذا؟

-هل بالامكان معرفة هذا المزن؟

طلد نسبتها

-لانسى حزنا كبيرا.

اللحية الكلفة

وانا بحق معهد . أمهو أنا بصحى وينام وانا بحق فيها . بس يا مرة أنا متضائد لسبين، أدار أنه شهر حزيران ما تعودنا فيد غير هالكسات . . وثانيا لانه الراحد تعسف لم

الاجتماعات العربية لما شيع وإنا راح يصير في المؤتر سلف!

كان احد الرجال بهتم بلحيته التي كانت تكلف شهريا ثلاثة ريالات فرنسية قديمة، فعلق كاردينال على ذلك بقوله: يريز المثابي.. فا كات لبدا و لتى معاولة لشدة و فضة أو حادثة تروده مرحها المستولية إلى أيها بهذا بهذا المدمن من طرابها لمنا عليكم من الكبلة طوات الساعة منها الكرام المنافعة المربعة المستوعية المربعة المستوعية الأوسع المتشارا في الاردن والوطن العربي.. بحسب أخر الاستطلاعات السادرة عن جامعات عربية كبرى..

### لم الدهشة

تشهد المنطقة العربية هذه الإيام (اللي واجعة القفاء)، نشاطا سياسيا مكنا (مفسولا ومنشا) بهدف التشاور وتنسيق المؤافد (علي الواقاد) ازاء عاد قدة (يدها هذا برية (التدكيلية) التندة في مازق معلة ساوت طام) والسياسات الاسرائيلية (التدكيلية) التندة والمكاساتها

نَغَدُ صبر الدوقة الفرنسية العجورُ، أذ أبطأ رئيس المكمة قليلًا في افتتاح الجلسة، فقال بصوت موتقع نوعا ما لكي يسمعها:

استم (الكي صدوت طعام واستياسات الاسرائيلية (التلاكيف) المعدد والمحاسسة (اجهاساتها) على الامن والسلام الاقليدين ( يا هري وين التدوين) وقال وزير الفارجية (ابو بللة بنهائي) المصري أن الدول الدرية ( اوضاعها ما طبيعها) وزيحت امكانية (اكل الهيطلية) وعقد القنة أوهمل ألمّا أبحث عملية الساد

-لعنة الله على هذا القرد العجورا

الثلاثاء. ٢ حزيران ١٩٩٨

ولم ينبس القاضي ببنت شغة، ونادي على القضية التي تخصيها، لصلحتها وزارته في مكتبه لتشكره فقال لها:

ــلا تندهشي لما قمت به فالقرد المجوز يسعده ان يخدم القردة العجوز

اوائل هزیران!

بزينا النزيم.. انا كانت لدياء لو تعملونك قضية أو هادة تروين عرضها للمستران أو المأي الماريغة البحث من الهابة أستاع من المياد المستحد من المستحد عن جامعات عربية كبرى...

## يتتبعا بالعربي الفصيح صحفي مش مليح

## \*المالات مكثلة لعلد تمة عربية



مععشیون) کل ما استطیع قبوله (ولیس فعله) فی هذا الشان ان کل ما یتردد (وعلا، محمد في هذا استان ان خال ما يعرق الوقيق النخت يتمند) حول علد القمة او توقيت مكانها (بكافة اركانها) كل ذلك يجري حاليا ( ميكانيكيا وآليا) التشاور بشائه (لامة

( مجاليجيا واليا) التشاور يشدك 27 محموص عسمه ومنمه ومن ( لكل عربي راح ينام) روايع (بعد ان لسائل روالع) أن اللسمة العربية الخليبارية) في مر مطري ( فعل السيوية واللوح) في اليور العربي ( ولكن لا استطيع الل الشري أو أينها أو ان اعطي معلومات ( الصحفيات أمورة في اطار التشاور ( من الاول والاخر).

## دم النبلاء

- في كل الدم الذي سكيه النبلاء في المعارك. فقال احد ابناء الشعب: ودم الشعب، هل هو ما ١٠٠٠

قال احد النبلاء الفرنسيين ، لكي يدعم تقوق طبقة النبلاء امام اقراد

رائد حسن

عصام محمد

الثلاثاء ٢ حزيران ١٩٩٨

لقاؤنا الاول كان مع أحمد محمد عيد وعمره (٢٦) عناما حيث اجاب: والله الارضماع منا بتطمر ومش بعيد تصير حرب من هون لعشر سنين توكل الأخضر واليابسء

اثله اعلم ويقول عصام محمد اسماعيل وعمره (٢١)

ويقول عصام محمد اسماعين وسعره رسي علماء ما يقدر اجاورك على هذا السؤال او اندخل في علم الله.. وهذا اشي في أيد ربنا

وقال رائد حسن وعمره (٢٠) عاماء أنا متلك انه راح يمبير حرب عالمية.. وراح يكون دمار اميركا فيها.. بس متى.. هذا في علم الفيب!»..

بعيرا من ناحيته قال احمد وليد السلماني وعمره (٢٢) عاماء أه.. بصير حرب وبحلق شنبي اذا ما ولعت خلال سنتن.. واطرافها معروفين بس

ما بدنا نندخل فيهااه. لا سمح الله

بيقول احمد جميل شاهين وعمره (١٩) ويقول احمد جمين مسامي وسسر- ر عاماء لا سمح الله تصير حرب، ومش راح تصير الا يوم القيامة بين الاسلام والكلر، اما قال :« حبيبي من ثالك أنه ما في حرب.. الصروب سواحة في كل مكان.. في روسيا.. والبوسنة.. والسودان. والمسومال.. يعني سؤالك مش في محله ابداء. مالايام فوضعنا مبهدل رمش حمل حروب!».

احلام

زياد شاهين

مؤلف مشهور قال إشاعر موهوب:

فاجابه الشاع :

ركيك الاسلوب

- سيقول الناس، يا عزيزي ، ما بال الشباعر قد مسار ركيك الاسلور

اما زياد احمد شاهين وعمره (٢٢) عاما اما زياد احمد مسمين وعموه (٢٠) عامة فيقول: « الحرب أحلام بخلموا فيها الثانى الينشنائين واللي قرفنائين حالهم.. وحسب الإوضاع بتوقع ما تولع حرب عالية الا بعد

على الايواب ويقول فايز ايمن ابو حبلة وعمره (٤٠)

ويصول ها يور ايمن ابو هيب وعصره و الم عاماً ادا من وجهة نظري أنه الصرب على الايواب .. وخاصة أنه وضع الدنيا بقور والناس

احمد جميل

صارت .. وخلصت

هن تاهيبه عن مراد احمد ابو بهي وعمره (٤٧) عاما :ميا اخي العروب صارت وخلصت. والتي غلب غلب والتي انشطب انشطب.. ومــا ظئيت انه حرب جديدة تقرم هالايام!».

موثعة

احمد مصطفى الياهوني وعمره (٢١) عاما

من ناهيته قال مراد أهمد ابو لبلي وعمره

اما عمر سفيان المطيب وعمره (٢٠) عمه فيقول : انا أعقد أن العمار قادم .. لان عمر أميركا اقترب من المائة عام.، وهذا يعني أنها

يدها يظنوا مؤامرةاء

حرب تحریك!

واجاب لأي عبد المنع زكي وعمره (٢٦) عاما: هالايام ما اظن فيه هروب.. واذا بدها

تصيير بتكون هروب تحريك مسليرة.. عشان

الدمار قادم!

ما عمر سفيان الخطيب وعمره (٢٧) عاما

ته الصرب به استعماد بعد سب و ..... ها الطرب من المرب من هون لعشرين سنة أو اكثراء

نووي ويقول محمود حسين القالاب وعمره (٢٨) عاما » الحرب راح تقوم وراح تكون نووية

SANCE AND AND LINE

ورأمدا

احمد مسلماني CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF يلعوق بس خشيم ا ڪلام . . في ڪلام قال حكي: – الكلام اعطي للانسان لانفاء لكرة: – ان سمعة الرجل مثل ظله، ضخمة اذا سبقته، هزيلة اذا جات

-- انسياسه ، دنت وه مزان ونسيعي ، سريـ ــ ... قبل استخدامه في غالبات شق ! - ان جبر النيلوماسيين يمعي يسرعة عندما لا ينثر فوقه البارود! - هناك سلاح اشد فتكا من النمية، أنه الطبقة!

عريزا اللاي.. إذا كانت لديك ال للى معاولك فتسيدا و احدة تودود عرضها للمستوان أو المأياب البعث البعث من طالباء لمناطبكم من الكاناء فيأوان المساخد على الكان المسافرة المناسبة على 191. و إليما المباوة المحتمدة المستوحية الأوسع التنشاراً على الأورون والوطن العربي.. وحسب آخر الاستطلاعات المساورة عن جامعات عربية كبرى...

- اريد ان اضع اسمك على احد مؤلفاتي لاعرف الناس على حقيقة ما

**■ بسسسراد: المسسروب مسسارت وغلصت.. واللي غلب غلب!** 🖼 مبسيطين: المرب راج تولج.. والصرب ما بعب ◙ المسببلة: نبعن في هسترب دائمسية مع لقيب 🗷 الشيبيخ: أنا مِساً بِفِيسِهُم في الب

بدها حرب

مبروتهم زاد .. وتحسوا ربنا .. اسلازم ربنا

مش لاقية توكل!».

ستشعل حرب مع احد الاطراف.. يمكن روسيا

طراطيش ويقول ناجح فريد الزغول وعمره (٥٢) عاماء يا عمي الاوضاع بدها حرب. لانه حياة الانسان ما عاد الها معنى، وأمريكا وإسرائيل اما طارق مامون مبیشین وعمره (۲۱) عاما فیقول ء العرب راح تولع مع امیرکا وروسیا، بس احنا العرب ما راح یمسینا غیر الطراطیش!م حرب ايد؟

ويقول وائل عبود برهم وعمره (٢٤) عاماء هرب ابه اللي انت جاي نقول عليه الله على جل هو ظل فيها حروب الامة انصحت مسح، وقش مجال لمرب جديدةاه.

مِينَ قَائِكَ؟ ويقول رائد عبد الله ابو حاكمة وعمره (٤٥)

عاماً: انتو الصحفيين عليكو افلام غير شكل.. مين قالك أنه فيه حرب. بعيدة عن شوارينا

محمد فواز الشلبي وعمره (٢٨) عاما قال عمد فواز الشلبي وعمره (٢٨) عاما قال ع نعم .. نعم انا اؤكد أن فيه حرب استنادا الى احاديث الرسول عن اللحمة الكبرى اللي رکزها راح یکون سوریا!..

حرب دائمة وجمال نواف العملة وعمره (٢٣) عاما اجاب وجمال بواف انتقله وغمره (11) غلما نجاب أو أيضنا: «سنواء كنان في صرب أو منا كنان لواحد في حالة حرب دائمة مع أقمة العيش ومع

الناس.. ومش راح تفرق المرب كثيراء. مش تخصص ويقول به مش تخصص ويقول بداري الشيخ وعمره (٢١) عاماء هذا المكن مش تخصصي وانا ما بليم الميناسة ولا في التنجيم، شوف غيري مدارات.

مكن بجاويك. . قريبة حدا ويقول ماجد سميح ريتون وعمره (٥٠) عاماء نعم.. العرب راح تقوم .. وانا يتوقع ..

والله اعلم. أنها قريبة جداً ، وعلى مستوى

معيسو واجاب عصام سعير الفريوتي وعمره (٢٩) عاماء اذا ظل تنتياهو فالصرب راح توقع بالتاكيد ، بين العرب واسرائيل ، احما ما

واحناها راح نشارك اديها لانهما عنا نووي بس راح ذده ر العالم ويعدها.. يظل السيف بنتمناها.. بس نتباهو راح يجبرنا عليها... وراح نعل حرب وننتسر بالسيفء بدوا مية عصمت ناجي عصفور عمره (٤٠) عاما قال ، الصرب يا استناذ بدها همة ولحنا همننا

- السياسة ، كانت وما تزال وستبقى ، طريقة معينة لاثارة الشع

حروب وأن النهابة الذفينة بماهر فؤاد صيحي

ادمد عيد

وعدرة (٢٠) عاما فق ال مسل ، رب واهدة راح نقوم .. نس ، روب واطراقها متعقبة، فراح بوخذ شكل بحالقان القلومة .. ه.

أذن، فهواجس التاس اتضحت من خلال هذا السؤال.. وكل واحد حر يرأيه والعليله..

المادي مريح في حين أن الصَّلَاف لا تشويها شائبة ناهيك عن كون الفتاة متعلقة به .. ولا تريد الزواج بسواه

الى نية جادة الارتباط الشرعي.. وأتفق الاثنان على الزراج حيث قام دس، باصطماب مجموعة من اهله وتقدموا بطلب يد الفضاة ديء من ثويها الاانهم قابلوا ذلك برفض شديد محتجين بان داين العم هو الذي بنزل الفتاة عن الفرس، الا ان 

انت لا نتذكرني، بالطبع؟

العلاتاء ٢ حداد ١٩٩٨

۽ هشام زهران

حوالي (٤٥) عاماً.

كان يسكن وميدا في

منذله منذ عسويته من

الكويت عساء ١٩٩٢

ومعظم لقاريه خارح

الاردن، وكان يخرج كلّ

يوم عنصب المباكيا

يهم حصرة بصرعي

وقعت جريمة قتل في منطقة

مسجان بالزرناء بتاريخ

١٩٨٨/٥/٢١ رآح ضميتهآ

المواطن مروح خليل ابو علي وعمره

وزارت مكان الصدث والتسقت مع

شهود عبان حبث افاتوا ان المفتور

هوانث ألساعة تابعت القضية

حين قامت هي بنفسها بالاد لم يكن في وضحه شيء يؤدي الى رفضه.. فهو يعتلك بيشا ووضعه والوجهاء لمصل ما لم يكن في

الرد الملائم

أشتهر بلباقته الفائقة المنود ويراعثه في التخلص من للواقف المعرجة،

- ايتها العزيزة، أو كنت اتذكرك، لما كان بوسعي القيام باي عمل البتة!

وفي أحد الاحتفالات تقدمت منه احدى الصبايا الحسان وقالت له:

- فتردد لحظة، واكنه سرعان ما عثر على الرد الملائم

حيث قام افلها بضربها عن الامسول.. وهذا منا حبدت مع الشباب دسه وعنصره (۲۱) عنامنا ومنعها من النقاب الي العما ... وإماء هذا الواقع والفتاة ميء وعمرها (٢٥) عاما وهما من سكان منطقة الاغوار حيث تعرف المرير ازداد اصرار الشاب دس» والفستساة دى» على دس، الى دي، قبل حوالي سنتين في اطار العمل حيث يعملان معا في التمسك ببعضهما وكان سلاح الحب هو عنصسر المواصهة تصاه تعنت الاهل شركة واحدة.. ونشأت بين الاثنين علاقة حب طاهرة قائمة على اساس نقى.. وتطورت مع الايام حتى تحوات يلتقيا قبل شهر ويهربا معا الاهل.. وفعلاتم اللقاء..

التقته حوادث الساعة وقال انه

كان يجلس أمام منزله في حوالي التاسعة من صباح الثلاثاء أي يوم

وقوع الجريمة وفجأة سمع مسراخ

واوي الحي.. ووصلته اخبار ان هناك شخصا مذبوعا فاسرع

من فـوره وابلغ الشـرطة التي حضرت فورا ووجدت باب المنزل

موصدا بقفل فقفز احد رجال

ويفعال مدينة الزعاد، وأما السور ثم عاد ليفير قوة الشرطة ان رجسلا يرتدي بنطالا اسسور المحرر الرئيسي في القضية ( مناك شخصا منبوحا فقام وقسما ابيشرولا لدية خليفة جاء فيتركز حول شاهد العيان الذي وجال الشرطة بخلع الباب حيث برفقة امراة في الثلاثين من عمرها

الشرطة تحفظت على الشاب والفتاة احترازيا

طلبها للزواج واهلها رفضوه فهربا معاا

ويتنزوها رغما عن ارادة وقنامنا باللجنوء ألى لصدى الشــق في أريد وهي تعــود. لاخت الشــاب دسه ويقيا هناك فـترة استيسوع في حين أنّ الاهل - اهلّ الفتاة - اكتشفوا موضوع هرويها واخبرتهم بنيسها في الزواج، وهنا ثارت ثائرة الاهل وتهجموا على اهل الشاب ولولا تدخل أهل الغيير

ان الاهل في كثير من الاحيان وهذا موقف اعلنت امام يقفون حجر عثرة في طريق ابنائهم... اهلها وسبب لها الكثير من ويجبرونهم على الاتحراف والخروج العذاب النفسي والجسدي...

فكان أن اتفقاعي ان

الثاب المنى

المسمان.. وقد قامت الشرطة من ناحيتها بحجز كلءن الشاب والفتاة في السجن كاجراء احترازي خوفا منَّ انتقام اهل القتاة لمين توصل اهل الخير الى وساطة بين الطرفين والمصول على موافقة أهل الفتاة طي الزواج..

يوه .... يا راونها ا

ترتدي فستانا بني اللون.. حضرا في سـاعـة مبكرة من الصـبـاح ازبارة المفدور وتتاولا معه طعاء الأفطار.. وأكد الميران انهم الفضرب بواسعه منصده مسيور على رأسه فقد الوعي ثم تم ملحة على رأسه فقد الوعي ثم تم ملحة بواسطة سكين في متناطق مفتللة بواسطة سكين في متناطق مفتللة من جسمه ففارق المبياة على يخرجان مسرعين وكان الشاب موصدة بعض معفر احد رجان ويتابع شاهد العيان حديثه بمال في يده جهاز تلفزيون الشاهد عن قائلا: أنه علم من جبران المفدود صغيرا ولكن حين فوجئ باحدى المسارات

هوادث الساعة هلته بمصادرها المتلفة

وجنوا في احدى غيرف المنزل الفنور ابوعلي غارقا في دماله وكان على ما يبدو قد تعرض

الفسرب بواسطة منفسدة صغيرة

ويتابع شاهد العيان حديثه

اثرها..

حرطة والبحث محا زال جحاريا عن ش

تنظر الب ترك الجهاز

ب فقة الفتاة. وعلمت

حوادث الساعة ان المغدور ميسور الحال ويمثلك مطعما في مدينة الزرقاء وله رصيد في البنك مما

قد يدل على أن دافع الجريمة هو الساعة من مصادر الشرطة تمكنت من القاء القبض على الفشاة وفي طريقها الالقاء القبض على الجاني الاخر.

العدد ١٧٦ . عمان ، الاردن

من ناحية اخرى علمت حوادث

## الطفيلة ﴿ وَالطَّفِيلَةُ

# طاردته توات الامن بالطليوكبتر

فانتمر داخل اهد الكهوف

عثر يوم القميس ٢١/٥/١٩٩٨ الجنائي وحاولوا على جثة شأب مات منتحرا في كهف اطلق ثلاثة عبارات نارية من مسدس (ح سم) وهو من سكان الطفيلة بموزته على اهـد كان مطاردا من قبل العدالة أفراد الشرطة ومطاويا في عدة قنضايا أخرها قرب منطقة القدرة حاولة اطلاق نار على شقيقه الذي كان يريد تسليمه للشرطة ويعدها لاذ واست. الحسامية في بالقرار دون امنابة شقيقة.. وعلمت بطن الشـــرطم موادث الساعة، أن الشباب الذي وارخل أثرها الي اطلق عيارا ناريا على رأستُ كانَّ مراء الشرقية زيد بن المسين... وعل مطاردا في وقت سابق من شسرطة المسا حيث انه كان مشتركا في تشييم جنازة وعلم افراد الشرطة الساعة، إن اصابته طفيفة ويتماثل الطفيلة ولم يعثروا له على اثر ويقي تشييع جنّازة وعلم أفراد الشرطة الشفاء.. وعلى الله هذا ألمادّت قام المرجودة فيها ونظرا لان أوصاف رجنال الشرطة باستضدام طائرة مطاردا الى أن جارل شقيقه تسليمه الشرطة فبأطلق عليه عيارا نأريا

طائشا وهرب ..ورجد منتحرا في كانت معممة فقد عدد افراد الشرطة مروحية لاقتفاء اثر الشباب الذي الكهف رآد تم تحريل جثته الطبيب الى محاولة القبض عليه اثناء وجوده اختفى بعد اطلاق النار على رجلً ي الجنازة ولكنه لاذ بالفرار فلاحقه الامن وقاموا ايضا بمسح شامل الشرعي للكشف علَّيْها.

## السيدات والسادة

صعد الى احد القطارات الحديدية، وبخل حائلة تحتلها امراة ومعها كلبها ولحظة بخوله سمع المرأة تقول للكلب: «حذار هو ذا غراب، فتحمل ما سمع منها دون أن يتفوه بكلمة واحدة، ولكن عندما أقبل الجابي، وتلفظ بالعبارة الكلاسيكية والبطاقات ابتها السيدات والسادة وفاجان هذا منفسا عن غيظه الذي كظمه بابتسامة حلوة وقال:

- والمعذرة يا صديقي، ولكن من هيث السيدات والسادة ليس هذ سوى كلب وغراب واوزة!»

و القاريد. أقا كانت انبياد أو لتي مطرقه نصبة أو منذ تروين عرضها للمستويان أو الرأي إلمام بهذا اليث عن طرابها، منا عليكم من الكابة فرادن الساعة، على ناكس ١٩٠١.١٠١ و الانتشاء بالانتظام المنافقة فضية أو لمنافقة الجريدة الأسبوعية الأوسع انتشاراً في الأردن والوطن العربي .. بحسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كبرى..

## لعدد ۱۷۱ عبار ، الأردز

الحياة.

15 413 31 341 34

التي حنث في ١٩٩٧/٧/٨ بحق سيدة مسنة تدعى فيضرية استحق وعصرها مسنة تدعى فيضرية استحق وعصرها (٣٧) عاماً حيث اصدرت متحكمة

عليها بواسطة تغطط لسرقية منزل المغدورة وفكرت باستخدام هبوب سُوّمة - كمّاً جِاء نّي الجنايات الكبرى حكما يقضي باعثام وضعت على للمها

🗷 المجرمة الاولى اشترت مفدر ا وبلاستر وتطلت للمفدورة على باب شتيتها انتها تريد راتبنا

وعمرها (٢٤) عاما وشقيقتها رشا وعدرها (١٩) سنة واللتان قامتا بقتل الفدورة بدافع السرقة.. وقد كانت

العبارة التي وتعت فيها الجريمة . . وتحديدا في طابقها الثالث.

معوادث المساعةء المسردت غلاضها

العسيد (١٤٨) المسادر بتساريخ ١٩١٧/٧/١٥ المسيث عن تفسامسيل

را ۱۹۲۶ مصديت عن نصاصين الجريمة وقد جات مطومات حوادث الساعة مطابقة تماماً لما جاء في محضر التحقيق حيث أن المفروة كانت

معدد استخدات المجرمة الاولى عبير قبل المدين من الجريمة، وكانت المغدورة

السيوس من مجريبه ويحدد المدورة دام نبيله تعيش وحيدة في شقتها في منطقة الشميساني بالطابق الثالث من احدى البنايات الواقعة بعوار وذارة

احدى البنايات الواقعة بجوار زراره العدل، وبالرغم من أن المقدورة كان لها عدة أبناء الا أن رغيتها بالهدوء والتفرخ للعبارة جعالها تفضل العيش

لحيدة وطي بعد أمنار قليلة فقط كانت

تَسْكُنُ ابْنُتُهَا ، وقد خُدمت الضادمة

عدما فترة بسبطة واكن لتصرفاتها السيئة قامت للفعورة بطردها وخاصة

انها كسائت قد سرقت بعض التقسود

هيد، وقال له:

فقاطعه قائلا:

فدهش الصديق وساله:

- اجل کیف عرفت ذا**ن**؟

- لاتك لم تحمل وساما بعد!

المفسورة في مسيساح الممسيساح وطرقستسا

البسأب وعندمسا ردن

المغدورة نطلت عبير بأنها

تريد أن تأخد بقي

الحساب من المدورة، وما أن فتحت الباب حتى قامت عبير بالامساك

بالله عورة من الخلف

ووضعت يدها على فعها التعامل المسراخ التعامل الصراخ واوقعتها ارضا وقامت

رشا باغلاق باب الشقة ورا واحضار سكين من

المطبخ لتهديد المغدورة.

وبعدها سميت الشليقتان المجرمتان

المعدودة الى غرضة التوم ووضعتنا بلاستر على

نمها ررشنا رجهه

بعد أن ترلى منصبا رفيعا جاء أحد أصدقائه الذي لم يره منذ زمن

- لقد قصدتك لاستاك خدمة شخصية، واست ادري كيف المسح عنها..

- سأتولى عنك هذه المهمة.. جنَّت تطلب وساما.

تحسنا

السرقة، وجربت هذه العبوب على شقيقتها المعفري رشا واكتشف ان العبوب لا تحقق الغاية المقصودة وعد ذلك بدأت بالتفكير جديا بقتل المعروة من الرحمة الماغ الذهبي بقيمة الفي دينار وسرقة حقيبة ومسجل وخلاط ونقود بسرت مساح سمبي بعيمه سي ديدر وسرقة حقيبة ومسجل وخلاط ونقود ولانتا بالقرار بعد أن رفعنا البئة على السرير وغطينا وجهها بالقستان الذي القبقتها تلبسة.. وبعدها توجهت الله اعد المساغة وباعثا المساغ وداولتا الهروب الله العقبة ومن ثم الى مصدر الا ان الاجهزة الامنية القت القبض عليهما في فترة فياسية وحققت معهما وواجهته بالادلة حيث اعترفنا بالجريمة. ی منزل

اصرار وترصد من ناهية أخرى فان الجريمة تمت مع سبق الاصرار والترصد حيث اورينا

هذا واسد جساء تسرار الحكمة في جلسة علنية هليد الطهية عقبتها برئاسة القاض أموأفيل الذى انعت جهاد الغصارنة وعضوبة المناية الالفية من القاضيين احمد الخطيب وبأسين العبداللات في حين مثل النيابة روسي سبدر مي سي سن سن العامة السيد زهير العطيات مدعي عام محكمة المثايات الكبرى الذي طالب بانزال اشد العقوبة بحق المانيتين، وبعد أن نلي قرار التجريم تم الحكم على المانيتين بالاعدام شنقا م الحكم على الجانيدين بادعدم سد على الموت وبعد صدور الحكم بقاريخ ۱۹۹۷/۵/۲۱ بدأت رشــــا بالبكاه المسراخ فائلة لشقيقتها عيرن والله واسترى \_\_\_\_\_ يظلمك. ظلمتيني وخريتي

أبن المقدورة يتعدث

بنجل المعدورة السيد صالح نرويش وقال معلقا على قرار الحكم وأن هذا القرار بدل على نزاهة قضائنا .. وعلى ندرته على اعادة المقوق السواطنين اليس غريبا على بلد دعمه جلالة

في حوادث الساعة في حينه ان الجناة كانوا يراقبون المزل وعلموا بعدم وجود الغادمة البديلة والتي تتيب يوم الثلاثاء

عادة.. وكانت عبير قد طلبت جواز

سفرها من مكتب الاستخدام قبل ثلاثة ايام من وقوع الجريمة.. ناهيك عن كون

المانية عبيركانت تلبس الفسار

باستمرار مع انها لم تكن تصلي مسبعاً ذكر أحد أبناه اللغورة في هيئة لعوادث الساعة.. وسبب ارتباء الغمار

كان لتمويه شخصيتها ولكي لا يتعرف

على وجهها لحد من الجيران بعد تلفيذ الجريمة.

هذا وقد لتصلت حوادث الساعة

صالح ابن القدور ة. . هكم

المرهومة الماجة ام نبيل التي اعتكلت

للعبادة وتتلتها الفادمة الفادرة وشتيتنها

هوادث الباعة ني ١١/٧/٧/

يلازم حفيدته منذ ان عاد

معها، واضاف نبيل في ذلك

لو والد و الكاملة لم ي

نفرس كل من تمسول لهم انفسهم الاعتداء على حرمات الاخرين.. وأمنهم.



والاستراطية.. مسميح ان

لحكم أن يعيد ما خسرناه لكت

اراح نفوسنا وقويل بالارتياح

يشكل رادعها لكل من تمهول ل

نفسه أرتكاب جريمة بشعة كتلك

التي راحت والدتي مُسحيسَها... وبالمناسب المكم اولي وقسابل

التمييز .. لكن مبدئيا الحكم مريح....

هذا وكان مليد المندرة ويدعى

الاكبر السفنون والمدين سبي الاكبر السفنون والذي يليم في باريس، ففي حين ارتكاب البرية في عددها الذي هبل و تم ۱۹۹۵،

نا على ضميها منشفية التنيناه والماد ان واده كان

اسماعيل ألد نجا باعجوبة من الموت هسيما ذكر أنا والده نبيل النجل

تطائنا العادل اخلج صدور نا

احد الوزراء القرنسيين، اراد ان يجبر راقصة ان تظهر على أحد المسارح رغما عنها، فكان تعليقها على ذلك: أه، يريد أن يرقصني، فليحذر: فأنا بامكاني أن

عريز القلبي.. فا كات الديد و للم معاولك فنسة أو حادثة وون عرضها للسنوان أو المأي العارجية البحث من حا أينا. لما عليكس وبالتكافة فيان السامة، على ناش ١٩٠١، ١٥ الرائصة، يطالة ١٤٠٦، والجيمة في عسكم لياز وتوارا على مثل أيام اللهوع باستثناء بيم الاثنية المسلوعية الأوسع انتشارا في الأردن والوطن العربي.. يحسب آخر الاستطلاعات المسادرة عن جامعات عربية كبري...

اعلا ما المنفخ ا

اختفائها خاصة وانهم انصلوا عدة مرات بها في شقتها وطرقوا الباب دون جدرى فقاموا بالنهاية بكسره.. ويحلوا أي جميع الفرف رأم يجنوا والنتهم لكن كانت غرقة نومها مظقة بالقتاح من الضارج وكسروه ووجدوا والدتهم وأحن في حوادث الساعة على يأين مطاق بأن المكم الأولى الذي صدر ضد الحرمةين سيكون أه أكبر الأثر في

تلك السيارة المسرعة مسروقة وعليه مطاردتها ثم قفز خلف «كريستي» (على ظهر هصائها) وأمسك بها باحكام واسرها باطلاق العثان لحصائها خلف السيارة المسروقة ، وحصل

معروف برقان موليته شيئا في زيد الرسمي، مع لحد يه بسعي عابد أن يقوم بعاف بالأخري هم خواتي في الطلاقة دويام، كلكا كلا شام، عا المسيق أم ول بتك كورستي، في نوايا، الغيية (الله كلكت سالمية بهر مسابقات إليهم طابع المسابق إلى هرفت وخراء مواجه القزل يورتكها في المسابرات الي مواقع وخراء مواجه القزل يحبد أنه لا مجاد الإلواق القواته يومان الم ناسبة جيداً، ولماية تلخل التاران القورة وشا يعاد طي الالوراق، ومرة

يدو هادئية الافتصاب كان يوما صدفيا جديلا علما أمتعات دكرستي، صهوة جرادها الاسود وقادته من الاسطيلات للجاورة باتجاء الحقول الخضراء وكانت على موعد لقابلة احدى صديقاتها هناك، وقاباتها هناك فعلا إكانت الاخرى على ظهر حصانها وبيتما كانتا تتجولان في الاتحاء قاباتا شرطيا وسيما(جين بلود) وكان في ذلك الوقت في الثامنة والعشرين من العمر، فابتمم لهما منا شجعهما على العديث معة (وقد كانت ذكريستي» وم في ذات اللياة تصديب برايده ماقليا من والده دكريستي، ولفيزها أن يور مقابلتها الاراد بشهادتها ومدد لها مريدا القابلة غيرة الي ماتانها الاراد بشهادتها ومدد لها مريدا يقابله غيرة اليو ماتان ولمبت كريستي، أقاباته في اليوم النالي وارادت في جيدو واليان وقد القيدة في الكان المدين على حمل دولي مدوله ركان دياويته للنال في زير الرسمي ثم ذكر الها بشكل مدوله ركان دياسته النال في زير الرسمي ثم ذكر الها بشكل

أيضا على المدينة على المدين معه (وقد كانت دكريسته. أيضا على المبدونية ويستونية المدينة المدينة الماستونية المدينة المدينة الماستونية المدينة شاهلنا سيارة مسرمة نصرف عن الطريق وتنحل العلى الذي كانتا نتجولان فيه ولم تعض سدي أوان هتى مرت السيارة السرعة في المسار الفنيق بين المصماني، ولا بالشريعي «لوت» يعود اليهما راكضا على قدمية وهو يصرح في جهاز اللاسلكي الذي يحملة ، ثم وصل الى دكريستي، واخبرها ان

كريستى هاييرطى بند

اداينة المحرم، وهي الأن في اك

٣١٠» مِن عمرها وقد از احت عن

صدرها كايه با فظها



بعد صدور حكم بالسجن لمدة عشر سنوات على الشرطي المنحرف وجون بلوت؛ يوم ١٩٩٨/٥/١٦ ، شعرت ضحيته «كريستي هاميرسلي» بالغبطة والراحة اذ

اختفى من حياتها الكابوس الذي كان برعبها طيلة المدة السابقة وقررت البوح بكل شيء للصحافة البريطانية قبل مقابلته كانت «كريستي هامبرسلي» فتاة مرفهة تحظى بالدلال وبحنان والدبها من الطبقة المترسطة وكانت ما تزال في (١٦) السادسة عشرة من عمرها

. فقط وحياتها مليئة بالفاجآت الجميلة والرحلات الخارجية وامضت اجازات في «كندا» ودامريكا» وبعض الدول الاوربية، أما في منزلها في دتيسايد « فقد

كانت تحتفظ بحصانها الاسود وجيد، الذي تعشقه جدا ورغبت من اجله بدراسة البيطرة.

1100-11

الله الم تعدله مكرستي، هي توليها، ويشف الطائل ويحد لمطائل المتداور على المساعة على الطائل المداور المداور والمهم المداور المداور

بيحي. وزم سنطع البرح بما حصل مقه وبعد أن افاقت من هول الصندمة والاذلال ارتئت «كريستي» ملابسها وحملت حقيبتها ورقفت علد باب المنزل لا تدري ما

على هل نصرخ وطاب التحيية وكيف نبود إلى إليانة والكافئة والكافئة والكافئة والكافئة والكافئة والكافئة والكافئة والكافئة والمحيدة والمسودة والمرابع والمسودة والمحيدة والمحيدة والكافئة و بسرت منها مراه والمراق والماة (واكد أن ذلك كان بارادتين عن (٢٠٠) ثلاثمانة أمرأة والمآة (واكد أن ذلك كان بارادتين الكاملة وأنه لم يكن بحاجة لاغتصباب أي منهن) لكن شهادة د حريستيء في المحكمة ساعدت في ادانته بجرائم الاغتصاب المتكورة...

المعرود... ويعد صدور العكم، جات اعترافاتها الكاملة بما حصل معها على يد ذلك الرجل التحرف (وهو وصمة عار على جبين ابناء مهنته في الملكة التحدة).

\* من كتم سره بلغ مراده.

\* نم آمنا تكن في امهد الفرش.

\* يوم وأحد للعالم خير من الحياة كلها للجاهل.

\* من اعجب برأيه ضل.

من لم يركب الاهوال لم يثل الرغائب.

علاكلام بالمجم للعرب معموم في

## اهلى الكلام

\* استضات بنور الشمس والقمر، فما وجدت ضياء اطهر ورا واشد قوة من نور قلبي.

عاداني الاعداء وإذاني الماقدون فلم أر أعدى من صديق



اللفائية اطلقية، كما أنها لم تعجب بالطريقة التي سيجوي خلالها تقديم الصرعة الجديدة وسياس غيراز و لا سيما وأن مذير اعمالهن قد عاملهن سيما وأن مذير اعمالهن قد عاملهن كالروورتات والنساء ولكي

المثابات من اللهرسة المناسقة في عالم خطوا واحدة لققد من الله ومن قبقية المثابات من الله ومن المقابل من مقابل المناسقة المؤافرة وبالمناسقة ومن المقابل المناسقة والمناسقة والمنا

غرفـــة مزدوجة 4 x 4 مسى

جسسمانية مشيرة وولىحة اثناء تأدية الاغاني والامر لم يشلام مع شخصية دميىشبل a ذات الانطباع والمستوى الراقي الاقل استعلادا للإبتذال ويذل كل

من طيلة ولا تنتهي، تدرين خلالها على المنافعات على المنافعات على المنافعات والرقص ... ووهناس. يرتع مصدر مطلع ه: أن «ميشيل» لم تسبح المنافعات المتبعة مع الفتيات المتبعة مع الفتيات الأنوعات اللواني كن اكثر مرونة المنافعات المنافع كن اكثر مرونة المنافعات المنافعا

وموهيها باليدة. والموقد قبل والادتها وبالرغم من كل شيء مسارت المسرد وبالرغم من كل شيء مسارت المسرد الفتيات المقسى كما يجب واقترب مرعد الفتيات المؤتدة والتي منشقد مبهم الموتات المرتب والمنتب بمسرطان الشدي. ويقدل ويقدي المناسبين المناشل المنتس ويقار مسكر التربين المناشل المنتس ويقار مسكر المناسب ويشي هذه الانتاء ويشير المناسبة وي

تلفسون: ١٩٠٤/٧١ - ١٩٠٤/٧١ فساكسس رفسم (١٩٠٢/١٥ تلكسس): ١١٤٧٢ تيسسان جسو عرب: ١٨٨١ عمان - الاردن - الخطة

وتعادر مصيح التنزيب الناطل لتعتقر بوالمداهم و مصيح التنزيب الواقعة من الفرقة... اعتبر ما اعتبارها مستقرة من الفرقة... وعلم المستقرب وسلما مستقربة والمستقربة والمستقربة المستقربة المستقربة المستقربة المستقربة بدينة ورجد صالته في قانا والمعتارة المستقرة بليانة ، ووجد صالته في قناة والعمة

لا تفكرولا تحتاد ... واختار البك أب الجبار

هو حصانك باب الدار... بتشطح فيه انت والجار

اسمها دائما بوتنون و في مدة قياسية سائل الدرة بقدة و ترقي غشاء م شركة سمجان مارين ميزي الالرات بينما وميساي محرجة على الالرات ومساعد الرائمة على الالرات بد مستى ترابعا في عالم البروي، وظهر المشاعد المتحديد المتحديد الم المتحديد وظهر المشاعد المتحديد المتديد سابروونات والنسباء (الإسان و لكي يشخد مرهبتين حتى الحدود القصوى والكمال، وقد رصان ألى بعرطاء متقدمة من الشرب وكان باستطاعة وميشيل ها الفناء والرقص والمستشيل على المسرح رضم المطابقة الكيرة وعدم تتافيها من المجموعة... لكنها كما تؤكد المسادر المبصوف... للها تما تؤكد المصادر وتملك اضطل حسوت في المجسسوعـة وموجئها جلية و.

مشاري (Biusiness Age Mag) مشاري ملاقط مقدود ... الما مصيل التراقط مقدود ... الما مصيل الترقط لم مصيل الترقط لما موسيل الترقط مقدود ... الماء مصيل القريط المؤدنة لقد المقدود فيضات من كسب ميلاً و 17ء أسامت الموسط القوري المؤدنة المقدود المسيود المسيود المؤدنة الم

«دیریكبرادی» (وهوعضو في جماعة ارهابية ايرلندية حسب مزاعم صحيفة لندنية) يتبجول بحرية مطلقة في شوارع لندن وحاناتها ويتبجح في ضوء النهار بأنه ينتظر الاوامر فقط من قيادته لكي يزرع الموت والنميسار،

ويضيف متفاخرا انه عضو في

دجيش التحرير القومى الايرلندي، ( وهذا التنظيم كما تزعم الصحيفة منشق عن دالجيش الجمهوري الايرلندي الذي وقع الاتفاقية السلمية لفض النزاع في وايرلنده التي تتنازعها الحرب الاهلية المزمنة بسبب الخسلاف ــــحکم بين

والكاثوليكية التي تنادي

بالتحرر والانفصال عن التاج

البريطاني)..ا

وانه ينتظر المعلومات اللازمة والاوام رؤسانه ويعتقد ان تلك الاوامر ستصبح فعالة والبروتستانتية والتابعة

هائلة ستدمر بداية مقر نادي وحانة «ريد ليون» بالقرب من مبنى البريان، وقد ابدى «ديريك» استهجانه انه لم تنجح ، وتم القاء القبض عليه «لكنه لم البريان، وقد لبدى «ديروك» استهجانه انه حتى الان لم يتم أي تفجير هناك، بالرغم من اكتظاف الدائم باعضاء البريان من النواب وكذك من السياسين والناشطين هزييا واكد «ديريك» ان منظمته الارهابية المنشقة

صاهب اسبقيات وسجين مابئ ومن الجدير بالذكر أن دبيريك برادي،

تصريحات سياسيون وشواب

يعترف بانه أرهابيء وتم أطلاق سراحه بكفالة.. واخيرا صرح «ديريك» الصحفيين ان هذاه وسياسة منظمته المنشقة تتمحور من سبه وسياسه سنست المست المعلود حول تحطيم فرص السلام القائمة والعملية السلمية بمجملها في «ايراندة الشمالية».

العدد ١٧٦ ـ عمان ـ الاردن

سجين سابق وامضى فترة سيع سنوات في سجين سابق وامضى فترة سيع سنوات في السحن بصد ادانت في العمام ١٩٨٦ باختطاف موديل ايراندية أسمها دماري

وجهة نظر

ما اشد سخف البشر وجنونهم.. ينفقون المال الوفير لبناء السقوف، وترينهم لا يمشون الا فوق



ذبابتان كانتا تثرثران، فقالت احداهما للاخرى





ونزنا القارىء. أقا كانت انبياء أر لدى معارلك قصية أو مادة ترون عرضها للسترون أو لما أي العام بلبة البحث عن طرابها، فنا عليكم من الكانة غيادت الساعة المجاونة المساورة على معارفها المساورة على معارفها المساورة على المساورة ال



قريبا جدا، وقد تأخذ اشكالا متعددة منها اطلاة

النار واغتيال انتقام لاحدهم، أو مجرد ملاحقة » في مرحلة ماً، فـهو لا

آنه مسجسرد «جندي» (ويقصد مجرد منفذ

معتوياتها وتداعياتها) فمن السيل بالنسبية له ان

يضغط الزناد وهو امر

اكثر سهولة من قلي بضع

المنتحون الصحليون

يرصدون عركته وقد تم رصد حركة

ديريك برادي. (٢٤) عاما

من قبل عدد من المندوبين

الصحفيين (محققين)

وتابعوه الى مخبئه في منطقة ، ايلنغ Ealing،

في دغرب لندن، وقد كشف

لهم «ديريك» (دونُ التحقق ن هوياتهم الشخصية

وطبيعة عملهم) كشف لهم خططات منظمت

الارهابية، وإن احد تلك المخططات يهسدف الى

تدمير مركز الديمقراطية

: مَارِ يَ أُولِيرِ يَ " مُودِيلِ أيرِ لندية اختطا «ديريك» في العام ١٩٨٢

لديهم مستودعات متفهرات كاملة ومستعدون لنسف مقرى مجلس النواب البريطانى

ويضيف «ديريك» في اعترافاته الاعتباطية إلى احد الصحفيين (الذي ظن انه مواطَّن لَندني عادي) اذ يصَّرَح بتكديسهم كميات هائلة من المتفجرات في مدينة «لندن» وانَ بامكانهم نسف مقري مُجلسَ العموم والوردات، ووقد بفعلون ذلك، خاصة وإنه خارج لتوه من السجن بكفالة بعد اعتقاله قبل عدة أسابيع لعلاقته بضبط سيارة مفضخة خمىصت لتفجير مبنى دغراند ناشونال Grand National ، الحكومي،

ويضيف ديريك، (وكانه ينطق بلسان الشُّعُبِ الإيرانديُّ فعلًا ) : ﴿ انْ الشُّعبَ استعب الايراندي شعاد ) : ( أن التسلب الايراندي لم يحسمل على منا يريد من الاتفاقية السلمية) ( وهو لا يسميها اتفاقية . بل صفقة) ويؤكد انهم سيقابدون مخطط بن المسلم على بريطانيا، ويقول ديريك، بشقة: اؤكد لكم ان العديد من الوسائل ، التدميرية ستنفجر في جميع انحاء بريطانيا قبل نهاية هذا العام..؟!



مبنى دغــراند ناشونال، لكن ذاك لم يحصل..!! وقسدم «ديريك» شرحا تفصيليا كاملا لعملية تهريب السلاح والمتفجرات والسيارة الفخخة التي تم الاشتباه بها وعلاقته

وسعد ميرية التحرير القومي الايراندي، وهي «جيش التادي وحانت هدفا رئيسيا تعتبر هذا النادي وحانت هدفا رئيسيا لعطياتها المستقبلية والحالية، ويعتقد ان تنبئة زرعت مناك و و كان من المقترض تفجيرها فينفس وقت الهبجبوم على

اولیری، وکان «دیریك» بعد عملیة سطو محل مجوهرات يحاول الهروب من الشرطة فاختطف الموديل وسيأرتها للفرار من الشبرطة وفي وقت لاحق اطلق سبراهها واعطاها جنيها استرلبنيا لكي تتمكن من ركوب المافلة والعودة الى منزلها (...) ويعد اطلاق سراحه في العام ١٩٩١ قام مرادي، الاجتماعية والقي القبض عليه وحكم بخمس سنوات في السجن(.....)

العلومات والتصريحات التي ادلى بها «ديريك» تحد تصرف الجهات السؤرلة وشاًصة فرقة مكافحة الارهاب في





اتساع باب الكاراج!

ادبريك برادى» (على اليمين) يتمشى ئي شوارج «لندن» ويتبجع لاهد الصطلبين (على اليسار)

يطالبون باعتتاله

بالقاء القبض واعتقال وديريك برادي بطالب النائب العمالي «روجر ستوت» وهو وزير دولة الشؤون «ايرلنده الشمالية» طالب

باعتقاله وقال: ( أنه أمر يثير المنق، وإذا كان

أحدهم قد القي القبض عَليَّهُ متلبسًا مَثْل هذا

الشخص، فيتوجب الا تقبل كفالته ران يبقى

محتجزاً حتى مرعد محاكمته) وعبر عن ذهوله الشديد من مفاجأة اطلاق سيراحه مالكفتالة ، اميا النائب المسافظ «اندرو

روبائان، فقد طالب بضرورة اعتقاله في أر

ربيد. واكد خشيته من أن تلقي هذه الصادثة بظلالها على الامال والطميحات بالتوصل إلى

السلطم، واكسد انه يدرك ( أن يعض

الارهابيين سيتابعون كفاحهم ومقارمتهم العملية السلمية).

وأقد قامت صحيفة انجليزية برضم ملف

وفي يوم ١١/٥/١٦ طالب سيا.



Z.

نهاية عبثية لاشهر موديل ني الولايات المتحدة

مقتل اشهر عارض في امريكا عارض الازياء الامريكي وكلسيني أوك شايتراوس: (٢٨) عاماء اللي اختارته مبعلة وكوزموبوليتان» كافصل عارض لهله السنة في المتلوس دويه " معمومي و صبيب وصبيدووي و ۱۰۰۰ عند الله المتارية عمل من النام «المستب مرس بهد المستب مي الولايات التعدد والذي قام مؤخراً بعمل فيلم دعائي مع الانهو وليز هبرلي» لنزويج عطر من الناج «ايستي لاودر» (والذي وصفته وليز | هبرلي» بالساحراً جنا من نهايته مفجعة وعبشة مؤخراً فقد طعنه احد المهووسين بديته حتى الموت وذلك بعد معاولت اللفاع عن واللته برقري باستحرا جانت بهايته مفجعه وعبتيه مؤجرا فقد طعنه احد المهووسي بديته حتى اموت ودنك بعد محاوت الدفاع عن واللاته وشقيقه أمام الهجوم المفاجىء اثر خروجهم من اجتماع عائلي عقد في مطعم في دسان دييفر به يولاية كاليفورنيا الأمريكية. وصرح مدير اعداله ممايكل لويزه : ( أنها منساة ملجمة الله تقل خلال أهم مرحلة من حياته وفي اكثر أيامه ازدحاما بالعمل، وكان معظم العارضين يتطلعون لاحتلال مكانه في فيلمه الدعائي الخبر، لقد وضع الده اقدامه بلقة على عتبة النجومية، لقد ذهل جمع المواقبين، بط و عند قال الله عليه التي بدأ عليها التأثر الشديد لمهة المفاجى» ( كان شايا غريفا وساحرا ، أنه لامر فظيع أن يحدث له ذلك، وأنها رهه قالت بهز هيرام، التي بدا عليها التاتر الشديد لرئة الملاجم، «( كان شابا ظريفا وسلحرا ، انه لامر فظيع ان يحدث له ذك، وانها قد أمضت مع بدوي كاملياً من المسلمات المائية والمسلمات المائية المسلمات المائية المسلمات المائية المسلمات المائية المسلمات كل من مجلتي وفواج والمسلمات كل من مجلتي وفواج والمسلمات كل من مجلتي وفواج والمسلمات المسلمات المس و مسعود به بدورس مده مورد بر مي مسعد مسعس مسهور وصع مهرب معروب مورد على عرص رويد روسست مسعه مارلكوريد، ركانت الايام التي سبقت موته مباشرة هي اسعد أيام حياته وكان سعيدا بتمثيله مع مايز هيراي، ويشعر بالاثارة لارتباطه معها بملالة ويدة، وعه يقبل النقاد انه كان طعما بالحيوية والبساطة والجدال ولم يكن لنيه ميرل التعقيد والتلقق الكلف والتكلف (واحي صفات سليبة ترتبط بمعظم العارضين «الموديلات» من الرجال) وفي حياته الفاصة ارتبط بمغظم العارضين «الموديلات» من الرجال) وفي حياته الفاصة ارتبط والده يروى مكاية منتله

واحد وكنيد شايتراس، ررى حكاية على الفاحة، وفي ليلة الجريعة خرج «كاسيدي» برفقة والنت وشقية حكوبي» الاحتفال بعيد ميلاد شقية في احد مطاعم وحانات مسان دينيود الشهورة وكان ذلك هو الثانِّم الارل العالم، بعد عدة اشهر من انهائك بالعمل بعيداً عن العالمة، وإشاء متنولهم الشماء لاحظوا أن احدهم يرمقهم بنظرات عبر الممالة الكبيرة وكان ذلك الشخص جالسا مع صديقته لكن اهتمامه ونظرات تركزت عليهم، وعندما نهض ثلاثتهم لمغادرة المطعم نهض ذلك الرجل وصديقته فورا وتبعهم الى خارج الملعم، سيم و وسده مهس مرسم مصرو مصمم مهس سد مرجس وسديد مورد روبسهم مى سرع و درود و درود و درود و درود و درود و درود و وخرج دكاسيدي، وشقيقه دكودي، بينما تأخرت والدتهما مكاي دين « اذ انشظت بدع حساب

الطعام والمشروبات، وانتظرا والنقيما قرب باب الخررج ولاحظا المتراب ذلك الرجل و المهورس، منهما روقونه بالقرب منهما .. وعندما خرجت والدنهما «كاي لين، بعد دقائق فقط، بدأ الرجل بتقليد مشيتها مستيزنا بها ثم وجه اليها مَالْحَظَات وتعليقات جارحة، فتوجه آليه «كودي» وطلب منه التوقف عما سحب مدينه وطعن مكوديء بها وتسبب له بجرح امتد من صدره حتى خاصرته وركض "كاسيدي" باتجاه الرجل المهووس، لحماية شقيقة «كودي» فاستقبله الرجل بطعنة قوية في قلبه مباشرة قتلته فورا (......) ويتابع وكينيث رواية ما حصل والدموع تتهمر من عينيه (تحامل «كودي» على نفسه واحتضن شقيله «كاسيدي» وحاول المصول منه واو على كلمة واحدة (لعله ما زال حياً) .. لكنه لم ينطق بأي كلمة...

الشرطة تمتقل الجاني وصديقته

وقامت الشرطة الامريكية باعتقال الجاني ودانييل زوايزي، وتحفظت على صديقته التي شاهدت دادة الاعتداء والقتل، وتم العثور علي المية في سيارة «القان» الخاصة بالقاتل ووجهت اليه تهمة قتل الوديل الشهور سيارة «القان» الخاصة بالقاتل ووجهت اليه تهمة قتل الوديل الشهور وبين ميم بعد أن مجرم مهوروس صنعيب سينيد في أن المراجعة عنفة وأنه أمضى أربعة أعوام كاملة في السجن، والمللد أنه صرح (بأنه غير منَّنب) خلال التعقيقات الاولية معه. وما زالت القضية بانتظار

ممنوعات

دخل وتوجه فورا وعدد س. الاشغاص انه قد نبض عليه متلسا عقبارأت مضرة بالسلامة العامة المصمة .. مانه

سيستم النظر آبي

سيدة في العشرين من عمرها، كانت عابسة، علمنا منها أنها رفعت قضية على زيجها لاساحة معاملتها .. حيث كان يضربها ضربا مبرحا يحاول التمرش والاعتداء على والنتها .. هكذا

اعتراض ندم مع مصامعه.. وكان بتمدن معه، تركه

المحامى فتوجهنا انه قدم لتـقدد اعتت افررعا الاتهي رفعته الشركة آلتي يعمل لديها عاته اخل شدوط عقد العمل للبرم

ادلا مسحة ال ورد في الدعــوى القدمة ذ

معاكسة قال لنا وهو ينظر الى البواية الرئيسية، ان احدى الفنيات قد رفعت عليه قضية تتهمه فيها

ستى السامة المن الشارع، واضاف ان هذه الفتاة قد تبلت عليه، وانه برىء من هذه التهمة

يقف في لحد المرأت، تردشنا معه، فاعلمنا انه منهم بتعاملي الرشوة مقابل صمنه عن عملية سرقة اوراق وبلقات من مكان العمل الذي يعمل

سرقة

عدة اشخاص يقفون امام غرفة القاضم حدثنا مع احدهم ، فابلغنا انخمسة من هؤلاء سيمثلون امام القاضي كونهم متهمون بسرقة

00

، الثَّلاثين من عمرها ، كَانت تَجلُّس على احد المقاعد ، وتضع يدها على خدها، دردشنا معها، وعلمنا منها انها تتابع دعوى رفعتها على زوجها الذي هجرها ويرقش طلاقها بحجة أنه يريد أن يلقنها درسا.

في الساحة الداخلية للمحكمة، شاهدنا رجالا كان شارد الذمن، فتحدثنا معه، حيث لفص لنا حكايته بالاتي: ان احد الاشخاص قام بتكسير زجاج سيأرته فرفع عليه قضية وهو يتابع مجربات

المكمة، فاتجهنا نحوها، وطمنا منها أنها ترغه مشاهدة زوجها الموقوق اثر تشطیبه ایچه احد الأشخاص بعد شجار نشب بينهما لامر تافه من وجهة نظرها واكتفت بذلك

مصدة بغلت بواية

كثيرة هـ القضايا التي ترجه بعاها كأني الادنية . بعضها قضاياته التي فيعا .. والبعث الأخرف انتظار الدكس وتتية في الفصت التي يسقعا القضاة والخاسوه مه جعة ، والمنفعود والأغلاء والشعود واطياف الفضية تعابا الي برجم بعن سحب مسجوع مرسيس مصحوب من المسجوع ا

يحرزها معمود بمجاوى

اشتبكوا مع بعضهم البعض بالايدي والأسأن بسبب

مسداره شبيك بدون مسيد، ومن المنظر وحسيما قال أنه البيت شمادة زور تبدر عليه الحيرة والشجل، وتحدث اليثاريص خافت، انه قد استدعي من اجل النظر في اعرب كونه وحسب رأي المكنة كما يقول، قدم شهادة زور في طوشة وقعت بن المؤجر والمستلجر.

العدد ١٧٦ ـ عمان . الاردن

فى الأربىعين مىن

مره، کان پجلس حامتا، وعلمنا من

د اقربائه انه قد تم

يقافه على خلفية

نو لباس مهندم يقف ويضّع يده على احد المقاعد ويتحدث الى احد الاشخاص، حيث قال

النا: انه حضر من اجل تسديد ديون المواتير تحقة السداد عليه.

شاهدناه حين دخل، رام نتحکن من المنبث معة. الكننا علمننا من احددم انه قب قبض عليه قبل ايام الانه تقاعس وتهرب من دفع تيمة النفقة للتــرتبــة عليــه لطليقته والتي سبق وان تم اقــــرارها

طيه.. وأليوم سيتم النظر في أمرة.

اغتصاب

ينتظر أن يرى شقيقه الموقوف في قيضية رفعتها عليه فناة تعمل وأياه في العمل، تتهمه فيها بمحاولته اغتصابها.. هذا حسيما سرد أنا وأنه ينتظر أن يبت في أمر شقيقه.

بدا عليه انه مضمطرب واللَّق، وعن حكايت علمنا ه منهم بمحارلة ساب محفظة من احد المارة، يقول : أن براحه سنتيت بالدليل القاطع.

- السائح: من هذا الظاهر في الرسم؟

– السائح: في اي ساعة يقدم نمرته!

كانت لوحة «قرنسوى الاول احد ملوك قرنسا المشهورين، بزين دخل أحد المسارح، قدار هذا الموار بين بواب المسرح وسائع

- البواب: انه فرنسوي الاول!

عديد سائد و

- الابه اللي عابنهم عليها ... بوسها وإدهي عليها بالكسر -

فما كان من الامريكي الا أن أشباف

عزيزنا القاري. انا كانت لهية ار لين معارفته نصبة أو منادة تروي عرضها للسنيان أو للأي العام بقيا البت عن ط ابها، نما عليكم من الكابة فوادن الساعة على الم (١٩٠١- ١٥ والم يعنى عن على الم والم على معار أيم المسيح بالمتعادي الموسطة المتعادي المتعادي المتعادي المتعادي المتعادي على المتعادي المتعادي على المتع

بطولة امرأة من أجمل صفحات جهاد المرأة العربية ويطولتها تلك التي سطرتها المجاهدة العربية خولة بنت الازير ... التي اشتركت في عدة معارك هامة.. ومنها معركة أجنادين (جنوب فلسطين) عام ١٣٤ م، حيث انها وبعد أن نما الى مسامعها وقوع اخيها ضرار بن الازور في أسر جنود الروم.. هيت النجدته وتمكنت من تخليمه من الاسر بعد فقال شديد مع جدود الرومان هذه الرأة سجات تاريخ المرأة العربية في النضال بأحرف من نور.

 من راقب الناس مات هما. للعني : أي من يراعي كلام الناس ويضاف منهم يخسر كل المسرات ويحزم نفسه المباهج قال الشاعر: وفاز باللذة المسور

مثل . ومعنى

من راقب الناس مات هما

اي أن من يغشى كلام الناس ويراعي تعليقاتهم لن يتملع بعباهج العياة عريزا اللدي... اذا كان لديد ار لدى معارفة فضية أو نصة أو حادة ترون عرضها المسئولين أو المأي العارجية البحث من طراباء أما عليكم سي الكتابة لمرادن الساعة علم فاكن 19.11 او أو الاتصاديها في المائد على عامد كرية المراوم باستشاء بير الاثنية المراوم باستشاء بير الكتابة المراوم باستشاء بير الاثناء المراوم باستشاء بير الاثناء المراوم باستشاء بير الاثناء المراوم باستشاء بير الاثناء المراوم باستشاء المراوم باستشاء بير الاثناء المراوم باستشاء بير الاثناء المراوم باستشاء بير الاثناء المراوم باستشاء بير الاثناء المراوم باستشاء المراوم باستشاء بير الاثناء المراوم باستشاء بير الاثناء المراوم باستشاء بير الاثناء المراوم باستشاء بير الكتابة المراوم باستشاء بير المراوم باستشاء بيراوم بيراو

حه ار

تزوير عقود

مَالِلْعَنَا أَنْهُ يِنْتُظُرِ الْبِتَ فِي قَضْمِيَّةٌ تَتَّعَلَقَ بِهُ، وتَحْتَص

بعملية تزوير احد الاشخاص لعقود ومخططات

حق عام في المشرين من عمره، يجلس مكتبًا، حاولنا انها، صمعة بالتحدث معه، وعلمنا منه انه متهم بقضية حق عام على خُلفية أنه تجاوز الحدود والاداب العامة وتعدى

**بوايء** رقف كما اخبرنا صديقة على ذمة قضية سرقة

بة بمحرد ومبولنا، تجيئنا ميه..

أموال من المُنِيسة التي يعمل بها واضاف صديقه: ان صاحب بريء من هذه التهمة تناما وسرف يثبت ذلك. حيث أنه لا تأقة ولا بعير له فيها.

استداء

سنند الى الجدار، وقد ذكر انا نهمته بقوله : انه متهم بقضية خدش هياء عام كرنه تبول في الشارع

بالقرب من غرفة القاضي رجل اشيب، تحدثنا اليه، وعرفنا أنه قدم الشهادة في قضية اعتداء احد العاملين لايه في المسنع على زميله في العمل.

يرون النجوم سأل احد الامريكيين ماذا تعنى الوان العلم القرنسي الثلاثة؟

- انها لتذكرنا بالضرائب المفروضة علينا، فنحن نتسلم أوراقا زرقاء، تعتصر

دمنا الاحمر، وتجعل لوننا ابيض.

ونحن كذلك حالنا كمالكم، الا اننا نختلف عنكم باننا نرى النجوم!

الشبان بسيارة «بكب» وجلسوا بالقرب منهما ويدلوا باحتساء الضمور واثارة الضجيج عبر

غَنَاتُهِماً وَفِيْعَ اللَّهُ النَّسَجِيلُ عَلَى اعلَى صوت لها .. ولم يتوقف الامر عند هذا بل بدأت عملية

## اصيب احدهما بجراح والشرطة القت القبض عليهم شلة من الزعران يعتدون على اثنين من الشبا

نقل مأمون عبدالله (۲۸) عاما الى نقل مامون عبدالله (۲۸) عامه الى المستشقى الراصابته بجراح جراء طعته بسخرة من المستدن من بعض الشبان ولائك بالمارس من صبينة الزواء . يوم ۲۵/۹/۱/۱۳ وفي الوقت نفست ثم القبيض على الشبان الثلاثة الذين كانوا طوقاً في الشبكلة في وقت لامق.

، هشام زهران

ان تقليات الميناة تسيرق الصد والشباب من الكثيرين. احد هؤلاء هو

ابو محمود وعمره (٢٥) عاماً حيث

تعرض لحادث سير على خط اربد -

الزرقاء عام ١٩٩٢ وقد نتج عن المادث

الرزف علم ١٠٠٠ وقد نتج من المسادت حسب ما أورد المقرير الطبي بتر في الطرف السفلي الإيمز، وكسر في السفل

العوف سنسي ديس ومسر مي سس الفقد الايسر، وكسور في الساق والقدم اليسرى وتفتت في عظمة الركبة اليسري

ايضاً. وهذا سبب له عجرًا بنسبة

بسب محجر بسب (۱۰۰٪) وهو بحاجة الى عملية تركيب مفصل اصطناعي كامل ويقول ابو

لقد قمت بزيارة العديد من الاطباء

ومعظمهم نصحوني باجراء العملية وانا كما ترون انسان عاجز لا املك فلسا

واحداً، وأنى اتقاضى من وزارة التنمية

شيئًا من ذلك مهنا.

فأجابته البائعة:

THE COURSE WAS TO SHE WAS TO SHE

صميطة اخرى

ايان الحرب الإيطالية، تناول احدهم صحيفة من احد الاكشاك، وقال

- قبل لي أن هناك انتصارا النمساوين على الفرنسيين ولكني لا أرى

- اذا شنت الانتصارات النمساوية، فينبغي لك شراء الصحيفة الاخرى!

وكل مال أتمناه في

هذه الحياة هو ار

اجسري العسمليسة واستطيع الوقسوف

على قسدمي لانهي

منساتي وارتاح من سؤال الناس.. انا لا

اريد نقسوداً لي بل

اريد اجراء عملية

واتمنى من الجهات

المعنية واهل المير

كسان في يوم مسا

مثلهم مصميحا

عكازات..

15

مأمون اتفق وصديقه سراج على القيام برهاة خلوية بسيارته الفاصة في النطقة الميطة بمدينة الزرقاء وقاما بالاستعداد للرحلة سويا وانطاقا بسيارة مأمون في يوم ١٢/ه/١٩٩٨ والمست بسياره ممون في يوم ۱۱ (١٠١٥/ ١٠١٠ ممنين النفس بقضاء يوم سعيد ولكن الامور جوت على غير ما يشتهيان، فيعد ساعات من وصولهما الى المكان الذي تم اختياره مكانا

مماعته.. وعندما سقط م

للمون وصنيقه سراج. أمام هذه الوقائع قام احد الاشخامر ويدعى جهاد باستلال سكيته وطعن بها مشون في بطنه من اجل ان يرجح الكفة لصالم مون ارضا صد خا وهو ينزف وساد الذهول للمظات فما كان من سراج الاان هرع لنجدة صديقه الذي كان ينزف بفزارة ويتلوى من الالم، واستغل جهاد يترف بجرازه ويعنوى من ادمم، واستعن بههاد وشلت هذا الاسر روكبوا سيارتهم والاوا بالقرار من موقع العادث. فيما قام مدراج بوضع صديقه في السيارة وانطق على عجل لاصحاف رضياء وفي هذا الوقت قام وجالل الشرطة بالقبض على جهاد ومجموعته الكونة سوابق في مجال اعتساء الخمر والشاكل فعرف الحالات فاصيب بهجيراها

الملالة بأدور الملتاجير مأساروسي العزب مياسي

استقرار مشون وصديقه سراح ومداولة جرهما الى مشكلة.. فداول الصديقان معنى لها على الاطلاق فلم يكن لهما معرفة سبقة بهؤلاء الاشخاص الطرف الاخر في تجاهلهم دون جدوى اذ ان الشلة المضمورة المشكلة فهو وصديقه سواع طالبين فو عمدت الى التحرش بهما عن طريق وصفهما باقدع الالفاظ فما كان من الصديقان الا ان الجامعة وقرراً في ذلك اليوم القيام برحلة بهدف الدخول الى الامتحانات النهائية وهما هبا الدفاع عن نفسيهما فكانت معركة بالايدي بين الطرفين كانت الغلبة فيها في البداية مالة نفسية جيدة ولكن الامور جرت على عكس ما توقعا فائناه جارسهما في موقع الرحلة الذي اختاراه حضر الى المكان الشيان الثلاثة الذين كانت تبدو على ملامحهم علامات المرب الدين دات سو عنى مرمحهم عرمات الشر ويدأوا بشماطي المسروبات الكحوابة واشارة المستحديج والرقص واللغاء بشكل فوضوي واعلاء صوت الة التسجيل على اعلى مستوى له، وكان كل ذلك من قبيل الاستقرار للمون وصديقه على ما يبدو .. وعندما لمسوأ بأن أستَطْرَأرُهما لم يكن في محله ولم يعط النتيجة المرجوة منه .. بدأت عملية التحرش عبر سيبه التحرش عبر السيبة التحرش عبر الأطاقة البنية والنابية ما جما الرضع غير محتمل لهما الإمر الذي دام المدينةين الدفاع عن نفسيهما امام هذا الهجوم الفوغائين. لمتطور الإمر الى معركة الإمبوبيين المارفين معركة الإمبوبين المارفين الما

بسكين كان يحملها، والثناء انشغال سراج بنجدة معيقه لاذ الثلاثة بالغرار..

ولكن فرارهم لم يطل حيث تم القبض عليهم بعد ساعات من وقوع العادث نمهيدا لتقييمهم المماكمة على ما افترانته ايديهم..

مأمون.. طعله اعد الزعران يسكين

احدهم وهو المدعو جهاد بطعن مأمون في بطنه

وعندما ماات الكنة لصالح الصديقين قام



من بعدها سوى والده وزوجته.. وقد كانت طفواته بائسة جدا وكان ملاذه الدائم من جور زوجة أبية هو الشارع بكل ما يضم من تناقضات

المجتمع. وحيثما كبر كبرن معه معاناته ومأساته فلم يجد من ينصره وهو يتعرض لوجبات بسمة . الضرب سواء من والده او زوجته.. وقد ناشدنا هذا الشساب ف هوادث الساعة ان نجد له حلا من ورطثه التي يعيشها، ونترك القراء ولن احب منهم السماهمة في حل

والنووفي

Albertie

الثاب . . ضعية الظلم

**。""全數學,或「國際國際**" فخج الاكاذيب

في رسالة غير منشورة للعالمة الشهيرة مدام كوري مؤرخة في السنة ١٩٢١، وردت هذه العبارة:

- محذار من العلماء الذين تدفعهم سادية غريبة الى

فضح الاكاذيب اكثر من تأكيدهم المقائق..

والتعدي على الاخرين. حوادث الساعة التقت الصديقان مأمون

وسراج وتحدثت معهما بشنأن المشكلة

وملابسات العادث الذي وقع معهما فقال

مأمون بان ما حدث هو عبارة عن مشكلة لا

منذ سنوات والعطور

الالكتسروني في مسجسال

الاتصالات في ارتفاع

مستمر ، ويستقطب

الكثبيس من الشبياب

الطموحين من اجل اللحاق

يعجلات التطور .. وصاحبنا

هذا العدد واحد من سائقي

شركة الكترونيات في

عمان التقيناه..وهو يقوم

بايصال بعض الاطباق

اللاقطة لزبائن الشركة...

من هذاك؟

\*ول يا زلمة احتا بنه

<sup>پو</sup>حایب اتعرف علیك. -اذا علشان خطبة وزواج. فانا

متزوج وعندي طفلة اسمها نيفين.

\*رين؟

شر بتشتقل، ؟

حقر ... والله.

وتدردش معاك صحليا

وخليتا لتتسهسز حالف

\* على كل حال مش راح نوخذ

حوالاه ممتعاد اجريناهما مح مصلح اللترونيات وحفار على الخشب، وخرجنا اليلم بالآتي :

Light as achs Mingight

منصور: تَفْحَلُنالُح النَّلُفُ يَضِكَ الصِّف اللَّفَطُ فِي خُرِفُ النُوجِ عبد الناصر العور اني

> \*شُـ عاظ الصحن شكله اكبر -بتقدر تقول اني شوفير. وفني تركيب اجهزة الكترونية.. -به بهر... -مالك شو بتقول لمن البانيه . \*حضرتك يعنى ٣×١ زي \*هذا اللي حيامله بين اينيك فكرته صحن قول عائلي.. الشاميو.. -راله بتقدر تقول ۷×۱. \*یالطیف. طیب بنق الطيب لايش هذا؟

نتم ف عليك ابو نيفين. محسوبك منصور محم الفربى عمرى ٢٧ عاما متزوج

سنة صارلك بالمنة..؟ اي مهنة فيهم.. \*كلهم -صار لي حوالي عامين في هاي الشركة وانا مرتاح ومكيف فيها.

\*شــــو الادوات اللي

لقاء معي مع انني ما انتوات عليك الطرافك كليرة الماضة حكي من جريدة الماضة وحايث الم السؤال. .انت شر يتشتغل؟ حتك معاك.. -لا شكلك بتــمـــزح.. عن جد..احلف..

-لا امـمىدقك.وهاي بيـبـسي

كنان... وفعلا تناول زجاجة بيبسي فارغة واستبدلها من محل البقالة وتابعنا.. \*"اســــــاذ هـنصـــور شـــو الصعوبات اللي بتواجهكم؟ -تقريبا صعوبات مادية ما فيه .. هناك صعوبات طبيعية تتعلق بالستلايت والانتين المركزي من ناحية ارتفاع المبنى التي بماجة لتركيب الجهاز ثانيا الشمس والمطر.

بقيمية الذكرت في حبدي المرات قب بترمسل مبحن (بش) لاهد الزَّبائن.. وَلَكُثْـرَةُ العمل لم نقم بتركبيه في

اليوم نفسه وبعد يومين ذهبنا اليه من اجل ان غركب الصحن فتفاجأنا بمناحبنا يضع الصحن اللاقط في غيرفية النوم

ويضع أبنائه بداخل يلعبون ويمرحون بداخله وعندميا سيالناه عن السبيب قبال انا اصبلا مايية تقريحة للولاد... \*یعنی بالنسبة امالتات طرة . . شکرا یا أستاذ منصور

منصور : ارتفاع اللبني والثمس والطر . . الصموبات التي تواهمنا

بالمين - لانه ليه ناس معاملتها زي الطين رينشفوا ريق الواحد لما يصاسبوه

والزايد الحر الناقس... وفيه ناس كثير ما عدما ضمير اكات علينا مصاري

عدما معتبر اهان عيبا مصاري: \* پس انا مسلاحظ انه مسزاجك

## حوالا دو دمت مع حظروای الغشی؟

sing: Wash sixus ans is is

\* وكيف تعليت هالصنعة ؟ والله انها مبعنة صعبة كثير ربدها طولة روح ودقة وفن... ومش اي واحد متعلمها... وأنا تعلمتها سردش . بس بسرعة! \* شور . مستقلع ! - لا والله ... حـياك الله... غـداك لشاهدة على ايدين واحد من لعلمين، وقعيت ثلاث سنوان لما عندي بس الوقت غير مناسب لانه فيه طلبية بدي اخلص منها زي ما انت

- مُهنَّة المقر على المُشب

لفرانات وغرف النوم ومتعلقاتها

مني. مندي اسأل.. الاخ نص كم والا ومسارلي في هالشنقة أ سنوات خيط لزق!

شر طبيعة عالمنة! تعتبر جزءاً من البيكور المنزلي

وعطية الحفر تتميز بنوق رفيع ومقترنة برسم اشيباء خياصية على الفيشب

الحفور أو وضع مرايا... على أماكن الغشب الحقور .

- اکید... بس خفیفة بمعنی الاتقان مش اشي ثانيا \* بس احدا شــــــایفین الک عضلات... وجسمك قوي؟ - مهدو انا هوايتي المسالومانية...! \* لدا... وشوجاب المصارعة

رايق ريتسمع مسجل! - طيما الراحد يده يعلي زمق... ريتسل... محميع اله شغلتنا مسلية الرومانية للنحت على الخشب؟
- يا حجيبي المقال السليم في
الجسم السليم، بكن الواصد بلعب
رياضة شخصيته بكن تحرية وليده
ثابتة مش ري الخريان اللي ايده بتظل ويتسلى... همحيح الهشكلتنا مسلية وحاوة وكلها فن بس لما يسمع الواهد موسيقى وهو يشتقفل يتقن العمل اكثر.... طموحك في الحياة؟ – ان امثال مشغلا كبيرا على تُرج وما يعرف يعار على الصجر مش عالمُشبا - أن منت \_\_\_ مستوى الملكة وافتح له فررع! أن ش\_\_\_\_اء الله هالحكي \* ائت مـبـ

قال بعض عقلاء الفرس:

من زعم انه لا يحب المال فهو عندي كانب حتى

يثبت صدقه فاذا أثبت صدقه فهو عندى احمق.

عزيزنا القاريد. اقا كانت لهياد إلى مساولك قضية أو فسنة أو خارت توريز مرحها للمستريان أو الأي المارية بنا البحث من طالبها فسا وكانت أو المارية الموجدة على المارية المستوية والموجدة المتحددة المستوية الموجدة المستوية الموجدة المستوية الموجدة المستوية الموجدة المستوية الموجدة المستوية الموجدة المستوية كبرى...





### منك غير و١٠٠ دقائق دردشة) - اذا هياه بسيطة. جاولا تتعرف على بعض عشان نكسر المودا

## اوائل

- اول من الف في علم الفرق في الاسلام الحسن بن موسى التويشتي. - أول من أسس علم التاريخ الاسلامي عبد الله بن ابي رافع.

· أول من وضع علم الرجال عبد الله بن جبلة.

- اول من صنف الحديث والاثار ابو ذر الفقاري - اول من اسس اصبول الفقه الامام محمد الياقر.









بيصير... واتذكرنا...

مدير شرطة محافظة العاصمة.

وبتطيل جميع جوانب هذه الجرائم وما تم التوصل اليه من معلومات فقد توادت القناعة الاكيدة بان هناك ربطا بينها نظرا لتشابه

اسلوب التنفيذ من تقييد للضحايا وتكميم

سطوب المعلود من تعليد الصحعايا والكميم الحواهوم، والتشابه الكبير في القضيتين الاولى والثانية والتمثل في توزيع الضحايا على غرف مختلفة على الرغم من اختلاف اداة القتل أضافة الى اخذ سيارات الضحايا

والعثور على اثنتين منها في منطقة واحدة هي

المؤسسة العربية المسرفية بانه مساءيوم

النقود من المسراف الالى العائد للبنك دفرع

القريئ نصوح معيي الدين–مدير الامن

غموض وملابسات هذه القضباياء وضبط

الطفعة القاسدة، واجتثاثها من جنورها وتقديمهم الى القصاء العادل لقول كلمته فيهم

وتكليف جلالته لقائد وحدة حرسه الخاص

ربيب بحرف المجالي بالتحاقة بنا وتسخير المقيد حسين المجالي بالتحاقة بنا وتسخير كافة امكانيات الحرس الملكي المساهمة في القاء القيض على الجناة.

الامير المسن على متابعته واعتمامه

التصقيق في هذه القضايا وتوجيهاته

الحكيمة، وكذلك الى الامير عبدالله بن المسين الذي اشعرف بنفسه على عملية المداهمة

معرضا حيأته للغطر، قائلا: هذا عهينا

بالهاشميين الدبن نذروا انفسهم لخدمة هذا

كما وجه مدير الامن العام الشكر لهميع الخسساط وضياط صف وافراد القوات

الخاصة على وقوفهم الى جانب اخوانهم في جهاز الامن العام في اداء واجبهم والى العاملين في دائرة المخارات العامة وهيادة

العامين في دائرة المقارات العامل ولنيادة مدلاح الجر اللكي والامن العسكري والعرس اللكي والفاح الذن والجمعة العلمية اللكي وشركة الاتصالات الاردنية قرسركتي ال وجيب الاتصالات ليميئة تنظيم الاتصالات الخاصة وجميع اللاحق الواطنين التي قدموا الخاصة وجميع الاحق الكرافين قدموا

ال مساعدة ساهمت في الكشف عن الاسمافة

بعديه. وكرم الفريق محيي الدين عددا من الضباط وضباط الصف في مديرية شرطة الماصمة تفديرا الجهرد التي بذلوها اثناء عمليات التحقيق والمتابعة في الجرائم.

البلد ومواطنيه.

كما أعرب عن شكره وتقديره الى سمو

## الفريق نصوع محيي الدين

عقد الغريق نصوح محيى الدين مدير الامن العام الخميس الماضي مؤثرا صحفيا كشف فيد الحقائق الغائبة في جرائم الرابية والشيساني ووادي السير وكللك تفاصيل مداهمة المنزل الذي تحصن فيه المجرمون في سحاب. وكشف محيى الدين في المؤتر الصحفي اللي عقد لهذه الفاية أن المستهدف في جرية الرابية التي راح ضحيتها (٨) اشخاص هو المفدور نمير اوجي اما في جريمة الشميساني فكان الدكتور عوني سعد.

### جريمة الرابية

وفيما بنعلق بجريمة الرابية قال الفريق محيي الدين أنه وفي الساعة الواحدة من شهر يوم ١/١٨ اللغ الدين انه وفي الساعه الواحده من سبر يوم ١٩/٨ للاضني ويعوجب اخبار تلققها مديرية شرطة محافظة العاصمة بوقوع جريمة قتل في شرطة محافظة العاصمة بوقوع جريمة قتل في غيلًا تقع في منطقة الرابية تحرك على الفور ميد لفع في منطقة الرابية تحرك على الفور الى الموقع فريق فني متخصص في جمع الاراة الجرحية يضم خبراء في علم البصمة كيميائين ويبولوجين واسلمة حيث تعت السمارة على المسلمة عيث تعت السيطرة على مسرح الجريمة مباشرة وبدأ الفريق بجمع الادلة المتوقرة في مسرح

العربية. وبالكشف على المكان عشر على تساني جشت موزعة في غرف مختلة وبمعاينتها من قبل الطبيب الشرعي بمضور مدعى عام الجنايات الكبرى تبين أن جمسيع الجست تعرضت للعلن والذيع بصورة بشعة بواسطة تعرضت للعادة والذيع بصورة بشعة بواسطة

وكانت ست من هذه الجنث مكبلة الايادي والارجل ومكعمة الافواه وتدين بان الضحايا هم من الجنسية العراقية والصرية، اضافة الى سية اليونانية كانت تعرضت ال الطعن وتم تكبيلها ألا أنها لم تفارق المياة جرى نقلها الى الستشفى حيث تم اسعافها، وادات بمعلومات غير دقيقة أو كافية حول الجريعة ولم تساهم في خدمة مسار

بمد ذلك جرى تشكيل عدة فرق تحقيقية بعد بعد جرى سمين عده مرى محميد. مخصصة ومتفرغة للتحقيق في هذه القضية حيث تبن بنتيجتها أن السنهدف من عملية القنل البشعة هو الغدور نمير اوجي وهو عراقي الجنسية حيث ان منالك خلافات مالية بينه ربين أحد الجناة واكد ذلك ما حياء في أقوال الفتاة اليونانية من انها سمعت حدر مون المغدود نمير واحد الجناة حول مبلغ من المال، وكذلك تطمين احد الجناة لها بانها ليست مستهدفة وانهم جاءوا فتحصيل حق لهم ي دمة المفدور نمير، أضافة الى ما ورد في تُوالها من انهم اختوا حقيبتين من الفيلاّ تبين فيما بعد بانهما تحريان كمرتي وجهازي فيديو كما تاكد من اقوالها انه وعندما كان مينو معادل سواجه الوسد المرابع المراب الفور والخلوا روجته التي كانت تنتظره نم سيارته في الخارج تتلوها أيضا، وكشفت اذ كان يتحدث باللهجة العراقية .

وصلته من رحالة فرنسي يقول فيها:

الاستالاستكشافية في القطب ١»

افضل هذاء

احد اصحاب محلات اخذية عرض بفخر واعتزاز رسالة

سلقم زودتني بافضل دذاء اكلته خلال ردلاتي



وأي النتيجة تولدت لدى فريق التحقيق

الذي يدل على احترافهم. اسي يدن حى مصروعهم. رمن الملاحظ في هذه القضية انه لم يكن هناك تعاون من قبل نوي الضحايا باعطاء اية معلومات تضدم مسار التحقيق أو تعزز معنومات بمدم مسار «سمعين »و بحرر القناعات المتوفرة باستثاءان زوجة المغدور نمير اوردت معلومة واحدة تشير الى أن هناك شخصا يدعى نواف كانت تربطه عالقات تجارية أجيتن مدده ناب الهجن الهفلبا عقو الهجون بريجه ومد بسمه ريجه بد مده سيب القلاف مالي بينهما ريومها القي القيض على نواف الذي تبين أن لا علاقة له بهذه الجريمة.

## جريمة الثميسانى

"، يديق و درجو رومصه اتفواه باستثناه چنه الدكترر عربي فقد كانت مكلة الإيني فقط. ويالكشف الايلي على البحث الثلاث من قبل الطبيب الشرعي وأقدعي العام المقتص بيني الها تعرضت لإطلاق العيارات النازية على الها تعرضت لإطلاق العيارات النازية على

وتمكن القريق الفني من التبقياط الاثار

الجرمية حيث بوشر بتحليلها. انجرمیه حیث بوس بنجیبها. وتم شکیل فریق تحقیقی متخصص ومنفرغ التحقیق فی هذه القضیة. ونتیجة للاجراءات التحقیقیة تشکل لدی فريق التحقيق رأي بان المستهدف هو الدكتور



وقال الفريق محيى الدين أنه وبالنسبة أجريمة الشميساني فقد تلقت مديرية شرطة محافظة العاصمة في الساعة السادسة من سناء يوم الاربعاء الموافق ٩٨/٤/٨ وصنايف هساء يوم : تربعه المواهل ٢٠/ ٢/٥ وهنادف ذلك ثاني أيام عبد الإضحى أخبارا تفيد يوقوع جريمة قتل في عيادة التكثير عوني سعد الكاننة في منطقة الشحيساني «ساحة البرجه.

وتحرك على الفور الى المكان الفريق الفني المتخصص والمختصين في التحقيق وبالكشف على المكان عثر على ثلاث جيث تبين أن احداما الديج على المتان عنو على دلات جيث بدين ان المدالما المكتور عولي سعد والثانية المعامي المكتور حدث ندة والثالثة المجلس سيلسل وهي موزعة في تثالثة المكتور عملية في الميادة وجميعها مكالة الإيدي والارجل ومكممة الايواء باستثناء جنة

المئالة الإمتناء لدين. المنابة (بني خاصل على من الاقامة في الولايات المتحدة الابيريكة. فقد البطاقة الشخصية لاحد القدر اعتقال على منة فعدة الشميساني، وهذا المؤامل الاردني حضر لحوادث السامة ليومـل صويه ويرفع عاليا رأية الوراء كابة من أكثر الفرحين بالقداء البدي على المسلمية التي نقط منظمة الشميساني وداح ضعيتها الدكتور حذا لده المائلة والدكتور جابي سند.. وتمن هذا نترل هذا المهامل باحدث بحربة وبين تسخل التيل من القابل بني الزين من ليل رعاية والتي الديور وشقيتي سبد التي وفاتي كنا تقيم في الولايات المتحدة.. وعندما ومسلت لعدان تعرف طبئ دافرة المستعمان وللد الاستفاد.. وقد قنت ومزي بتلسيس شركة مؤيفات براس مال مدفوع من رمزي بتسليت قال وشقيقي سعد (٢٣) علماً بالدكتور سنا ند فقد كان مالا الانسانية بالبين وبين ومزي حتى لعسى هو معنيقي الرحيد وكان الوب في من المن وكذلك كان بالانسية لعابلتي.. وكلف: . الدكتور سنا ند فقد كان مالا الانسانية بالإنجاب بدعور من دو معد من مده وعصيب و احمق. من بعظ يقد المتحقق الفترية الانتقال بيني ويه: رمزي على أن نظق محل للأروشات ققط أيل أيام ألعيد ويألي الأيام نقوم بالاوام من السابة. الثانية مشرة طهراً ولقاية الثانية بساد ويعس مسرح الجريمة والتحفظ عليها الموجودة في مسرح الجريمة والتحفظ عليها وأرسله على اللور الى ادارة المفتيرات والاملة التاتية طعرة طبق القلبة التاتية بساء. في طاق أنها هو الانتصورة التيز طلبا جديدا كالمساعلة وكان السوال بالذا؟ وعد اتمام عبية العال تمنا بالتناع بيت العراء. مع الاتصال بي طل الهاتف القابل من قبل مديرية الامن واخبريائي وهمرورة خضوري من ليأن الاستقسار عن بعض القضايا التي تخص أجراءات المستقبق وكان نقل العم السيت للوافق ١٩٩٨/٤/١٧ . ويليت في الحجر مدة (ه ) يعما وكذلك لفق معد فقد تم اعتقاله في يوم الاحد ١٩٨/٤/١٨، وكان السوال الكبير من العائل وبالذا؟



العمر: (٣١) عاما. المالة الاجتماعية: اعزب.

الثالث فهو العثور على ورقة في مسرح التالث شهو العنور على ورقه في مسرح الجريمة مرسمة مرسة بأسم الدكتور عوثي وتعمل عبارة دالرجاء تسليمه والسبب الرابع المواقع بالتقطيع التي كان يترافع بها المعامي الدكتور حدا أمام القضاء لم يتبين المُحامي الدختور حنّ امام القضاء لم يتبين وجود أية قضية نجم عنها الحاق ضرر باي شحص أضافة ألى عدم وجود أي توكيل لاية شخصيات عراقية أو قضايا ذات مبالغ كبيرة

اضافة الى انه كان يبتعد عن اية قضية قد موني ولك لعدة اسبياب أولها ما اورد رئيس المركز الوطني العام الشرعي العليب مهمن العدنيي من أن المغور مصاب بعدة كمات في منطقي الصدو الرأس، وثانيها العدار كانا مكمين معا بيارا على ان هناك التحرار كانا مكمين معا بيارا على ان هناك استجاب تعرض له قبل قتاء أما السبب الشارة خداد الحد، ما رئيل على الاستب صافه من من حس يبسد من يو سيد تشكل ارعاجا له ولم يكن يتدخل في الامور السياسية او الحربية أو الدينية وتبين أن ٧٥/ من القضايا التي يتوكل بها بدرن مقابل. جريمة وادى السير ويعد وقوع جريمة الشميساني باسبوع السادس عشر من شهر نيسان الماض

### وفي السادس عشر من شهر نيسان بعصي تلقت شرطة مصافظة العاصمة خبرا يفية التحديد عادة عادة العاصمة خبرا يفية بوجود جُنَّة لشخص مجهول الهرية في منطقة بربين. بيد خالية من السكان في منطقة وادي السير، وبعد التحرك الى الكان عثر على جثة لشخص مغطاة بالاتربة والصجارة ومتحللة ومتعفنة

مستند بدمريد وانتجازه ومنسته ومنسته وبالكشف الاولي على الجثلة تبين انها مكبلة الايدي والارجل ومكسمة الغاه بشريط لاصق

عنيد ولكن..

- يزعمون انني عنيد، فليأتوني برجل

كان مرشد لويس الرابع عشر يقول:

والرأس مغطاة يكيس بلاستيك اسود اللون ومصابة بعيار ناري بالرأس. وعلى اللور تم تشكيل فريق تحليق كانت اولى اولوياته معولة هوية هذا الشخص ومن خلال سراجعة كشوفات الاشخاص المفقودين لدى المراكز الامنية ودوائر الشرطة تبين أن المثة تعود لازي حسني الحاجبي ويعمل سائق تكس ويقيم لوحده في منطقة ياجوز خلف الجمع العلمية الملكية.

سدالله

### اجتماعات يومية

واثر وقوع هذه الجرائم كانت اجتماعات والروس مده مجراتم مات اجتماعات شبه يرمية تعلد في مديرية شرطة معافظة العاصمة لجميم الأرق التحقيقية في هذه الجرائم برئاسة مدير الامن العام ويحضور

بيادر وادي السير» بواسطة بطاقة تعود المغنور النكتور عوني سعد الا ان هذه المعاولة لم تنجع نظرا لان هذه البطاقة كان

سلحين يريدان قتله. منسي يريدان سد. وخلال حديثه معهما دخل شخص يحمل هذا الشخص وبعقابلة امستقاء المغدور لؤي هذا الشخص ويعميه مستمد المدرو مي تبين أنه كان يلتقي بشخص غير معروف الاسم وهذا الشخص يرتبط بعلاقة مع أخر

ويتاريخ ٩٨/٤/٢٠ ابلغنا مدير بنك جمال ويسؤالهم عن اشخاص اخرين تربطهم علاقات صداقة به نبين ان هناك شخصا يدعى محمد تنطبق عليه الاوصاف من قبل ٩٨/٤/١٩ جرت محاولة أسحب مبلغ من العاملين المصربين يرتبط بعلاقة وتبقة مع

معمما عليها من قبل مديرية شرطة محافظة العاصمة.

وعلى ضوء هذه المعلومية وبعيد وقوع الجريمة الثالثة تكونت لدى فريق التحقية الغرامة المساد تدرك مدى مريق المحمير القناعة بان الجناة مرتكي هذه الجرائم ما زالوا داخل الملكة. وعلى أثر تتبع ضريق التحقيق للاشخاص الذين كان المفدر الزي الحاجبي مرتبطا معهم بعلاقات ويتتبع اتصالاته الهاتفية ويتحليل هذه الاتصالات القد عملية مسح شاملة المنطقة التي وجدت فيعا الجثة والمنطقة المجاورة تمكن الفريق من الوصول الى مطومات تشير الى أن المندور اللي وفي ليلة مقتله كان دخل الى غرفة يقطن فيها عاملان وافدان وطلب منهما الاختباء فيها عاملان وافدان وطلب منهما الاختباء لنيهما لانه مطارد من قبل شخصين

سنسا وقام بسحب المغدور من الغرقة، حيث قام العاملان بعد ذلك باعطاء اوصاف يدعى جمال ويقيم في منطقة وادي السير. وعلى ضوء ذلك تم مقابلة اصدقاء المدعو

مداهمة منزل سعاب

الكامل للمدعو محمد وقد تحقق لهم ذلك.

وبالبحث والتصري عن جمال تبين انه متوار عن الانظار هو ومحمد هيث جرى التعميم عنهما، وبمضاهاة بصماتهما مع البصمان الرفوعة من مسرح جريمتي الرابية والشميساني تبين تطابق بصمات محمد معها، وعليه ركز فريق التحقيق وبسرية تامة جل نشاطه وطاقاته على البحث عن كل من جمال ومحمد خاصة وانه تدين للفريق بان جمال حصل على جواز سفر جديد يحمل صورته ولكن باسم شقيقه اضافة الى ان محمد يملك عدة جوازات سفر مزورة وعلى مدار عدة ايام عده جوازات سلو مزيرة ويلى مدار عدة ايام ديال متواصلة تر رصد ترتبع الاماكن التي تردد عليها المذكوران في الليالي الإخيرة، ويم مداحة عدة الاماكن وتفتيشها في وادي السير حمي نزال رماديا وتنبية لذات في الله القبض على المدعو حيدال الملقب بمالي عبيدة، الذي تبين بانه احد الجناة بجريماً الديد.

وبمواصلة تعقب كل من محمد وجمال تبين أنهما يختبئان في منزل احد الاشخاص في منطقة سحاب وان هذا الشخص صاحب

الدعر جمال. وتتبجة لهذه المطيمات اخذ فريق التحقيق بالتركيز على جمع المطيمات لمرقة الاسم

وعلى الفور تحرك فريق التحقيق يرافقه فريق المداهمة وتم مسح المنطقة المحييطة به ويضع الخطة اللازمة لمداهمته مع سناعات

الصباح الاولى، وفي اللحظة المناسبة وبعد الحاقق المنطقة وبما يضمن سلامة المواطنين وبما القاصطنين في الجسوار تم مداهمة المزل حيث جروبه فدت اللخامة قدة الدائر.

فريق المداهمة بمقاومة من قبل جمال ومحمد حيث بادرا بأطلاق النار على الفسريق، وعمل فريق المداحمة على اخلاء احب المنزل وزوجت واطفاله وأشقائه وطفله المدعو محمد من المنزل حقاظا . سلامتهم. ونجم عن ذلك اسسامة ضابط وضابطي صف من الفريق بجروح وتعت محاصرة المنزل وجرت المناداة بمكيرات الصوت على جمال ومحمد من اجل الاستسلام لرجال الامن بن الا انهما لم يستجيبا لذلك وكانا عند كل محاولة لدخوا.

المنزل من قبل فريق القاومة يطلقون النار بالتجاههم. وعلى اثر ذلك اصــــ الدعو جمال وتم سحب الى خارج المنزل واسعف الى الستشفى وتوفي هناك. وبمحارك مداهمة المنزل مرة اخرى قام النزل يعمل سائق براد ويسعى لتهريبهما الى العراق.

محمد باضرام النار في المنزل وفي النهاية تم القاء القبض عليه بالتعاون مع فريق من القات الخاصة الذي حضر الى المكان بقيادة سمو الامير عبدالله بن المسين قائد العمليات الخاصة. .\_\_\_\_\_ ويعباشرة التمليق مع المتورطين في هذه القضايا من الجهات القضائية تبين أن الدوافع التي تقف وراء أرتكاب جريمة الضاحية مي فلاقات مالية فيما بين محمد واللفدور نمير،

نجمت عن ضمان الدعو محمد لطعم يعود المغدور في بغداد وكذلك ما يتعلق ببيع قطع أما الدافع لارتكاب الجريمة الثانية فيتمثل

من وجود خلافات شخصية وفي الثالثة أوجود غي وجود خلافات شخصية وفي الثالثة أوجود خلافات بين للدعو محمد والمنبور لزي على اثر وجود علاقة سابقة بينهما اثناء وجودهما ا

العراق. قسال القريق محمي الدين أن اقراد الجموعة هم اصحاب اسبقيات جنائية ويوجد بحقهم قضايا مفدرات وتروير ومقاومة رجال ألامن العام، والشروع بالقتل، وتعاطي الحبوب المندرة والمشروبات الروحية والسلب المسلح وهيانة الإسلحة النابية

وأعرب عن وافر الشكر والتقدير وعظيم وسرب من وسر مسمو ومسمور وسيم الامتنان لملالة القائد الاعلى على اهتمامه ومتابعته الشخصية لهذه الجرائم وما مثله حضور جلالته إلى مديرية الامن العام لحظة وقوع الجريمة الثانية، من دافع وحاقر لنا على رورة بذل كل الجهد وتسخير جم الامكانيات وايصال الليل بالنهار لكشف

## تحدث لموادث الساعة عسن ظروف اعتقاله

يعد مرور هذه الايام بصعوبة علي وعلى شقيقي سعد خرجت من الاحتجاز بعد ان تم القاء القيش . لذي الاعتداء وقد الكون لكثر شخص على وجه الراس سعارة بهذا القرار الذي اعاد تأكيد براحتي . دا - عدد ا خارج الإطار

خارج الإلى المندفات التي تلقيتها على الله الافراع عن من شقيقي عو منظر والذي التي كانت قد اصميت هيار مصيبي من هدل الاشماعات وردي قدل الجيران والمارف عليها ققد تم اعتبارهم بأن العليلة قد محت ورثبت اللهبة على الجيرن المورد المنعين شقيقة اليه وجودا المسمس الذي نقلت فيها عمليتم ورفيها المعهدي فيكاف الجياز والذي بالتي قد المهمون حرال الامن وقت المسابق منه عمارات الراج كليد الكليد من الانشاعات عما أدى لاسمايتها بالنهيار عصميين، ولا زالت الانشاعات تلاحقي ونظرات إس غريبة.. تطعنني في ظهري..

التراجعامية المحان من أجل الارتباط باحدى القليات من ليم رماية إدالتي.. وقد يُنت قد اتفقت مع لهل حضرت لعمان من أجل الارتباط باحدى القليات من لهر إماية إدالتي.. وقد يُنت قد اتفقت مع لهل يوني القليات من لهل القطيلة والزياع ولكن المقال المواد المقال المواد القليات المواد المقال المواد المقال المواد المواد

الاثار الاجتماعية وغيرها عنه وعن عابلته.



خالد هذه مكايتي



## شجاعة نادرة

لما حمل «دانتون» ، لحد رجالات الثورة الفرنسية الى المقصلة، ولم يكن يقصله عن قصل رأسه عن جسده سوى لمظات. اراد ان يعانق احد زمايته من سيئي المظ، قمنعه معاون الجلاد، قصاح به دانتون:

-أيها الاحمق، انت لن تمنع راسينا من التعانق في الصندوق بعد انفصالهما

– احسمل رأسي ودع الشبعب يراء، فنهدو يستشحق مثله هذا الشعب



### هيرة

وزير درنسي قال لعشيق زوجته ذات يهم: - هناك منصبان يناسبانك: ادارة الباستيل او

ويهم. الكان لدياد لك معارف لشدة وصدة ومد منها للسنون أو الماي العابد بذاليت من طيانة. فعا طبك من الكانة فران المساعدة على 18-18 و الاتصادية الميادة في عندكو والإنهارا على معارفية المسوعية الأوسع التشارأ على الاردن والوطن العربي.. بعسب أخر الاستطارات الصادرة عن جامعات عربية كبري..

الله معلق العلم الله معلق العلم المعلم المعل





الانفاليد، فإذا سلمتك الباستيل قال الناس انا من ارسلك، وإذا سلمتك الانفاليد، قالوا انها زوجتي

عزيزة القارف. الما كانت لهياد أولم وسنة أو حادثة زورن عرضها للسنواية أو الأي العام بغية الحث عن طرابها، لها عليكم من الكيابة عوادت الساعة، على ناكس ١٩٠١ ١١ و الاصاليهات ١٠٠١، والجهدة في خدتكر ليلاً ونهاراً على منار أبام الأميع باستثنا، بوم التوجية اتصارا الآن وطواقعنا الميدانية جاهزة للاتطلاق البيكم ابنما كتنم. حوادث الساعة الجريدة الأسبوعية الاردن والوطن العربي.. بحسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كبرى..

كيف تفرج من ضيق «النكد» الى رحابة الفرح!

البسسوريني: مساني شي بغسرج لانو جسساي علينا ايام سسوداء

معمد : معسوبك مبسوط لانو الظروف الصعبة بتكشف معادن الناس اكثر . .

جمال عبد الحميد المدع

احسن لمطأة في يومي هي لما يروح على الدار ويشوف ابني الصفير اللي اجا بعد طول انتظار ساعتها بحس انه كل تعبي راح ويحس بطعم ثاني •

تعسين يوسف القلمونى

عامر هيثم شھاب

زياد صالح الجمل العمد لله اخواك دايعاً سعيد، لانه كل اللي بيمير مع الانسان من هنام الفائق وهذا قضاء وقدر .. الانسان بيسعى فقط والفائق سبحانه

احسن لحظة بحياتي هي لا محسو في الاكل، ساعتها بانسي كل همومي.

الضبابط الانجليسزى

لمتــقـــاعـــد "رود" والذي

رفض بداية التعريف عن

تفسسه باكشر من الاسم

الاول، قدم اعترافات شبه

كاملة مهمته القذرة في

سيسراليسون" واكسد في

تصريحاته الصحفية يوم

تقاضی مبلغ (۹۳۰۰۰)

ترلينى مقابل اغتيال

۱۹۹۸/۵/۱۳ انـــ

اعترافات مرتزة



واثل طريقة



معمد عومل البوريني



عبران المبوري

سعيد يوسف مابورة

ألواحد لازم يسعد ناسه، يعني الانسان بايده

بحبد عبد الطيم

كان الجنرال ديغول يصف الديبلوماسيين وكان يحترس منهم بالاتي:

الجو حتى يفرقوا في كل نقطة مام..

### الدبلوماسي

– الدبلوماسيون لا مُائدة منهم الا في اوقات الصحور.. فما ان يصح

عمر النادى

...

اهدد زهير الططء

**عبت الكريم فياتن** والله يا آخر ما في أشي بينكد على الواهد اكثر من مرته لما تكون مثل عاجبها العجب. تفس هذا العدد، وذلك لاسماب هودت امين علوه لت به استوعته دخول للستشفي يك طول التهار قاعد سلمب بالنادي تسخيطون طول المهار فحقت بيطب بـ المادي تنظرنج يعني هاي اللعبة ما بتخليك تفكر باشي لانك اذا فكرت بشيء تاني بتلاقي حالك خصران. ان شاء الله الصحة تمام، وسلا رئيستا!!



تونين هسني مابدين

الذكر وبايده السمادة، واعتقد انه كل نكد الدنيا

بيروح أنا الواهد يروح على بيته ويشوف أولاده

نبيل مالح الناطور

 ل اكون زمان بتارقي له الحون زمالان بتساؤلميني ضعدت في غرفسة وسكون على مالي الباب وما يطلع منها الا لما نقك الازمة، بصعراهة ما يحب مدا يشوؤني وأنا زعلان عشمان با انكه على هذا،

ملال ابد دولة لحسن حل لا يكون الانسان مضغوط نفسيا هو أنه يظل يذكر اله بتلاقي أموره انفرجت قال تصالى: «ألا يذكر الله تطسنن القوب» صدق الله العظيم.

صادن بيد المن



الدوايمة أذا زطت والا رضية اللي بنو يصيير لازم يصير عشان هيك أضربها بجزمة على رأي أخدوانا للصرين وخليك في حالة تجلي أنت الكسان في النهاية.

لكسبان في النهايو. و **وهي خائد ابد و رو.** بصراحة أنه لما أنتكم باتذكر والذي وتعب عشان يلدن النا حياة كريمة بتزول كل همومي.

بلال ادریس

لْلِلَّا الْإِنْسَانَ بِعِيدِ عَنْ طَرِيقَ الْهِدَايَة، عَمْنِ يشوف يوم كريس، يعني انا لَّمَا بِمَرْ فَي الروف بة، بتلاقيني بالجا الصلاة وقراءة القرآن.

بعد الله عنا وعنكم لعظات المنكد،

**وجيه ابر اهيم معبود** لازم الإنسان يترك انفسه مسلمة للفرح لاته اذا بدو يظل يفكر بظروف مساعه الفرح لاته اذا بدو يظل يفكر بظروف، ممكن يطق ويموت ساعتها شو الفايدة يعني لازم الانسان يغير جو حتى لو بلعبة شدة اكيد رايحة تتسيه الظروف المعمة.

مشظا تس السام الا

مش مرملتے یا .... ہ

معبد هاشم يا لغي صراحةانا شخصيا يومي نكد ينك واله ما في عندي اي فرمىة الفرح، يعني حتى فيلم لعادل أمام بيصيبني بالفتيان.

سميج عبد الله درويش

معبد عويدات

محمد ابو الرب

الله يستر على ولاياك بلاش احراج لاتي انا والذكد شريكان لا ينفسان، يا زلة الواحد بيطلع من اللهج على شنك بيرجع ابل اليل بتتوقع منه كند خراد الله الديارة الله التوقع منه

المحد لله أنا كل أياس ضرح رغم مسعوبة الإيام الجابة وهي امتحانات الثانوية والله يستر. السنة الماضية كرها وما بننا السنة كمان نعيدها

يكون فرهان أميلا ما عنده وقت بفرح.

عمران المبورى

يضر الا معاهبه عشان فيك احسن حل انه لواحد ما يوفر فرمنة البسط والفرح.. وإنا

وائل طريطة

رغم مسموية الطروف على الجميع الا انتي شخصها اكثر شيء بيفرحتي في العطات التي التضيها في الجامعة مع استدائي وسنيقاتي يعني القعدة معهم بتجلي الهم ويتنسيك حالك.

**محمد عوض البوريني** الله وكبيك منا في اشي بيسفسرج هالإياد المصدومينا أنه جناية عاينا أيام صدودة وهي

امتحانات الثانوية والله يستر يا خَّالُ .. يعني

اهد زهير

الططي انا شخصيا سعيد جنا هالايام لانه الامتحانات قريت

سديم دمة الامتحانات قريد يلكي الواهند نجع ومسافسر للدرأسسة في الخسارج يعني ينتعدل شوية.

محمد عبد العليم

رغم مسعوبة الارشياع لكأ

رحم محسوبه «ويعندع نفل محسسوبات مجسسوط جندا لاته الايام المنعية والظروف القاسية

بي اللي بتكشف الناس تكشف مصنها .. وياما

انكشفت ناس هالابام ما كان

ستوقع منها الواحد هيك.. وهذا

عبرامة سبب سعادتي.

شخصيا اكثر اشي بيفرحني هالايام ودايد القعدة والسهر مع اصحابي وهات يا ضحك.

يا اخي اذا الواحد تصامل مع الظروف على انها مؤقة أكيد رابع يلاتي فرصة الفرح، اما اذا حبكها وحط الحزن بالجرة عردهما بيشوف لمناة

الفرق

وصف احد الرؤساء الفرنسيين، احد السياسيين المعاصرين له، بأته ليس الا سياسيا عاديا بسيطا، فسأله من سمعه: - وَاكُنْ ،، يا فَحَامَة الرئيس، ما هو الفرق بين السياسي ورجل الدولة؟

--الفرق بسيط جدا، فرجل الدولة يريد ان يعمل شيئا من اجل بلاده، والسياسي يريد من بلاده ان تعمل شيئا من اجلها

هم والماع المعسيل ع

- بالنسبة الي الرجل العسكري، الاستسلام الى بلاد اجنبية يعم الفيانة وبالنسبة الى الدبلوماسي يعني مثل هذا العمل مجاملة ازميل ويزنا للغلق... انا كات لذبك لو لنى مدؤك تعبد أو لمصة أو حادثة نوون عرضها للستواية أو المايا المبارية البعث عن طرافها. لما عليكرسي المتكابة لمياون السامة على الاستفارة الميارية المتعادل المستواية الموسع التعدار أهي الآورة والوطن العربيء. بحسب آخر الاستطلاحات الصادرة عن جامعات عربية محب

ممثلة دخلت حانوبتا يبيع مختلف الادوات والمأكل الخاصة بالكلاب وطلبت اناء ماء لكلبها .. فعرض عليها البائع ان شترى أناء فحما نقش عليه عبارة "الى توبو" فقالت المثلة ساطة : وما الفائدة من ذلك.. فكلني لا بعرف القراءة.. زوجي لا يشرب الماءا

A CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR

### وقال 'رود' عن طبيعة مهمته هناك انه وبكل بساطة نفذ الاوامر كجندي ١٩٩٤، وقد واجيت مجموعة المرتزقة محترف، وكان عليه التعامل مع الخلاياً التي لا يتسجمان عددها (١٨٠) ممائة وثمانين عنصراً. واجهت (٢٠٠٠) الفر الثورية ومسحها من الوجود، وخلال مهمته تانر مناهض لحكومة سيراليون وفي عدة التي امتدت عامين جرى تسليحه ببندقيته (AK47) الهجومية السريعة بالاضافة

يكونون اناساً عاديين أو جنودا سابقين

عرا من وبن عامروه

لتى كان يتبعها تجهيزات واسلحة سريعة

كشيرة تستعمل في الصروب المضادة للثورات والفتن الداخلية والعروب الاهلية،

اما اسلوب التعامل داخل المحموعة

الرتزقة فقد كان ضمن الاطر المسكرية

التقليدية وكان كل واحد منهم يخاطب

الأغر حسب رتبته المسكرية وكانوأ

يرتدون البزات العسكرية الكاملة مثلهم مثل

بَأَفَي الْفَرَادُ الْجَيِشُ فَي 'سيبرالْلُونُ' بالاضافة الى شعارات شركة 'اوت كمز

ليميند مع رتبهم الاصلية المثبتة على

الشعار وكانت الأجواء احترافية بالكامل

والقرقة (...) تحظى بقمة الامتيازات

وافتضل من أي جيش محترف في

المواجعة الاولى

ويمضي رود في اعترافاته ويقدم شرحا لاول معركة خاضها ضد الثوار في آذار

كلب المرب

وقد وصف رود نفسه بأنه كلب حرب تمكن بيندقيته "AK47 من قتل ثلاثين

انسانا "سيراليونيا" وبمنتهى البرود

والضعة. وكان رويد (المرتزق البريطاني) قد استقال من جهار ساس SAS الاخطر في القوات العسكرية البريطانية

معصور في القواق المستوية البريطانية في العسام ١٩٩٧ وامستضى العسامين الماضيين في مهمته في سيراليون وذلك اثر تجنيده على يد شركة بريطانية وسيطة

سميا "اوت كمز ليميند" Outcomes

Ltd ومقرها في أها مبشاير ".. وقد افت رود" (٥٠) عاماً انتباه المسؤولين المهرة

ني أصطياد المواهب القتالية الخبيرة في

ريطانيا الذين انتسابوه للعسمل في

سيراليون (بناء على اتفاق مسبق مع

الى القنابل اليدوية والمتفجرات، وقد كان

نحت تصرفه وتصرف فرقة الرتزقة

حكرمتها القمعية)...

قطاعات، يزعم رود أنهم لم يكترثوا لاعداد الثوار الكبيرة لانهم عادة ما

ثوار من العركة المناهضة لنظام المكم ني "مير اليون" وتبدو املمتهم المديث التي امتلبوها بوخرا بوامطة نصيل من المرتزقة...

وتجهيزاتهم العسكرية وخبراتهم لا يمكن مقارنتها بمجموعة الرتزقة المترفة ويتجهيزاتها الغديثة (بالرغم من ان قوات الثوار حصلت بعد ثلك المركة على اسلحة حديثة هربها البها فريق أضر من

لرتزقة...) وقامت كلاب الصرب (مجموعة المرتزقة) بالتخطيط بدقة لعركتهم الاولى، براس . وتمكنت من المناورة بالتقدم مع تعطية نارية كثيفة الى الموقع المطلوب، ثم انسحبت مسرعة بعد أن أوقعت عدة خسائر بالارواح ودمرت جزءاً من موقع الثوار ثم توجهت فرقة الرتزقة الى منطقة اخرى موجهة الممية (وهي منطقة مناجم الماس) وقامت بتنظيف المنطقة المديطة بالمنجم من جيوب الثوار ودفعتهم الى نك المصار والمفروض منذ مدة طويلة على اهم واغنى

تبرير منطقى!

الوسيطة (...)

توات هيئة الابم المتمدة

المشاركة في تصفية بعض الجيوب في المصوب الاهلية الافريقية ومنها انفولا

(وانه عمل لذأت الشركة الوسيطة اوت

كُمرُ في تنفيد مهمات كان من الفترض أن

تقوم بها قوات حفظ السلام لهيئة الامم المتحدة..!!) اكد ان جميع المهمات السابقة

كانت بتنظيم مسبق وترتبيات منسقة مع

شركة أارت كمر وهي المنوط بها المصول على موافقة وتمويل بعض الدول في افريقيا

بي حرب رسوير بمص عدود مي مواويد والعالم ويزهم رود أنه حظي بعدة مقابلات مع الرائد أنيم سبيايسر الزهيم والدير التنفيين في لشيركة أسياند لاين التنفيين في الشيركة أسياند لاين

ويزعم رود (كلب الصرب المرتزقة) ان

رود الذي يزعم انه مطلع وسيبق له

فالمشاة اناس لا خبيرة لديهم البتة.

عزيزنا القاريد.. فنا كنت لنيك أو لين مساولك لعينيا ولي أم أدان توري عرضها للمستولين أو أولي العام بغية البحث على فابي الكنابة فرادن السامة، على ناكس 1111، 10 أو الاتصاديها في 111، 10 وأغرينا في خدكم ليلا ونهار الموجود المساعرة عن جامعات عربية كبرى.. اتصلوا الآن وطواقعتا الميدانية جاهزة للاتطلاق البيكم إينما كنتم. حوادث الساعة الجريدة الأسبوعية الأرسع انتشارا في الأردن والوطن العربي.. بحسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كبرى..





عبد. عاشق امانی

سيف الازرق F

ون وين بدي الاقي واحد لخه

نفسي افش غلي في جريدة شيحان لاتهم
 كش الرأت ما بجيبوا فيها معفحة التسالي

ابير السفر

ريور السهر آ ناسي اقش علي بشدة في أمير السهر F إنه اش غله في مدرسة الحب S واقول له أو سمحت لا تقرب منه لان كلامه جميل جدا

مشاركاته رائعة واهديك اغنية كاظم أأساهر

ماشو: كل المجاليب تفسى الش على لي عاشق كل العبايب واقبل له شكرا لائد شجمتني على الكتابة لهذه الزارية روا الحي انت ايش متحب توكل، انا عازمك على منسك أنت بتحبه.

اشكيك لمينه.

اكراكي لانها احسن الصفحات فيها،

بقحة نارى المنحك وعزيزى المحرر وهمس

عاشقة الورد والقناء

فيروز الشطآن

عاشق البسمة الحجولة

اروع الصدينات

بدون فشة غل بالمنديقات فيروز اشطأن ورمعة الفراق وعاشقة الهدوء

عاشقة البسمة في عيون الناس R

ميف بن الكرك

نقسي الش علي بالاغ سيف بن الكرك، ولا أعرف أن أصف له مشاعد

لكرانه ولا اعرف ان اصف به مسامر الامجاب والتقدير قائت الهميد الذي بسأل عن غيابي عن الجريدة، وعتبي طى الامددقاء الباقين لعدم سؤالهم

ت. عني. أذلك نفسي أفش على فيهم كثير كثير.

نقسى افش على بكل استسرام بالاخت ايلين.. واقول لها انا معك بعدم

تدخل الاشرين بالمياة الششمسية

ماشقة الليلك المزين

يخون صحة عن بالمستعاد الرازية وخصوصا ارق فتاة فيها عاشقة الليلك الحزين أأواقيل لها أنا زعلاتة منها

بدون فشبة غل باصدهاء ألزايها

لاثنين متقاهمين..

شجون البادية

سيف بن الكرك

عاشقة العيون البريئة

والامل وأسارية الفنجسان.. والسول لهن وا تما واسريه السيسان، واحيى مهم انتن أروع الصديقات واهديكن أغنية المبها كلير لكاظم الساهر «اشهد أن

عربرتن القارئة .. غربرن القارن ، فشر غلف بدن نوفر لك الفردة الحديث عن ابة عشكاة تعالى سنما .. ويدل أن عالف صحفنا في جريده ، أو كاننا - ليضب عن مشكلت .. كن أن الكاتب وابعث التنازعاء من أرفاق جورته.

اعزاءً بنا اکتتبوا قتر این موضوع عاطفین اجتماعین، شخصی، سیاسی، اقتصادی علی آن یکون فختصرا .. و هند آلان ستطیع قارعتا العزیز آن نفش علم ... و آزامراسات علی صندوق برید آلجریدة

ابو بشاری

" نفسي اس حي و و المترامي له لانه مش عبور يرورسي و المترامي له لانه مش عبور يرورسي و المديد اغنية مطلبة، للثنان خالد مبد الرحس.

المقرقة لاني فعال طلقه باكنه والصياة اصدار من جبها، كمان نقسي الفش غلي بعلي الماقد على صواء للابد واقعل له أنا مثلك أكره حواء رغم أني منهن ولكن كل النساء متشابهات والدليل على ذلك ن كل واحدة منهن تعتقد أنها مشتلفة غلر أم أكن

ان جر واحدة منهن بعدد النها مصلحة قدر ام احن طقلة باكية الاسميت نفسي الماقدة على حراة مع اهداء اغنية خاك عبد الرحمن دينيمة لرحتيء. الطقلة ألهاكية

نفسى الفش غلي في أرباً اللي سرقت مني اعز الناس هراقول لها كفاية جنون لان العب فنون

إهديها اغنية ميادة دانا بعشاك.

فستهار للي خلسها المراق الله على المساور في خاص مساور المراق الم

مدرمة الحب وعاشتة

الهدوء والأبل

نفسى افتر غلي في مدرسة نفسى افتر غلي في مدرسة المح والسول له أنا بمرت في كاتلم الساهر زياد وكمان نفسي افتر غلي مواشقة المسمة في ميون الناس وعاشقة الهدوء والامل ورحال غريب واقول

هم القيارس مسديقاً لهده الزارية

عاشقة منرسة الحب ليمر

شعيب بنون فشبة غل بعب احكي غلاغ ايمن كل شيء في الننيب نصيب، وفير نصيبك ما يصيبك...

اهل العوى

يا ليت منا القند الفش غلي بكل اللي بيسقداً صفحة فش غلك واقول لهم أيا أهل الهوى اللبي من الهم غيماء، العزن على قلبي أقام وغيماً،

الماريد على هواء للابد

المهابة بخالة الواجال سرالا بجيرة على استطيع المستطيع المستطيع المستطيع المستطيع المستطيع المستطيع المستطيع ال المستطيع المهابة معالم بديرة المستطيع المستط

نفسي افش على بعاشقة اللون الأجمر \$! لان كالمها عن الصداقة جميل جُنَّةً!..

من المديق في بعض الاحيان يكون أوفى من الاخ وغالبا ما يكون له الفضل الاكبر في

المساندة.. واهديك أغنية الفنان خالا عبد

الرمسن ولوعتني

(4)

ماشقة اللون الأهبن

عاطف

نفسي افش غلي بصاحبي عاطف اللي وعدني بكنافة وما نقذ الوعد، أي استمي يا عاطف.. الوقية بنص دينار.. حرام عليك عردة الدولة

رواد الصلعة

بدون فشة غل اقول لرواد مذه المسفمة بورن مساحري ترويا ساء خاصة مديقي مدرسة الدب S، ان العب سات كلمة تنتقل بين اثنين تجمعهم حاسيس والمشاعر فقط لكن العب وردة في لاحاسيس والتشاعر يعاد نعن العب ورده هي مملكة الماشقين وتسكن في هديقة فها وردة تحمل أبصل معاني العب فاوراقها الاخلاص الذي يحميها من غدر الزمان ورحيقها مشاعر معادقة تحملها نسماتها وتطيريها في دنيا

ياسبون سيسيس انا بحب افش غلي بياسمين اللي كنت لا ما امزمها تيجي ولا مزمتها ما اجت ورحب افش نصر غلي في مداد الي واقول له بارش مداد اللي في هندك ساعة كهرياه او خط

افون وربدي ياسمين اغنية محنساك

الماتد على هواء للابت

نفسي الش اكبر غل في العاقد على حواء لابد وحابة اقول له : جبز حالك لاني جابة عليك انا وجسميع القبراء واغراسلين وعلى سهم محسور مدي الراوية حصات التناصين نوف حل في لقبك ألني معقدني ومعقد جميع ات حواء .. وكمان فيثية غل محترمة ومؤيمة 

عنرد البادية H

شقراء الشعود نظمين الشعود نظمين الشعود كالشعود الشعود كالشعود الشعود كالشعود الشعود كالمناب المسابقة المسابقة المسابقة المالية المالي

اصدتاء الزاوية تفسى افش غلي في اصدقاء هذه الزاوية في عاملينها مطيخ من كشر ما معزموا، سي عنديني عديم من سدر ما پروسور، محقوبي انبي افلورت من كشر الطبيع بدن يمة البهارات، وإذا هابين تبضعرا مازمتكو لين رهاة لهيال رم كلها الطبة وزناة وإجار لباص على مصرر الزارية، وكمان الملى فشة ل في اهيز صديقة داستاة الجنوب R إهديها اغنية ضآك عبد الرحمن والمزن

گوگب المثوب H ماشية الالك المزين

نفسي افش غلي وباحترام وتقدير ب عاشقة المالك الحزين، واسمحي لي ان قبول لك .. الصنداقية كبالشيمس ولا يتمليم الرميمل البياس واهديك اغتية هاب توفيق «اكثر من كده ايه». على الحاقد على حواء للايد

يسين تفسي افش على بمياتي اللي هي حرفة من الاحزان والهمرم والاهات. واقول لها يكفيني التي يد اسيرة الماناة.. لم بيق لي قاب يعتمل الماناة اقد اذابته تقاينات.. أرجوك اتوسل اليك واقول: وكليني وينون فشة غل أبارك للمسوت الحزين.. لينا بالزواج.

ميني، وغير مصيبك ما يصيبك، ومهما كان الماشين والماشير أجبل فعش حياتك بعزيد من التفاول ولا تندم على شيء مضى واهديك المنية فأني شاكن

عاشنة الصبت Z

احمد وديما معيوف

کما يجلو لي.

شري ملى المرز 1، فانا يعكسك تماما احب الزاح والضحك وأن اهيش حتاياتها الماذا هذا الحزن 1، فانا يعكسك تماما احب الزاح والضحك وأن اهيش حياتي

فاشن المحمة في عبون الغامي المحمد المحمد الماسية المحمد الماسية المحمد والله المحمد والله المحمد والله المحمد الم

عاشقة الليلك الحزين H

عبد الله و محمد حسام

نفسمي افش غلي في الزمن والسول إ. كن أن أبيع شبيشاً قد أششريته وأكر

متحيل أن ابيع قلبا قد هويته واهباء

نية شاك وزليته.. كما ارحم بجميع

فليه هناه «رئيت». حصد برحب بوهميم ممدقاء الزاوية خاصة ميس الريم ، طيّ لللوب، رحال غريبه مدرحة الحددلية شاء سيف بن الكرك، ابو مصحب، ولارل ك يا ابو مصحب للقائل خالد عبد الرحن ك يا ابو مصحب للقائل خالد عبد الرحن

ني عن التعريف واشهر من نار طي طر

ريم البوادي

ناسمى الشيخ على في ريم البسوادي لحكيلها أن تفهم انسانا يحب أن لا تسانا م يبلغ من العمار بل كم يملك ويعرف عن

ابو النورس وابو ماري

تَفْسَي الشَّ عَلَي فَي ابْوَ التَّورِسُ وَالْوَ ان شاء الله بتتخرج من العامعة، وكما

له ان شاه الله يتنصرج من الهماماء ولمان تفسى افش غلي في ابو ساري واقول له ان شاء ألله بتشتري سيارة من أللي بتنمناها واهديكما اغنية ديا طيب القلب ويظامه

يعطى النساء

دبانا سامی

، وأهديك اغنية عبد الكريم صب واهدياء اغذية عبد الأكبر، عبد التلفر سهما محسله وينون أمشة غل بحك للا إ المع شكر الوالنسية اسد الكريم عبد الثائر النا عاجز عن وصله فالكلمة على شلتيه كاري الجرح يتقلل على الوتار القلال العزب بالنسبة الأرض الهور بها الحي فريب وأخرب براب الزمن باب الرحيل مقرب كفلا الزمن براب الإسراء الحيل مقرب كفلا الزمن

ريم البوادي RAM

يكم اغنيته واهلا هلاه.

1994 State Yall'Net

احزاءنا : هذه الزاوية يحريها الأخوة القراء فابعثوا الينابيسائله مع ملاحظة اه النشرسيكون حسب اليوروتاسخ وصول الرسالة واهلا يحميج الأخوة...

الي تم هلا المساوية على المراد المقبول المساوية على المراد المقبول المساوية على المراد المساوية المراد المساوية المساوية المراد المراد المساوية المساوية المراد المساوية المراد المراد المساوية المراد المساوية المسا

4

مروس من المعالل المعا

مرسا الماجي والمواصد من المهادي المسلم المهادي والمهادي وال

شَابِقَ الْعَامِ اللِّي فِي احْرِ الشَّاحُ يَسْلُلُهِ عَلَمُالِهُ الأَسْرِ فِيمَا ادخِلْ عَلَمْنَدُهِ اللَّهِ عَلَمْشَالُ ادخِلْ عَلَمْنَدُهِ اللَّهِ عَلَمْشَالُ بتشعر مدم فاة منيز علمان احلالة عليما إلى الميار مل صور إ

الشرق الثواق معم، ولكن الاسمب الدولان القراقي المشرق المشرق المشرق الثواقي المستبيد المستبيد

صاحبة العين الخضراء AM

الماس نرمان الايل پجردك دين ان يفصد يوم هذا يسارع الى الاحتذار ها يرتكبه ولان بد اند-(-)الاللان يجردك ويدام انه يجردك ويوس على جرحك بالدعيه، وحين يرى دمرك ينسان كا عن الاسباب... - عاقلة الليانة الخون الاستخدام الله الخون الاستخدام الاس

3 4

معهد المستخدم المستخ

ملدوو المستدح

O Cristo William

الذكاء والجمال سؤال يطرح تقسه أيهما أهم

في المياة الرجل والرأة العمال نفسسي أفش غلي في يعض النساء واتى يتركن اطفالهن صغارا بعد الطلاق ام الذكام فيهل مفيضل الرجل الرأة المميلة على النكية ام رابي يدرض بههابهل طبعار بعد المنافق أو في الا الشرمل عند أبائهم أو الملهن أو في الا ابتام أو حتى في الشوارع ويذهبن ليريع لفال أزولميهن الجند.. ولا يصاوان حتى المكس؟ وهل تفضل المرأة الرجل الهميل على الذكي؟ هذا يشقيم لاستيار الشخص ولكل لدية سوال عن اطفيالهن من الزواج السيا ذين يعانون من الصرمان والعذاب رام مس العاجة الى العنان والعطف والرعايا مقابيسه الذي لا يستطيع لحد ان يقيرقيها . فكل حسيما قطره الله لارشاد والتوجيه واقول لهن: مهما كانه ومدار فهي غير مقبولة ، لان اللطة تلال مجاهد اذا جاول احد ما الاقتراب اذات طيه. ولكن من وجهة نظرى فان الذكاء أهم .. لان الانسان الذكي اخذ مطارها، فكيف انت ايتها العنونة هو الذي يتمكن من لفت الانظار ذات العبرن الخطراء البه وكسب استرام الاضرين له. فحد مثلا على ذلك.. كثيرا ما نسمع الاب والأم يتباهيان باللكام، الذي يتمتع به طظهما

لبوائغ»!

\*الحقيقة ان القضية خطيرة!

اجل . فهي ستفتقدني كثيراً!

بلي الماتد على حواء للأبذ طبع الحاقية على خواد 444 من المداد لم المداد اكثر من تباهيهما بجماله الاخاذ ولكن فيما أو أجتمع الاثنان الذكاء والجمال فانها تكون نعمة سرنك دمعة أدقاه

دمعة القراق M.S.A

OO. A see all labor محمد ثوران الحربي N ب أن المش على المتراكم كالجيال في الأ التي اسافيله ذي المطر كب مضطىء من قال وأذا ظهرت لجيمة غاساتوها ظلم القواء ما

انت فتأة مثقفة، وعمرك يؤهلك لاختيار ما تريرين وكوبك وحيدة اهلك

دار شده بطعة و معرف يونيد المقال وكان ولايون ويون ويون ويدر المقا فالورك، أنام يعرفن على استالية وكون وليتم تمهم المهما الماك خريقا عقيم، فإن المترب لا يوني أن المياكية الا يوني المياك الماكنة وإنا معرفاته وإما عمر ويشاف وإما عمر ويشاف وإما عمر ويشاف في الوراع عنه ، فيلك أن مصارحي والدان والتالي بهذا المثان وأن كانوا أن يتقبل عام عداً في الدواية الآن المحركة أن وعلم الوجودة ملتهما سيقوارات له هذا وما يهجهما سعاداته المجاول لكن بالكمة

لمسنة والرأى الصائب البعيد عن التشدد اي باللين والرفق تستطيعين

اوصول لما تريدين .. وفقك الله واسعدك.

حوار

- زوجتي تهددني بالهجر اذا لم اتوقف عن لعد

رَنْ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ عِنْ مَنْ اللَّهُمْ مَنْ عَلَيْهُمْ مَوَى مِرَامَلَتُنَا عَلَى هَذَهُ الزَّاوِيدُ ال

انا شاب احببت فتاة، صارحتها بما اكته لِها من هب، ولكنها لم انا فتاة ابلغ من العمر (٢٥) سنة، وهيدة أهلي، واتمتم بقدر كبير من تنا فئة الجاء من المعر (6) سنة، وميدة الحالي والتمام بقد ركيد من المسالم الميدة الحالي والتمام بقد ركيد من المسالم الميدة الحيدة والميدة الميدة المي تعطني رداً، غيس انتي علت لاحسقنا انهياً ترفض حسبي، قات: علمت، ولم اسمع منها..طبعا انا اعلم مقدما مثلما يقول الثل من طرق الباب يسمع الجواب، واعلم انك ستقول لي انسها، واعلم ان هذا حبى الاول ولا استطيع نسيأنها ...فانا شعيد التعلق بها، فما ساي أنَّ أفعل فارجو أعطَّاني الحل

N Få, عاشق

نص أن نقول لك انسها .. ولكن نقول لك : ان هذا المب هو من لمرف وأحد، ولا يعتد به الطلاقا، وأن بقيت على هذا الصال فأنك كمن بحث عن سراب ويما انك تقول انك لم تسمع منها جوابا حيث مارحتها، عليك أن تماول التحدث ألبها مرة أشرى، لتسمع المواب، فأن كان بالإيجاب، عليك أن تخرج نفسك من االدواما بقدم اطلبها من ذويها عن طريق اهلك طبعاء اما اذا كانت ترفض مع مبررات الرفض، عليك أن تكون واقعيا وتبتعد عن الاهلام، ومع نك لم تذكر سنك الا اننا نقول لك انك في حالة رفضها ستجد من تبحث عنها من تحبك وتحبها.. متمنين لك يوام التوليق والسعادة...

of March State

الأفهوة والأفهوات القسراء الأعزاء التالية اسماؤهم: رسائلكم وصلت، وسيجرى نشر المبالح منها تباعا وحسب

على الصاقد على صواء للايد (عدة رسائل)، سيف بن الازرق r المقية، فيروز المقية، فيروز N (المقية الميروز N (المسائل) النفم الصائره القرشي شباعر الاحزان A، عاشقة العيون البريثة، دمسة الفراق .M.S.A عبير مهدي، مدرسة الحب S (عدة رسائل)، عاشقة الوصدة والدمسوع أأ، سالم العطوى، سالم عسيسد على المراعبة، شكراء الشعير (قادى)، يرنس الحب M، ملكةً لامل تورأه موفق المسمادي ماشق اميرة، حسام الجنوب، منال متصمده متصميد ثورات المسسريي، حنين ايمن، الكاردبنالK، عاشق الاميرة

السياسة هي أن يعد المرشح الناخبين بما بريدون، ولكن لحسن الحظ لا يعرف الناخيون ماذا يريدون. وهكذا بعد أن يتم أنتخاب المرشح فأنه يمنحهم مالديهم، ليس الا!..

دأى

عززة القريد. الاكان لدياء أو ليو مدونة فضية أو صادة ترويز عرضها المستراية أو الوأي العام بقداليت عن طالبها. لما طبكم من الكتابة طرات الساعة على مام الها، أما طبكم من الكتابة طرات الساعة المربع باستاء مع المربع المستاء مع المربع. بحسب أخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كبرى.

مؤهلا لذلك، كما تجعله معلمها لاية

فتأة تسعى لحياة سعيدة ومستقرة.... وهذا ما كان فـتوجـه جلال ووالديه

## الشاب الذي احتجزت عائلته «رهينة» يروي

أغالها ما تشكل بعض القاهم ولى قضينتا منا تعرض جلال المتخلفات. والبكر التساميل مع (٢٧) سنة القهر واصطهاد من قبل تنوينا بان التقاميل لهذه القضية قد الاجتماعية المتخلف عائداً أمام معادة (٢٧) سنة القهر واصطهاد عنه وقسمت يوم ١/١٨٧/٥٠ وتبسط المتألم من صحيف وقسمت يوم ١/١٨٧/٥٠ وتبسط المتألم من صحيف وقسمت المتألم من المتألم من صحيف وقسمت المتألم من صحيف وقسمت المتألم من المتألم من صحيف وقسمت المتألم من المتألم من المتألم من صحيف وقسمت المتألم من المتألم م ايتائهم من حيث دقعها للبعض للالعزام بها بشكل غيسر منطقي او دون اسس موضوعية إلامر اللي يهدم

عمرها ووالد طظها

وحده بل تعرضت زرجته «بهية» (٢٢) عاما لنفس الاضطهاد والقهر من قبل زوجها العبيب الذع ساشت معيه أحبه ئىلات سىئوات مىن

الوحيد أيضًا القرأق نتيجة تعسك اسرتها بقيم بالية عقا عليها التفامييا. الت ستوردها وجوارث على لعسان جسلال جريدة طالبا عرض قضيته في المريدة لتكون عبرة بل وقد

نظراتهما لاول مرة شعرا معها ان صاتهما لا يمكن إن تستم يدون مهيئة لذلك عندما اشترى له والده سيارة شاحنة العمل على خط النقل البري الدولي، فقد ترك جلال المدرسة بعد أنهائه المرحلة الشانوية، واصبح شخصنا بعتمد علبه والده في العمل واثبت جلال جدارة كبيرة في عمله رغم صغر سنه فقد كان ترتيبه الثاني في الاسرة حيث توجه شقيقه الاكبر الاوروبية وأمام النجأح الذي حققه حيلال في عيمله تقيدم لوالده بطلب

الجاد وهو الزواج من مبيبة القلب التي كانت هاجسه الوصيدفي رهالته التكررة، ولم يجد والده اي سبب يعنم هذا الامر خاصة وان جلال ناجع في عمله ويصلق اربادا معتازة تجعله عمله ويصلق اربادا معتازة تجعله

لخطبة ،بهية ، من عائلتها التي رحبت الحكاية عندما ارتبط جلال وبهية بعلاقة حب قوية بدأت أولى خيوطها جيدة في المحيط كما كانت أوضاع جلال الاقتصادية تجعله في موقع الرضا والاطمئنان بالنسبة لعائلة على طريق المدرسة عندسا السفت الفتاة، وتعلق علم جلال وبهية بون عوائق وتم الامر وسط فرحة الجميع... وسارت حياتهما كما كاناً بحلمان. ولكن يبعدو ان دوام المسال من للانتكاسة عندما ومملت الانباء لوالد جلال بان واده عمر في اوروبا قد اقدم على خطوة مزعجة له وهي اقدامه على الزراج من فشاة اوروبية هناك وكان

لهذا الخبر وقع الصاعقة على والده الذي كان يرفض زواج احد اولاده من اجنبية جملة وتفصيلا ... فيدأت الرسائل والانصالات تنهال على عمر من والده ومحتواها واحد وهو ضرورة انهاء هذا الزواج .... ووصل بالوالد الامر الى هد التلويج لواده بحرمانه بهية هو اعادة أبهية وولاها الى من الاموال اللازمة لاستكمال منزله وربط مسالة عويتها الى زوجها

«بهية» الكبرى وانم

عالت وزهرية، زوجة عمر الى

انكسار أحلام جلال ربهية فقد كان

الاجراء الطبيعي الذي قام به والد بهية هو اعادة «بهية» وولدها الى

نفسى سببه كما يقول

معارفها عقدة نفسية

منابتها منذ الطفولة

سبث انها عاشت

وحيدة دون عطف وقد

خس قطار عثمرها

بدون زواج وتعسيش

الان في الشـــوار م

هذه الرأة وكسمسا

Ja, 11.



كل هذه الاحداث جرت اثناء نيار



وكان من الطبيعي ان يشهد هذا الزواج عشرات متكررة وبالتالي فقد فسعاول اعادتها دون جدوي رغمكم الوطن مطلقة نشيجة كالة عدم الانسمام... وكانت هذه المادثة بداية



dillinisted on Marches

عزباء ووهيدة وبدون اقارب

بعودة شقيقتها زهرية الى عمر... جلال فی احدی رحلات عمله... ولاد م الفاجأة كبيرة له عندما عاد من ماره ا

الوساطات وكبان الموقف الماس لوالدها هو ربط مسالة الشقولة ببعضها ... ولا زال جلال ينتظر حلاً. أن كان المل الالهي هو النشل الطل

## تستصرخ المسؤولي عبرحوادث الساعة

## ابنها مصاب بالشلل النصفي ويمتاج الى علاج!

امامنا سأساة إدعلي سشارف الستين اثقلها المرض والحزن وتصائي من قلة المال... التي سييت الحسرة في قليسهما نظرا لآلهما ترى ابتهما الشاب خالد يلوب تدريجينا امنام عبينيمهما ولا تجيد مسعدة من المال

فخالد كان الميل الرحيد لاسرته المكونة من سبعة اطفال ووالد عاجز وام عجوز .. وكان في ريعان شبابه يقوم بمصاريف الأسرة وتلبية حاجاتها الاساسية.. لكنه تعرض لمادث سير عام ١٩٩٤ اقعده عن العمل، حيث اصيب بشلل كامل في الاطراف السطلية وعدم القدرة على التبول مع وجود كسر في الفقرات الطهرية العليا وكسسر في اليد



غالد .. بحتاع الى علاج بتقاليف عالية

اليسرى وُهذا سبب له عجزاً قدره

مد يدي الناس وعشت طوال عمري مستورة الا أن أصابة أبني جعلتنا



### تترير طبي

والم تحطيم شاب عمره (٢٥) عاما يحتاج الى علاج بتكاليف مادية عالية ليستطيع استعادة صحته من جديد .. وأنا زوجي عاجز.. ولا أملك قلسا

نعاني من المين.. الم فقدان المعيل..

لجك الى محوادث الساعة، عسى ان تكون واسطة خسيسر بيني وبين السزواين ليعالموا ابني على نفقة



يقول العارفون بها ليس لها اقارب او على الاقل لا يعرف عنهم شيء..

فاجابه حافظ ابراهيم > وانت زعلان قوى كدة ليه؟ الدنيا فيها

## زعلان ليه

وهيدة بدون زواج وبدون اتارب

كأن شاعر النيل حافظ ابراهيم يتحدث عن احد المغقلين فتضايق لحدهم وقال له: «بقي لك ساعة نازل كلام عن المغفل.. مافيش عندك



### « والمون » المنظم بالشنوار الم الشخوة

نجم البوب العملاق واللياردير همايكل جاكسون، هبط مؤذراً بمظلته فوق جزيرة ،كاريبية ، مسفيرة جدا وانقذها من افلاس محتم، فهو كما تزعم مجلة امريكية (يخطط ادفع مبلغ ضخم كاستشمار ناجع لانقاذ الارضاع الاقتصاديةالمتردية هناك) واول استثماراته ستكون تعويل بناء فندق ضغم سعته (١٠٠) ستماثة حجرة، بالاضافة الى كازينو فخم هناك..

### مِأَفُسُونَ « الْمُلَمِّنَا الْمُدْيِسِ

وقد تحدث محام محلى من جزيرة وسانت كرويكس، الكاريبية الصغيرة عن مبادرة النجم الكبير والانسان مايكل مجاكسون، فوصفه بالمنقد القديس، وزعم انه يعبر عن أراء الواطنين البسطاء على الجزيرة الصغيرة وانه جلب لها دعاية هائلة ما كانت تحلم بها في اي يوم من

وتقدر قيمة مشروع «جاكسون» الاستثماري الاولية بمبلغ (٧٠) سبعين مليون دولار أسريكي الامر الذي سيحدث نقلة نوعية كبيرة على اقتصاد الجزيرة المعدم وعلى شعبها الفقير جدا، وجزيرة مسانت كرويكس،

تعتبر من الجزر الكاريبية التابعة الولايات المتحدة الامريكية وببلغ طول الجزيرة (٢٢) ميلا وعرضها (٧) اميال فقط ويبلغ عدد سكانها (٠٠٠٠٠) خمسين الف نسمة فقط، ويعاني السكان من أرتفاع معدلات البطالة ومن ارتفاع نسبة الجرائم المرتكبة على أراضيها.

وها هو مجاكسون، أو مسانت جاكسون، المنقذ الذي زار الجزيرة مؤخرا وتفقد الموقم الذي سيبني عليه القندق، ولم يركب «جاكسنون» الطَّائرة في طُريقه الي الجريرة بل جاء على متن قارب سريع وقبل وعدول شواطيء الجزيرة انطلق بمظلته من فوق القارب وحملته الرياح آلي الشواطيء التي هبط عليها بمهارة يصمد عليها (٠٠٠)

وخُلالُ وجوده هناك شارك مجاكسون، في الرقص مع فرقة محلية من الناشئين.

رقد صرح السيئاتور، هولاند ريد فيلد» (وهو ممثل الجزيرة في الكونغرس الأمريكي) ( ان الكونغرس يدعم توجهات «جاكسون» الاستشعارية لانقاذ الجزيرة وسيعظي النجم بتعاون مثمر، فهو مصدر جلب سياحي وارتهار مما يحقق تقدما الحريرة في الستقبل القريب).

### اللبن اعبر

رأى هارون الرشيد ابا نواس ومعه زجاجة خمر، فقال له: سا هذا یا ایا تواس؟

القال ابو نواس؛ ابن يا سيدي؛ -اللبن أبيض وهذا احمر؟

-نعم با سيدي، لقد احمرت حُجلا منك



سأل المعلم تلميذه: ماذا تعرف عن البصر

فأجابه التلميذ: لم اعرف انه كان مريضا



، جاکسون، یهیط علی شاطی، آلجزیرة

## لا شيء الا نشيء - اتريد ان يكون لك الف الف درهم؟

قال: لانه لا يكون شيء الا يشيء؟

بنعم واضرب مائة جلدة. فقيل له : ولماذا تريد ان تضرب مائة جلدة؟

« वर्गाप्र श्रीपक्टण प्रंत्य । भि «हाप्पण»

II Parante for All - Purpose Cream

كرير فضيقي حقيقي يعيمل كبرنامج بتكامل للعباية بالبشرة يعتمد تقنية حديثة نفوم على لمشيط حلابة الخلد ولأميرها للعوبة لافرازانها الطبيعية وذلك باحصاعتها للانران الثام عابعهت اقبوبة للكولامين الوموه أسناسا في الجلد فتعود للبشرة اشرافتها س جديد وتتحلص من جميع مشاكلها للغانبا

بستخدم کرم (WELFAR) في حل معظم مشاكل البشيرة بفاغلية عالية ،

ا. التجاعيد والتفيرات للصاحية لرحلة الشيكوخية . عن التسعير للشيمس. ٣. عــوامـل الأكــعـــدة ( التــفــيــر فـــــى لــــون ومنمـس الجلد ) .

 واقى للشمس ومبيض للبشرة . ٥. الهالات السوداء حول العينين . الندوسات النافية عين الجروح . ٧. الندوسات النافية عن الحروق .

٨. أثار التسرهلات والتستشيقيات . ٩. فسيقسدان المرونة الخياديية . ۱۰. کـــــريـــم أســـــاس . ۱۱. کـــــريــــم لــيـلــی .

١٢. الــكـــلــف والـــنـــمــش . ١٣. الـندوبـات والـبــــــــــ

أن مستخدم كرم ( WELFARE ) يكسب مرتين فبالقائدة الأكيدة عند استخدامه لهذا الستحيط الرائع وقد مصالفه الحظ بصائرة تقدية قيمتها (٩٩٩) بينارا اربنياً عند تعبيه الكوبون الملصة داخل علية الكريم بالاضافة الى جوالز اخرى عيناية. يجري السحب بهامر صحفي يوم الاحد ١١ / ٨ / ١٩٩٨ وللحصول على هذا المنتج أو مزيد من العقومات يرجى مراجعة ظرب صيدلية

ماتف للطلبيات: 4643690

عوندا العنصائي الترق الاوابط الوسية الصال التجارية . AL-KASHAF TRADING EST



ىيىنى 46436<u>90 م</u>ائير. 4643691 - 6 - 962 مىرپ، ١٠١٠ بىمىن پېدىد، بېرېز مطلوب وكلاه خارج الأردن

جميعنا نستخدم الكريمات، وانواع الكريمات كثيرة لا

حصر أبها، فمشها ما يستخدم لترطيب البشرة او كمخذ او للوقاية من اللنمس واخرى متخصصة بمشاكل البشرة، وغيرها كثير، ه ما على المستملك الا اختيار النوع المناسب ، معتمداً في اختياره تميمحة مبيعة إو استشارة متخميص والبحث يستخدم النوعية التى يقتنع بها بعد مراحل من النجارب الشخصية. ناك لاحظناا حديثاً فلهور منتج جديد من صناعة شركة المقتبرات الكذية تحت اسم كريم ولفير ( Welfara ) التجميلي. فما هو الجديد في هذا الكريب للسليط الضوء على التفاصيل كان نذا هذا اللقاء مع السيد عيد الله عمر المدير الحام لمؤسسة الكلباف التجارية الوكلاء لهذا الذنج :

س: ما الذي يميز منتجكم عن باقي النتجات، علما بان

بعشمه كلنبة علمية صبيلية بعيم تزويد الجاد بالكولادين والاستين بشكل جاهز، بل تعتمد هذه التقنية على تنشيط خلايا لجذد وتحفيزها للعودة لافرازاتها الطبيعية، وذلك باخضاعها لصالة من الالزان الشاب مما يعيد الصيوبة للكولاجين للوجود أساساً في الحلد فتُعود فلشرة اشر اقتها و تتخلص من مشاكلها

السوق ملىء بجميع الاتواع من الكريمات ؟ ي الجديد فعلا في كريم ولغير ( Welfare ) هو انه

عقائياً، ونتك تقول بان كريم ونفير ( Welfare ) هو الحل

تصوصاً لدى الطبقة للتطبة أما هو السبب ؟ ع: فإذا هو الأمر الطبيعي ، فلا يعلي أن تقيم الناس منلجاً ما وتقول بانه عجيب ومدهش قم يتبعه أعلان تلفزيوني راقص بل عليك أن لحشرم عقولهم فالسخهلك الثقف يسال اولا عن تركيب الكريم قبل أن بسال عن فاكبته او سعرور فنجز تشاطب عقول السنهاكين لإننا نحب ان

و الابقاء على فارازاتها الذاتية .

الطبيعية التي تمنَّع النَّصَارة للبشرة، عندلًا لا باس من تزويد

الجلد بما يذقصه من مواد بشكل جاهل ولكن ما دامت الخلايا

قادرة على البقاء في وشع مسحي سليم فالأفضل تنشيطها

س: ما هي الدة الزمنية اللازمة للتخلص من مشاكل الشدة

ج: عشاكلُ اليشرة السطحية تزول سريماً، اما الشاكل

س: من الملاحظ بأن الإقب ال على منتجكم كبير جدا

العميقة في البشرة كالأثار الواضحة لحب اللعباب فتحتاج لفترة

أطول، أذلك فالدة الرمنية يعتمد على نوع الشكلة .

نكون موضع ثقتهم في الستقبل ايضاء وللعلم ايضا وحش داخل كندا. فالاطباء والمسابلة هم اول الستخدمين لهذا الكريم لانهم اعرف الناسية .

س: تقولون بان هذا الكريم يتغلغل داخل طبقات الجلد. فما الجديد في هذا الأمر ٢

● المُلاصة الاستبلية لزيت السمك = عادة تستخله زيوت الإسمال تعمل كعلطف للجلد وتتركه ناعماً ومصلولاً . ج: المسجيد الذي يجم إن يعرفه الجميع بان شائسة والطيف الجلد بشكل معتاز . كريمات التوفرة ليست لديها

الحذرى فشاكل البشرة لانه موقف ( نقل ما ) اللسفوخة الحلدية . س: لقد الت بأن كريم ولغير يوقف ( نظريا ) الشيخوخة لجادية، 11 كم ذكل عمليا بيل نظريا ؟ ج: لاته من المستحيل عمليا أيقاف الشيخوشة الجلبية . و استخدمت الحراجة, فبعد سن الستين بثال استجابة خبرايا الحلم تدريجيك لأي نوع من إنوام التنشيط وتقال الأف إزات

هناك حوالة مثلاً و

ي نعم هناك سحب وجبوالز سيبعان عنها في وسيالل

س: هل هناك اية الذر جانبية لهذا الكريم؟

ع: يعتبر كريم ونغير (Wolfare) مستحضر تج أريد، خَالَر مَنَ التَاكِيرِ أَنَ الْجَانَبِيةَ لِأَنْ مَكُونَاتُهُ شِيعِيةً تَمَامُأً ومطابقة للمعايير الصحية الكنية والإرنثية ، ومن الجدير باللكر أن أصحاب البشرة الحساسة قد يلحظوا لحمراراً في أبشرة في الاسبوع الأول من الاستخدام وهذا يعني أن كريم ولفير ( Welfare ) قد بنا مفعوله وما عليهم الى الاستمرار في استخدامه لحين الوصول الى الزان طبيعي للجلد مع مراعاة

في تصنيع هذا الكريم وفوائده فاليكم تركيب هذا الكريم : ♦ خلاصة الصبار = تحتوي على مجموعة من الليتامينات والأنزيمات التي تتغلقل في الجلد وتعمل على توازن معامل

تركيز حموضة الجلد وتعنحه الرطوبة وتساعده على التخلص من الخلايا البنة واستبدالها بخلايا جديدة . ● مادة اللانتوين = مادة تساعد في أزالة انسجـة الجاد البنة وتحاز على نعو نسيج صحي جبيد .

● الأستيارات البوتيلية = ملح عضوي يستخلص عن الدهن الطبيسي بعمل على ترطيب الجلد والطييف ، يعطي الثعومة وبعنجه شعوراً مخملياً .

● زيت جوز الهند ، زيت عباد الشمس = يعمل على تنظيف

القدرة على اختراق طبقات الجلد فعلياً. بل تعمل على سطح لبشرة وربما بعضها قد يمنع الجاد من التنقس ، ولكن كريم ولغير فنسبة اختراقه للجاد عالية ويسمح للجلد بالتنفس لانه يحلوي على زيت السبلكا وهذه مستخلصة مسن السرمسل واود ان اضيف بان كريسم واقيس و Welfara ) سريع الامتصاص، غير دهني، ويناسب جميع انواع البشرة ولا يترك لعاناً على الجلد هتى بعد استعماله بطائق .

س: لاحظنا وجود كوبون ملصق داخل علية الكريم فهل

الخارجية ، فقال في معالجة هِقَاف وخَشُونَة الجلد ، يحسُن الرونة ويقلل من خطوط الوجه والتجاعيد . ● فيتامين K = مع تقدم العمر تزداد نسبة تاكسد للركبات المضوية في الجاد وبما أن ٧١٪ مضاد للاكسدة فانه يخطُّ الريجياً هذه العملية. كما يساعد في ترابط انسجة الجك ويحافظ على مستوى ترطيب ممتاز ويساعد في حماية الجاد من تقليل فترات التعرض للقمص. ولعرفة للزيد عن للواء الداخلة الألبعة فوق البنفسجية الضارة .

€ فينامين D3 ء عادة ما يستخدم مقترنا بفيدامين A ويحلز الحادهما على نمو لنسجة الجاد ويساعد في معالجة للناطق للحثرقة ويحسن من مقاومة الجاد للعوامل الخارجية كالحدادة والتلمظ

السلامــة أولاً : يعتبر كريم ولفير ( WIIFARL ) هُالي ان الثاثيرات الجننبية لأن مكوناته طبيعية تماماً ومطابقة للمعايد الصحية في كذا وموافق على استخدامها من وزارة الصحة

ميسزات الضرى: كسريم ولفسيس ( WH FARE ) مسراح الأمتصاص ، غير معني، يجعل الجلد في حالة اتزان تام ، يتقلق الى طبقات الجلد الداخليـة ويعمل لدة ١٦ سناعة ، كما إنّ عماله لقترات طويلة يعطي بشرة خالية من الشوائب تقعابة تعاماً بطرة الطلق .

● زيت الجوجوبا = بعتبر معالج طبيعي لحب الشباب

● البائثينول ( VBS ) = يتخلط في الجِلد كمادة وسطية

● خلاصة زيت السبلكا - تستخلص من السبلكا ( رمل)

● السوربيتول - يستخلص من دمار بعض الفاكهة ، يعمل

● خلاصة شجرة البندق تعتبر معالج معتاز للجاد ا

● قيدامين A · يعمل كمنظم لنمو ونشاط انسجة الجاد

للبنامين أأ وهو مقوم طبيعي الجاد الصحي ، يساعد على الثلام

يعنع نقص رطوبة الجلد وينفس الوقت يسمح للجلد بالننفس

وهو مرطب فتال الجلد الجاف ، بالإضافة الى مقعوله المثارّ في

حماية الجلد من الثقلبات الجوية والشمس الحارقة .

ألجلد ويعطبه الرطومة اللازمة

لحويه من ماية قابضة .

سن قسميل الطاقم الطبي التخصص وترتب عليه اصابة الطقلة عبروب طايل مبدالله بتشوهات ونزيف في النماغ.. يرغانة معالل الشيد طلال سطعان الحسن وزير الثقافة ووزير الشيارة ال

١٨/٥/١٢ اثر مملية قيمبرية اجريت السيدة رانياً (٢٤) عامًا

الثلاثاء ٢ حداد ١٩٩٨

عاما على الانتحار وذلك

باطلاق النار على نفسه في

منزله الكائن في مدينة أريد يوم ١٩/٥/٢٦. وقد افاد

الأطباء بان المواطن قد قارق

الحسساة قسيسيل وصبوله

مكايات شتى عن سبب الانتمار، الا ان

معايات منتى عن نتيب المساورات الساعة المعلومات التي توافرت لحوانث الساعة كانت تشير ألى أن المواطن المذكور قد

اقيم علم هذه الخطوة الله مشارة عنيفة

اهدم على مداه الحصود الر مصاده مليهه مع احد أولاده الاسر الذي جسل وأده يتجاوز حدقد اللباقة مع وألده فشسر والده بخذلان شديد وخيبة امل كبيرة من

واده الذي قدم له كل اسباب النجاح

خطأ طبي فادح وقع في احد الستشفيات الخاصة بوم

للمستشفى. وقسد تفاقل الغاس الراحب

وروت والدة الطفلة ع لعوادث الساعة انها اشاقت من العملية لتعلم أن أحم الاطباء واثناء سحبه للطفلة مستخدما الملقط الطبي أصيبت الطفلة الرأيدة بسطح بالغ في منتصف الرأس وصتى

والراحة واقتى عصره كله وهو بصاول توقير السعادة له وانقية أخوته، واذلك

فقد شعر الاب لوهلة بان كل الصرح

الذي بناه في سنوات طويلة قد انهسار مفعة واحدة وكانت صدمة عنيقة بالنسية

له معا جعله غير قادر على الاحشمال.. وعندما عداد الى النزل لم تنقع كل

محاولات زوجته لتهدئته فدخل ألى غرفته

وقام يتناول مسيسه ثم اطلق النار على

الحادث في محاولة لاستجلاء الحقيقة.. والثقت بأحد جيران العائلة المنكوبة الذي

تصدث أنا حول التفاصيل قائلا: ار

الواطن المذكور بمثلك محلا الإلبسة مكنه من توفير حالة مادية لعائلته الكونة من

ثلاثة ابناء وبنتين هيث وفر لهم افضل

تربية.. وقد استمااع امتلاك هذا المحل

بعد طول معاناة وجهد كبير.. فقد عمل

في بيار الفرية لمدة سنوات مكتتبه من

حوادث الساعة توهمت الى موقع

رواية والدة الطئلة

لَّ النُّقَائِيةِ الْعَامِةِ لأُصحابِ صِالُوناتِ ا لَّيُ السُّرِكَةِ الأردنِيةِ التوسِيةِ / فرامِزيوا

الانهجاروالأثنين ٣١/٥ و ١٧١

أَضِحَتِم مَهِرَجَانِ دُولِي لَلْتَجَمَّيُلُ يُشَارِكِ فَيْهِ أَسْهُر مُرْدَيْنِ السالم مِن نَمَّابَاتِهِ الْكُولُ أَلِمَالِي

الولايات المتجدة الأمريكية كسوا اليولان والاردن

الهنيون وسيبدات الجنمع متعوون الصرور الهرجان

Detra International Beauty Festival - Jordan

ثياع اليطاقات في النقابة ( ولدى مكاتب ومندوس النفاية في

و مَطْلُوب عَارِضَانَ ١٤ للرستفسار هانف ١٧٣٩٧٤ - ١٧٣٩٧٥ - ١١٧٣٩٧٥

فی ار بد

احتلاق واص المان الكورم فطناح مثل هذا المعل.. وعندما كبر الاولاد بدأوا بحضرون الى المعل الساعدته في العمل والوقوف الى جانبه في عمله.. وقد لاحظ الاب

جانبه في عمله... وقد لاحظ الاب في الاونة الانسياسية بان هناك مشكلة في مداخيل المحل.. فقرر

مراحدة رئيبر أن والده تتيجة هذ الإسسالة التي تحسمل طاب التشكيك في امانته مما دفع فقدان اعصابه فقام بالصرا

Lucs. Vilana alstia

جدا فلم يسبق لواده ان فعل مثل

distract November of Alle Man

المحل وهو في هالة ذهول مما حصل،

نے رجہ ایب بعصبیا

الاب رقع قضية غيد الستشق الدماغ فتسبب ذلك بأصابتها بنزيف داخلي في الرأس. وأضافت والدة الطفلة ان زوجها راجع عدة مرآت مدير السنشقى من واجباته ولم يعبر المتوضوع اهتماما .. وعلمت حوادث الساعة أن

والدتما لموادث الماعة: استخدموا الملقط في العملية القيصرية وتسببوا لابنتي بنزيف في الدمال

وعلمنا ايضا ان التقرير الاولي اشبار الى أنّ الطقلة عبروبُّ عبدالله مصابة بتشوهات وتشنجات ونزيف في منطقة الرأس اثر عملية وضعها .. وحالتها غير مستقرة حتى كتابة هذه السطور وبانتظار التابعة.

وعندما وصل المنزل لاحظت زيجته الامر

المتثلى يرد

31/5 ما 6/1998 (مُصَّانَ قَصَرُ النَّمَافَدُ

موادث الساعة بالاتصال بمدير المستشطى ولم نتمكن من المديث معه وتحدث الينا

لامريكية – كندا–البونان–المانيا

طلاع بالقضية وقال أنه لا يوجد مان خطأ طبي في

العدد ١٧٦ . عمان . الاردن

مهرجان بترا الدولى الثانى الجمال ٢١/٥-١/٢

برعاية معالى وزير الثفافة ووزير الشبباب تقيم النقابة العامة لاصح

ديسية محمور يواد المتعاد وزير المساب ليوم المقادة المشابات معاونات التجييل في الارن موجانا للزيري النساس تحد عنوان المهرجان بزرا الدول الثاني الجيال وزائد في قصر الثقافة ابتداء من صباح اليوم الاحد ولدة يومن وتشارك في الهرجان فرق رياده من حول عربية واجنية ما

وتهدف النقابة من وراء مثل هذا المهرجان الى زيادة فرص التفاعل والاحتكاك

ين المزينين الاردنيين انفسهم من جهة وبينهم وبين زمالاه مهنتهم في الدول لأرورية والتربية من جهة الخرى. كذلك من اجل الارتقاء بهذه المهنة والعاملين فيها مهنيا وثقافيا واجتماعيا

بالاضافة الى مروض ومسأبقات التربين. ويقي أن تزكد على أن المرجان يقام بدعم من الشركة الاردنية الترسية / قراميزي الايطالية.

خدمات عاهلة

تثير مؤسسة المطاوي من الأوسسات النابصة جدا في محال الخدمات هيئ ومقذ تأسيسها لتبزت في اسماء الاسرة الاودنية ولمضار الضامعات من قوات الشهرة ويالمى سرمة مكمّاً جين يتر احضار الغارمة خلال مدة الصاعة اسبوح وقال السيد البيد العلاقية بنا تلك المارجين ولكنا للتعام

كانت بصحة جيدة واثبتت صور الاشعة أن الطفلة تعانى من تشوه خلقي في منطقة الرأس وإن عملية استخدام اللقط كانت طبيعية وإنه اجــراء عــادي في مُــثُلُ مُدّه الحالات الطبية، وهول المتابعة القضيانية أصاب اننا لمشلة حتى الان عن أية تضية مرفوعة ضدنا.

اجراء العملية وإن الطفلة بعد العملية

ويظل السيؤال: هل عبروب ويعماية بتشوه خلق ام ان الملقط الطبي بدا فيما امنابها.. هذا ما سيجيب عليه القضاء لاصقنا ان كنان هنالك قضية برالاس بحسب قول ذرى الطفلة.

نشرة الرصيفة

صدر الدد الثامن من نشرة الرصيفة وهي مطبوء رية مشخصصة في شاون بلدية الرصيفة ويرام

### لفة الدبلوماسية

دبلوماسي فبرنسي كبان يتحدث عن مروبة اللغة النبلوماسية وإناقتها فقال:

- عندما يقول الدبلوماسي «نعم» فانه يقصد ربما، وعندما يقول «يمكن» فانه يعنى «لا» فاذا ما قال «لا» فهو



عرف عن احد الوزراء القرنسيين بأنه مبذر، ويانه جمم المِالغُ الضَّخمة، فطردٌ من الورارةُ اقتصاداْ وتُرفيراً، فكانَّ تعليقه على ذلك:

- لقد أخطأوا في طردي الان، وقد امنت مصالحي، كنت طى وشك أن أهتم بمصالح الدولة، ولكن خليفتي سيبدأ من

وزيا لقاريم.. اذا كانت لدياد أن لديم أرف الصبة أو حدة تردين عرضها للمسترون أو المراكي العام بلغة البعث عن الها بالمستويات القاريم.. اذا كانت لدياد أن لديا المستويات 1.71. وأو الاصلاية عن عدم لها وأديد المستويات المستويات المستويات المستويات المستويات المستويات المستويات عربية كمرى...

رتيا ليونس»

النظا بن

کم «دیب

امتاكث

DEEP

IMPACT

الزواع الناهج

القصرية من الزراع بعد خطة البوم ( العضوية بالثانف والتناطف والنبية والبيام الكون البيت السعيد والنجاب الذرية الصالحة غير المقترة ، في بيئة غالية من القطر والنزاع بوكما عقلوت الزراء الكان المائي المؤمر الشعرة عالى المؤمر الشعرة . واللون الإعتباء واللانية الإعتباء واللانية الإعتباء واللانية الإعتباء واللانية الإعتباء واللانية الإعتباء واللانية والمتبارك المتفافل كان دريا بأن ومقافلة عالم يعدد أنهي بعض مالان الدائدة المقترف المؤمرة من مائلة الدائدة المقترف المؤمرة من مائلة الدائدة المؤمرة من مؤملة الدائدة المؤمرة من مؤملة الدائدة المؤمرة المؤمر

سيعه في يعدد في بعد من دور بدواه ومعقدات ما ام يعدد في بعض حالات الزواج ان بقلب جانب على آخر بالعب او القضوع للاقوي.. وعليه فان الزواج الناجم هو الذي يلك بف جانب النقاف والمودة والانسجام على كل ما عداه.. وهذا يؤدي الى تكوين اسرة متماية ومستقرة.

## سلسل «اكس فأيلزً» ينفض الفبار عن ملفات الحكومة الأمريكية

المثلة وتباليوني، قيمة فيلم وافقيقة العارية، بعد ارتباطها بزواج سري مفاجىء تم توثيقه في ونيوبووك» قبل سنة كاملة ازواوت الاشاهات والتقولات عرارة وصغباء وفق الجميع انها حاصل بشكل غير شرعي من المثل وديفيد دوتشرفني، واهم معلسل وملفات اكس، المشهور)، لكن ها هي النجمة المثيرة ونيا ليوني، توافق مؤخراً على إجراء مقابلة صحلية تضع فيها النقاط على الحروف وتكشف الغموش اللي يكتفف حياتها الحاصة واللذية. رتبزء فياه جميع الترامات الانتراف منذ بداية العديد معها (اتها غير حامل برغم الكم الهائل من التقارير التي نشرتها الصحف والمجادت، التي زهدت عكس ذلك). وتضيف المثلة المسناء منا اليزير ((۲۷) عامل (برن غير المطيق الملاقات التعالق المثلاث التعالق التعالق التعالق المؤلفات المستقبل القديرة العربة المراقبة المؤلفات المتعالق التعالق المؤلفات التجارف التواقيق التعالق وتعترف دتياء انها لم تكن في البداية معجبة بالسلسل الذي استمر تصويره سنتين كاملتين في «فانكوار» وبللت أن لدى المكرمة الامريكية مستودعا كبيرا ملينا بالللات غالبتاني في خالتكوار ويقلت ارائح المكوية الاريكية مستوية عليورا طبايا باللغلة السرية بشمس التي المراح المر سنة اطفال من زوجها ويويشوڤني...!!

زوجها ينتل موتع التصوير الى «لوس انجلوس» ومن لجل عيونها والمية لرغبتها الكثونة قام المثل النشاذ موشش أشيء بالامر ينقل موقع تصييره ماكس فايلزء من مائكولرد الى دارس انجلوس وهي مسالة غيالية تتجارد (٢٠٠٠) ثلاثة الاف ميل بالنسبة الى نقل جميع معدات التصوير وللوبتداج

والديكورات لبناء موقع تصوير جديد ومطابق للاول ناهيك عن ذكر التكاليف الياهظة ا تطلبًا الشركة اللنجة. وألك حتى يكون على مقرية من زيجة الحبيبة على امل أن يحقق لها امنيتها بانجاب اطفال من ( ومحرح موزشوقتي» لك يعتك بينا وماثلة يقصد زيجة- في دارس الجارس، ولا يوجد في العنها ما يعرض العردة الى فراش الزوجية كل مساء بعد عناء

يوزنا لللهي.. انا كانت الهاد إلى معارفه لعبية الوستة أو دادة ترون فرعها السنراية أو الأي العام بغية المحتر مرانها منا عليكم من الكانة فرادت الساعة علم المساعة على من المام باستنا، يوالاتجة اتصلوا الآن وطواقمنا الميدانية جاهزة للانطلاق البيكم اينسا كنتم. حوادت الساعة الجريدة الأسبوعية الأوسع التشارأ في الأردن والوطن العربي.. يحسب آخر الاستطلاعات الصادرة عن جامعات عربية كجرف.

دين بالديام منظمة ميزي Deep Impract Style و وقد الخراج الأسفير مستبلية سيطيع ويوقعت الجامع الرقطات المنظمة ويرتج الخالي عام الرقيب ومن المؤلف إن مرحر أن إلى والشوق هذا الشهر (مردران ۱۹۸۸)، ويتمون شخصهات الليام أن طار الري والشوق الافراع كلما الذي يعكن الرياضية أن ينطق أي منظم خلال فرقة محترية محكوم بطهم بالله بعداء ومن لقد القرارية إلى المناطقة على المناطقة ال يليع عن مواقع تصوير الافلام وأستوديوهاتها، وأريما تفرق نفسها في الكحول، ويت

ست بنية محصوري سموري عن طده المصادي المسترحية مما يضعهم الشجيعة في التوجه أن محروراسة للفرة ولكنتي في بداية الأصر كنت أن مراستة للمن اللغة الفرنسية، ولماذ درست في كلية التربية وحصات على بكالوروس في اللغة الفرنسية، وكانت هذه الدراسة تزهلني للمحل في المارضة تزهلني للمحل في المارضة تزهلني للمحل في المراسة تزهلني للمحل في المراسة تزهلني للمحل في المراسة تزهلني للمحل في المراسة تزهلني للمحل في المحل في المحل

اندونيسيا

تبلغ مسلحة جمهورية اندونيسيا حوالي مليون واصف الليون كم مربع، سكان يزيد عن للأنة مليون نسمة، فهي سادس دولة في العالم بعدد السكان

جزرها بورنيو وسومطرة وجاوة.. استعمرتها هواندا حوالي (۲۰۰) سنة، واستقلت بعد كفاح مرير عام

وسميت الولايات المتحدة الاندونيسية.. هاصمتها جاكرتا في جزيرة جارة

رئيس لجمهورية اندونيسيا هو الدكتور احمد سوكارنو ثم تلاه احمد سوه لجريت أولى . تعاني حاليا من هزات اقتصادية مثلها مثل باقي دول جنوب أسيا والكثير من دول العالم الثالث... والذي سببه تدهلات البرك الدولي التي

بالزيد من الطار والمعاناة الشعوب.

ملفات المكومة الامريكية

زوجان سميدان يغر تان في المعل

اليوني» مع زوجها «ديقيد دوتشوفنی ، بعد

غال تصوير «اک

غايلز » الى «لوس

انطفوس

سرقت... مسموح الرقوف فيه..

فريد شوقي

هئد رستم عارت الفنانة هند رستم من رحلة علاجها

القلب وضبيق التنفس.. ادخل على اثرها السنشف لتلف الإسعافات اللازمة ومو الان يتماثل للشفاء.

اثناء تواحد

تعربت على شواطنها الجميلة نيلي حسني.. فنانة شربت على شواطنها الجميلة نيلي حسني.. فنانة شابة وواعدة جمالها ملك للانتباء فأهلها لتصبح

داية ويامدة جمالها بلك الانتباء الطابة التصبح فتاة اعترات جماعة ويقل من الطالبات اللاس التجهد المارسة في التحقيل في الدرسة، وقد خطوط خطواتها الطابة الإلى في قبل المسلوب الثانون حيث شاركات وقديم اعمال مسرحية خامسة بالمرتبة ويقال هذه الإليا ومنح ويقية الخطف مواحدة حضوراً المرسان العربية، وهي الخدودة، وهي مخاصة، وهي الخدودة، وهي مخاصة، وهي مخاصة، وهي المناسات ويقيع الخدودة، وهي مخاصة المناسات العربية، وهي مخاصة المناسات والمناسات والمناسات العربية، وهي مخاصة المناسات العربية، وهي المناسات العربية والمناسات العربية والعربية والمناسات العربية والمناسات والمناسات العربية والمناسات والمناسات العربية والمناسات والعربية والمناسات والمناسات والمناسات والعربية والمناسات وال

· الْفَتَانَةُ نَيْلَلِي حَسني .. لَمَاذَا اخْتَرَتَ هَذَا

الاسم: - أنا لحب الفنانة نيللي منذ المسفر وخاصة انها قدمت العديد من الاعمال الاستعراضية والمعيد العلقال واعتقد ان الفنانة نيللي تستحق

مناكل الاحترام والتقبير على ما قدمته وجميعنا

نتمنى ان نصبح مثل نيالي في المستقبل. • انت شاية جميلة رجداية. ، هل لهذا

التن شابة جسيدة يصدايه. هل بهيد المسال وهذه الجاذبية دور رئيسي في اختيارات المسلم و اختيارات في محياة السينما والطائد يزير ولي مجاة الممل الاعلامي كلتا أعلان مرابي؟ —انا المسائلة عادية جدا أحديث من المملية وانا على مقاعد الدراسة بشاركت في اعمال مسيد خاصة بالمدرسة يضموت في أن اكون مسيد خاصة بالمدرسة يضموت في أن اكون مسيد خاصة بالمدرسة يضموت في أن اكون مدرسة بالمدرسة بالمدرسة بالمدرسة يضموت في أن اكون مدرسة بالمدرسة بالمدرس

متميزة في ادائي عن زميلاتي وزملائي من شاركوا في الاعمال المسرحية المرسية وهذا ما لفت انتباه الجضوروالسؤاين عن هذه الاعمال

عند ذو مها من الطعم بأن السيارة السيارة قبلها لتنقادتها ني کان قد

مرحد وبعد البحث والتحري تبين ان السيارة قد نقلت بـ -ونش، لانهـا كـانت في مكان غـيـر

النجم فريد شوقي المت به وعكة صحية نتيجة اصابته بهبوط وعدم انتظام ضربات

في مكان مع والنها فوجئت

في مدينة فيوستن بعد اجراء عملية جراحية ناجحة لها في القاب... ومن الجدير بالذكر انه قد رافقها في الرحة زوجها الدكتور

■ ابحث عن فــتی احــلام یتـــهـتع بکافــة

- نعم المبين الفتان عادل لمام وهذا المن لا تم اهبيت اللتان عائل أمام وهذا العب لا يضيرتي كانسانة وكتانة وكذاك اللتان عادل أمام محيني وكان يكن لي كل الاحترام ولكن حبي ال وحيه في لم يكن باللهوم الرخيس الذي حايل البيض أن يروح له ولا معرف كانتا؟ . أماللتان عادل أمام أسهى وأكبر من هذه الاساعات حتى أنه لا يعير لها بال

وعنًا من احدى شركات الإعلانات المرئية وبعد

زمن قصير اسبحت فتاة أعلان مشهورة جدا

رمن همير المديحة فناة اعتاز مشهورة جدا ضمن حدود بلدي الاسكندرية ثم انطاقت عبر القنوات الفضائية المسرية واصبحت مشهورة ومعروفة، وفكا كان الاعلان المرثي بمثابة جواز

حسدت على للب ملحة جسسال الاستخدرية وشاركت بعدد من الماني الفيديو كليب، واهمها المنيسة المانان اللبناني الرائع الاستاذ وابيع الصافي وهي بعنوان دورج يا زمان الملضي، واقد تالقت في ادائي كلتاة موديل بهذه الاغنية لاتني العدادة عن الله كلتاة موديل بهذه الاغنية لاتني

بالاصل أحب وديع الصــاني وهذا اللون من

الفناء الجميل. - اشجع ان اللغان حادل اصام يكن لك الاحترام والك احبيته ولصة حيك اصبحت مدار حديث الرسط ما ردك؟

مروري نحر الذن «التمثيل». • وما قصة الحمال بالنسة للته؟ ومه العداجة الها:
 تبتسم نيالي حسني وتقول : لهذا الموضع
 حكاية طويلة ولكتني ساكتني باخبارك انتي
 حسات على لقب ملكة جسسال الاسكندرية

اته لا يدير لها بال. وتضيف قاتاة حقيقة الاسر انه لا يرجد هناك قصة حب او عشق كما صور البعض وانما هناك صداقة مشبادلة وتفاهم في الممل وفي الفكر

السينما والى جانب قتان كبير مثل عادل امام؟ - بكل بسماطة فسقد دخات

الومعول الى النجومية مستقبلا وفرحتم

-عمان-الاردن

" بحل بستاها فيقد دهات السينما من اوسع ابوابها وقد تم ذلك عندما وشحت من قبل الفنان الاستاذ عادل امام ضمن اسرة فيلم «بغيت وعديلة» الجزء الثاني عندما علمت بهذا الترشيع من لبل الاستاذ عادل امام لم اصدق مأ سمعت وشعرت لمظتها انني امتلك الرنما وما فمها. لان من يعمل مع القنان عادل أمام لا بد له س الحصول على الشهرة ومن

سينمائي اقوم الإن يقراءة نصبه، وإنا شخصيا لا اتعجل الشهرة أو الجومية السريعة وجمع المال... فإنا أريد ترك بصمات تؤثر في الشاهد وتضطره الوصول الى التجومية مستقبلا وفرحتي كانت كبيرة ايضا لسبب آخر وهو ان عادل أمام لا يختار من يعمل معه الا بعد تدقيق جيد وبعد أن للاشارة باصبته نحري. وماذا بشأن الزواج؟ يكون قد توسم فيه خيرا وانه فنأن جاد وموهوب وتجارب الفنان عادل أمام وحسن اختياره أثبت

الفتي. • وفي حسال قسروت الزواج. • مواصفات فتي احلامك المنظر؟

لا يد لي من البحث عن البحيل الى حين م مو جهيده. المحمد من أسبيل ليل التي مساوية اليلود وساكون السياد المحمد من أسبيل ليل التي مدينة بين ايليد وساكون السيادوات القلارينية والسنيدانية واكتبي جاهزة اللينية أبي المي دعاسيا واصلحتنا السيادوات القلارينية المساوية المساوية المحمد المساوية المساوي الاخراج والتمثيل التلفزيوني وألتلفزيون الروائي الطريل في الوقت الذي أنا في

عندما طلب منى كتابة مقالة مسقيرة تدرر حول مهنني كمخرجة سينعائية نكرت مليا وسيألت نفسي تري مباذا بمكتني ان عيب رست مسي عرق اكتب والسينما شبه غائبة، وجانتي الجواب مباشرة ومن دون اي تريد فقررت أن اكتب

بديلا للسينها

عن توجه السينمائيين في معظم انصاء

الوطن العسريي الى التلقسزيون، وهل

التلفزيون سيكون بديلا عن السينما في

يوم من الايام؟ واختمرت الفكرة في رأسي

وعلى القور تناولت القلم ومجموعة من

الاوراق واخذت اكتب ولكن من بون ترتيب

الافكار فوجدتني اكتب وامزق حتى وهملت الى ما جاء في هذه المقالة.

الفنان يبحث عن العمل الجيد في مجاله

سواء كان ممثلا او مخرجا وانا كمخرجة

سيتمائية انجزت بضعة افلام وتوقفت لعدم توقر فرص العمل في مجال السينما كان

نتاح لي الفرصة وكان التلفزيون هو البديل

المُنتَظِر ۗ فَمَ سِجَمَعَ الى العمل في مجال

اتاح لى الفرصة لانفذ كمخرجة فيلمي

سينمانية وهناك اشتالاف في التقنية والتنفيذ رحتى التمثيل والكادر والاضاءة

وكل شيء بين ان تقدرم بتنفسيد عمل سينمائي او ان تقوم بتنفيد عمل تلفزيوني. الا انْني مع كل الاشتبلاف حياوات أن

اقدم من خلال التلفزيون اللغة السينمائية

ما امكاني ذاك. وبالرغم من كل مصاولاتي

في العمل الدقيق وضيط اسور التصوير

والاضاءة والامور الفنية والتقنية الاغرى آلا اننى وصَلَت آلَى قَناعَـة نامـة وهي أن

التلفزيون لا يمكن أن يكون بديلا السينما

بالتلفزيون، وذلك من خلال تقريب اللفة

السينمانية لقة الاختزال والعمق والكادر

والإضاءة الجيدة ولفة الصورة الجميلة، الا

ان السينما كيميا اسلقت لا يمكن ان

ستعاض عنها بالتلقزيون وفي النهاية لا

وان يكون التلفزيون يوسا من آلايام بديلا

. وهد: بسس مرودي. - ارى ان امر الزواج متروك الى حين، المهم بداية ان اثبت وجــودي فنيـــا وان لا ارتبط بشخص قد بقك حـائلا بيني وبين طـصوحي

و صدي به مستور چه، رسمت بيد مرس مديمي بيده واضع يتمتع بيده واضعات ساضع يدي بيده واضع راسي على صدره واشول له بكل حب وصوادة. خد من شبيك لبيك نيالي هبيبتك بين ابيك وساكون واكتف باست استاد الله

## سوسيم، وحات هذه الدراسة بوهنني للعمل في مجال التدريس، ولكنني لم ادرس لامميم مدرسة فاننا أحب القن وارغب أن أعمل في مجال القن لنا قررت البحث عن الطريق التي توصلني الى الوارج في عالم التمثيل الرائم، وكنت قد تلقيت خيلتك المكوالييس

محره فؤاد الصحية ألتى تعرض لها اخيرا .

السطوب راغب علامة وزوجته جيهان، رزقا بمولودهما مذاله .. الف

كبتمأ البمن . النكتال

المطرب محرم فؤأد بدأ يمارس نشاطه الطبيعي . بعدماً تماثل للشفاء من الازمة



يبيدل المضرع يحبى العلمي جهودا كبرة في سجيل سبر غور الجزة الغلافات التي نشبت بين اسيناريست اسامة ومهما حاولت ان استعيض عن طموحي بالسينما في ان احقق معادلتي السينمائية انور عكاشة والخرج جمال عبد الحميد،

> مسلسل وزير بزساء .. حراء خلافات سنهما حمات النظر أحول احماك المنء الثاني والإيطاأ وجهات النظر خول الحداث الهود النابي والديات ا الذين سيشاركون فيه .. طيحا وحسجما ورد الكواليس قان المفرج العلمي يقوم برساطته مده حتى لا تؤثر ثاك الضلافات على ظهور الساسل

- الا تدرى انه من الصعب احيانا جعل المرأة تتحدث ، كما انه من



ارجو ان استجدي قليلا من حبك!

كان مفرما باحدى النساء التي لم تبال بتودده لها، والح عليها ذات مرة لكي تبادله مشاعره واحاسيسه واستحلفها أن تتحدث معه، فغضبت







ممثلة توسل النها احد المحبين بقوله :

فردت عاسه بقولها:

- اسفة ، يا سيدي، فعندي عدد كبير من الفقراء؟

تيزنا للتؤيد. لكا كانت لتياداً إلى مطرفك لقينة أو لعنا أوون رحينا للستواية أو الأي العاربية اليعن على فياء أنها طلاحيين الكنية فرانت الساعة، عن تلكن الدياد أو الرئاصة، بها التخطيط المستواية أو المستواية أو المستواية الأرسيع استناء بوراكية. المستواية الأرسيع استناء الميادة المستوية الأرسيع استناء المياد الأردن والوطن العربي.. بحسب آخر الاستطلاحات الصنادرة عن جامعات عربية كعرب..



الثلاثاء ٢ جدان ١٩٩٨

### حاوره: عصمت ابتو العز

اتصلنا بالفنان يميى الفخراني هاتفيا وبعد معاناة طويلة تمكنا مؤخرا من الحديث

علم الشاركة ا

## يميي الففراني في هوار هاتفي مع هوادث العامة في جرش السا

مه. \*الفتان يحيى الفخرالي ... بؤكد العالون الله ستشارك في مهرجان جرش الساح عشر للثقافة واللذن في مسرحية "الطيع والشرر" ما هي انطباعاتك عن الداء الاستانة

-انا سُميد جدا بهذه الشاركة وسعادتي نابعة من مشاركتي في مهرجان مثل مهرجان جرش والذي اصبح من المهرجانات ألتي نعتز ونفتخر بها لمسيرتها التصاعدة عاماً بعد عام واثقتنا أن أدارة هذا المهرجان تبحث عن الافضل وانا شخصيا لحب أن أزور الاردن وأن التقي مع جمهوري في الاردن مباشرة، وارجر ان احقق النجاح وزملائي في مسرحية

-السرح الشامون قومان. نوع - جدو أو مطلق بغرو براء والحقيقة و السرح الذي في حالة خصام دائم مع السرح الذي و ومت كل حسح على فدي الخاص العيد، وقد مسبق أن يتشارك في إلقاص العيد، وقد مسبق أن يتشارك في إمال المرحمية من التاح القاص وقد المرحمية من التاح القاص وقد المرحمية من التاح المناص بالمدينة و إذا المساملة المناسكة المناسكة المناسكة المناسكة والمعلن والماحة المناسكة وهذا النوع من السرحية المعادة المناسكة وهذا النوع من السرحية والمعادة المناسكة المن

من المسرو احبه من الف ليله وهذا التوع \*لنسر المسرو اعشاء \*لنس قليلا الى الرراء...كنت قد اعلنت وبعد الانتهاء من مسلسل ليالي الملسية باجزائه الخمسة الله لن تعيد الكرة وتشارك

الشبيسر يبط ڃ

يحبد الملو

المطرب محمد العلو انتهى من تم

احدث أغنيات بطريقة القيديو كليب، وذلك

مهرجان الاسكندرية السينمائي، ، و كنت تصرقع الحصول على جائزة احسن تمثل من المهرجان القرمي للسينما المصرية. . فهل تعققد أن للي جعلك تتراجع عن اعلانك؟ ليالى الطمية بأجزاته الممسة اخذ

اليادي سبع سنوات وانا مرتبط بهذا العمل وكات اقوم بالشاركة في اعمال سينمائية وتلفزيونية ومسرحية بين الجزء والجزء الذي بليه، ولعبت شخصية سليم جائزة مهرجان الاسكندرية السينمائي البدري وبوراً أيمابيا كبيرا لدى جمهوري، وامام هذه الفترة الزمنية الطويلة قررت عدم رامام مند الفترة الزنيق الطويلة فرن عمر الشرسات السيط الشرسات الكل القيامات المستان المستان المستان المستيق المستان المستان المستيق الانتهاء من الانتهاء من الميان الشائلة للسلسل سريعا. "من أيالي أطلسة باجزاله المستة إلى نزينها باجزاله المستة إلى الشائلي من طا المسلسل طن شعرت الجزالة المستقل التأليب عن طا المسلسل طن شعرت التألي عمر الجزء التأليب قيمز في صمادها عام مسابلة من سابلة عالم مسابلة عالم مسابلة التأليب قيمز في صمادها عالم مسابلة من سابلة عالم مسابلة التأليب قيمز في صمادها عن سابلة عالم مسابلة عالمسابلة عالم مسابلة عالم عسابلة عسابلة عالم عسابلة عالم عسابلة عالم عسابلة عالم عسابل

عبارة مهرمان الاسكندرية السينمائي جات كهبيران إدفيض لله من جائزة الهرمان القرمي السينماة -الإنسان امدينان جاهر، والطر من مشروع وان يتيام الانسان انه سيحصل على شيء ما لا شين يفي. نم يؤقعت ان الحملي اللهبازة من الهرجوان القرمي، ولكن توقعي هذا كان صورت الطباخ شخصي وجانت جائزة صورجان الاسكند.

### مِأْنُرَةُ مِعْرِجَانِ الْأَمْكُنُدُرِيَّةُ السِيْمَانِيَّةُ كَانْتُ مِثَامًا لِي مستواه الفني. \* أخيراً ما هو جديدك الذي تستعد لتصويره؟

بنجامة الرائع.

\*حصلت على جنائزة احسن مُثلُ في

شادي على جائزة في المهرجان القومي للسينما المريدة

عكاشة كاتب متطور باستمرار، فهو ا

بنجاحه الرابع. \*ترى متى ستلتقي مع أبنك المخرج شادي في عمل سينمائي وأحد؟ -المقيقة لا ادري متى يمكن ان نلتقي في عمل فني واحد، وربما يقدم ويضرج

اجنبية، قصمة الفيلم من تأليف الروائي بهاء

مير نت امين

انتهى المخرج احمد صقر من تصوير اخر مشاهد السلسل التلفزيرني القاب يخطىء

احيانا طواة ميرفت امين ومصطفى فهمي

طاهر ، سيناريو وحوار محسن زايد.

رهیاتم ومحمود قابیل.

ريزينيا يعتاز عله في ليالي العلميا ويصراحة اقول انني شاركت بعد ليالي العلمية باعمال تلفزيونية عديدة منها أنصف سيعة المريدة -ربعا حصول شادي على جائزة من المهرجان القومي السينما المصرية اثلج صدري وافرحني كثيرا جدا وانا سعيد ربيع الأضر" و الضروح من المازق" و"علي ربيع الأضر" و الضروح من المازق" و"علي بابا" وفيرها اكتاب أضربن وهي اعدا مختلفة تماماء بينما "زيزينيا" معواء من ناحية الانتاج او من حجم المتلين الشاركين

السيندائي مفاجاة لي وإنا كلنان لا اهتم كشيرا بعسالة الجوائز على الرغم من اهميتها للفنان وإنا اعتبر أن العمل اللغني وقيمته اهم بكثير من أشياء أخرى. \*ومأذا عن فوز أبنك المخرج السيسائي بِقَدراتُ شَّادي الاشرَّاجِية، وهو متّميز في مستقاه الأضراجي والدليل على ذلك انْ 1.34 مشروعه الفاص بالتخرج من المهد المالي السينما تم اختياره المشاركة في مهرجان -استطيع القول ان الكاتب اسامة انور

## الطيب والشرير عمل مسرحي متميز وانتاجه ضغم جدا

الغنانه ساندرا نشأت ولدى عمل سين أخر بعنوان "العملية الأخيرة" قصة وسيناريو وحوار محمد الرفاعي واخراج د. محمد كامل القليوبي، وهو فيلم مفاجاة. \* \*ماذا تقول للقاريء الاردش في نهاية

هذا الحوارة سية الطوار. - أقرل لهم انا احب جمهوري وأهي تماما ان لدي قاعدة جماهيرية واسمة في الاردن لذا انتظروني فانا قادم اليكم قريباً...

العدد - ١٧٦ -عمان-الاردن

Consideral! رشح المغرج والنتج الي جانب عبلة كامل كلا

شادي اعمالا سيتماثية رلا يجد لى قيها ما

يناسبني ولا ارى انا أن الدور السند أي لا

بناسبني فلن أشارك .. انا مقتنع تماما

شيكاغو السينمائي دايل قوي على تميز

فيلم جديد بعنوان الليل وأغره سيناريو وحوار ابراهيم عيسي واغراج

ساندرا نشسات وهذا ثاني لقباء لي مع

من سيف عبد الرحمن وأحمد فؤاد سليم.

الاستعراضات مع الدولة الاستعراضية واستو نقل حضي يصل ويكافي البيال القوائد قد اليوم المواطنا كنا تهي المقاعد القرار المعلمات القرار المعالمات القرار المقاعد القرار المقاعد القرار المقاعد القرار المقال المام المواقع المعالمات المواقع المعالمات المواقع المعالمات في مرحلون خاصاً المحافظ المواقع المعالمات في مرحلون خاصاً المعالمات في مرحلون خاصاً المعالمات في مرحلون خاصاً المعالمات مستعد الفنانة معلية العدري البدء في تصوير دودا في الهزء الثاني من مسلسل تعرانم جاردن سيتي وذلك بالأضافة الى فيلم الخطبوط الذي تستعد لتصويره

عدا بابها فد رشحت للقبيام ببطولة مسلسل مسسوال العب والفسضب وهي تقوم بقراته حاليا.

وتضرجه سأندرا A 45 علما بانها قد

الدينامسورات المسلسل من اخبراج ياسين اسماعيل، ومن المدير بالذكر ان رانيا تقوم حاليا بتصوير نورها في السلسل التاريخي رياح الشرق أمام والدها النجم محمود

Sugar,

عبلة كامل

نتجمة القديرة عيلة كامل بدأت الاستعداد النجمة القديرة عبه خامل بدات الاستعداد القيام ببطولة فيلم المدينة انتاج المضرج يوسف شساهين و بالتعاون مع القناة بالمرابع الله المرابع الله المرابع الله المرابع المرا

هدى مثطان الفنانة هدى سلطان وافقت على القيام ببطولة مسلسل البحث عن السعادة مع صطفى فهمي وبيرمين الفقي وأحمد خليل.

رانيا ياسين وافقت الفنانة رائيا ياسين على ترشيحها التستثيل دور البطولة في مسلسل عائلة

## عبر الثريث

النجم عصصر الشريف يستعد للقيبآم بدور البطولة لمي أسيلم حب في المنفى الذي تدور الحسسدات في الستينات، ويتمحور دول صحفي مصري

11

على البخت الخاص به.











## زيائن لا تعرف الاخلاص

احد متعهدي دفن الموتى الحد يشكو لصديقه من المشاق التي

تعترضه في عمله. فما كان من صديقه وكان ذا ظرف الا أن قال

-صحيح، ففي مهنتكم الزبائن لا يعرفون معنى للإخلاص!



## الاسباب الماطفية

جديدة تسمى للأبداع الطبيقي .

الفناتة لوسي

اجازه الفنان ضرورة بلعة

القنان الذي يعمل باستمرار وغامية فر

مجال السيئما والمسرح والتلفزيون وتهد

مجان استون والمعروق ويجد أهياناً يصدى نهاراً في فيلم صينمائي ارا مسلسل تلفزيوني، واحياناً بيرمج ولك ليمل في اكثر من عمل درامي واحد في نشر الإن وليلاً يلتزم بعروض مسرحية قد تعديمتي

ساعة متأخرة من الليل ولا يلبث ان يستريم ابعض الوقت من عناه العمل حتى يعايد العل. من جديد وكلته الة لا تلين...امام هذا الجهه،

الكبير الذي يبذل جرآء هذه الاعمال التي

الكبير الذي يبدلل جراء هذه الاعمال التي:
تحقاج الى جهد ذهان يجمسماني في نلس
الارة ولا يستطيع القائن مهما كان ولمنه ان
المائة قسطا من الرامة ما دام العمل مستمرا
في هذا المسلسل ان ذاك و في هذا الفيلسل
في منذا المسلسل ان ذاك و في هذا الفيلس
في منذا المسلسل و ذاك و في هذا الفيلس
في منذا المسلسل و ذاك متى في عمل مستوح
بيناليا منه الرقاب على خشية المسرح لعنا

ساعات كل يوم لا يمكنه التوقف عن العمل لبضعة أيام هتى أو شعر باجهاد أو تعب جسدي يضطره أطلب الراحة وأمام فإ

جسدي يضعره اطلب الراحة راسام ابناء الرضم الرفرق ايرمج رقتي بشكل جيد والخ عقود عملي جديد أجيد اسمة بين الدين والأفر الراحة راوات غير قصير رقد سالقي بها محملي صديق عن سبب إمتمادي عن الدمل الشخي شكل مدلا تقل عن الشمورين بقراب. اعرف الك حدمات على المهارة طويلة بعد احرف الك حدمات على اجهارة طويلة بعد

مثال سبير لذات؟ بالطبغ المسمت وقات له في المقبلة فد الاجازة التي ترتبها للفسي جات بعد الجاز عمل طويل ومرحق وجات من الجا المصدق. طي واحة القالي وقاصة بهد الن رعرفت نقاد وجسمي الى ارحاق التر علي نفسيا وجسما المستحر تحال مطويا مني يوسيا أن القب في المستحر المساح المراكز إلى الاستجرية بتصديرية المستحر المساح المراكز إلى الاستجرية بتصديرية المستحر المساح المراكز إلى الاستحرافية واستحد المستحرافية

الفكر بمنع ناسي إجازة خاصة استريح خلايا الفكر بمنع ناسي إجازة خاصة استريح خلايا من كل مسا يمكن ان يعكن علي أجبواه فله الاجازة والتي استعيد خلالها تضاطي ولجنه قدراتي الثمنية والجسدية واغود الاحمار بريا

ممثلة كانت تدلل كلبها الصغير، وتردد كثيرا: انني احتفظ به لاسباب عاطفية : فزوجي يكرهه.

ميزنا القري.. فا كانت نداد او ادر المعارفة المستاخ المعارفة أو المستاخة الجريمة التحت عن طوافيا. لما عليكم من الكتابة فيانت الساخة على الكامية المعارفة المستاخة الجريمة التحتيج بالستاج بهم التحتيج بالمستاخ الجريمة التحسيرية الارسع المستاخ الجريمة التحسيم المستاخة الجريمة التحسيرية التحتيج بالمستاخة الجريمة التحسيرية التحتيج بالمستاخة الجريمة التحتيج بالمستاخة المستاخة المستاخة

7

طلال ابو غزالة وغركام فادي قعوار أجازة رقم ١٦٣ فلة أ عمان ١٤٣/ ١٤١

17 3 Ā لراجعة مكاتب الشركة الرئيسية الكائلة يوجيل 3 3 > and 0 Helc Hel -Y. T. Ä

े ११/۲/۸₽₽१ . हाक्क ४१/۲/۸₽₽१ . ब ग्रहाक्क ०१/۲/۸₽₽।

يسر مجلس ا اسهمهم عن م \* الساهمون \* الساهمون ا \* الساهمون ا

ادارة شركة الكيرياء الاردنية الساهمة العامة ايصاردة دعوة السادة الماهمين مقة ١٩٩٧ وذلك على الفور الكاني ل الذين يملكون تفاية (٢٠٠٠٠) مالة الشامهم اعتبارا من صباح يوم الخميس ل الذين يملكون تفاية (٢٠٠٠٠) لالأمالة الشامهم اعتبارا من صباح يوم الخميس ل الذين يملكون اكثر من (٢٠٠٠٠) للأمالة الشامهم اعتبارا من صباح يوم القدار

س الأدارة يرجو ان يسا ادارتهم سائين العلي الا يراطل حضرة مباحب

بة كوابل (١١) ك. شريطون 4 شطوط هوائية (١٣٣) و (١ بة (١٠٠١) معطة تحويل قرء

ر م, فرار الكار الموار القالط

ا مثبا وهي محطا ت ورفع قدرتها ال

Kel

9

2011

50 2

id

1Xelçe

まま

Ē

e e

-

V

:3

•3

26

-2

>

9

4

يان الايرادات

والصروفات للسنة التنهية ع

1997

0

10

35635656366555

Management of the control of the con

3645, \$5 \$5 \$3 \$2 \$2 \$2 \$2 \$2 \$2

a statistical states

A CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR

الكوكب المؤثر : عطارد .

العنصر ، ماء .

بالك وأهميها أمبور

الشراكة وتحسين

العسلاقية مع شسريك

العسمل والزواج

والتوقعات تؤكد بأن

النتيجة لصالحك

امسا في نهساية

الاسبوع لا تصاول

التتراض الاموال من

البنوك بيل مين

الاضضل لك دفع مسا

عليك من شمراتب او

قواتير ادوائر مالية.

الشود سستستوا

الاعسمسال تتسراكم

عليك وتشمعر باللل

والضيغط النفيسي

نهاية الاسبوع احد هاما في حياتك انا الشركاء يتدخل لحل

مسشكلة او خسلاف

سقط على

ي بداية الاسبوع يتال منك، امسا لمي

شي تصمل الإيام أعصابك فايتعد عن

القسادمسة، وفي النناد الذي يض

بداية الاسبيوع

تم بصحتك اكث

ولا داعي للعميي

أذاندة وقد تشراكم

فسلا تضيفا على

نفسسك وانجسزها

مسترعسة ، ولي

نتصف الاسبوغ

مود كثيرة تشيقا

لماطفة تلعب دورآ

اری ان اغسستنام

لقرصنة وأجب عليك

مسى ان تساعدك يضـــ

عمال المكتب والمنزل

شعابت وعدد ايامه، فاقرأوا أمرأة الجوزاء، جميلة المظهر وملفتة النظر عندما بدقدم الدس بها سمما اللي . . . . سعنا اعزاءتنا هذه الصغصة التي ورشيقة ومتبدلة ومزاجية. خلفت لتعمل ودائما تكون هاضرة. وكلما تقدمت بالسر

> خصائده : مثقف وباحث و مزاجي وساخر. اسعد ايا مد: الاربعاء.

> > الي المشان مثان

فأنت اهل لهذا واذا

كنت تفكر بتعيير

الاثاث او المنزل هاو

تتردد كثيرا، أما في

نهاية الاسبوع

المناسبة والمفضلة

تمر بضترة غيبر

واتحسسالاتك لكن

الوضع يتطلب منك

التروي وعدم التهور

وعليك الهسنوء انتناء

فينادنك اسينارتك

بدأية الاسببوع اسساغي نهساية

على بعض المال الاسبوع امور

الناتج عن مكاسب العائة تشطل بالك

ن طريق وظيسفة وغاصة المقارية

جسديدة ومنكم من منها حاول ايجاد صله هدية شيئة من قاسم مشترك معهم

سديق ، وفي وسراعاة ظروف من

غيره

منتصف الاسبوع هوبحاجة اكثرمن

0/P1 Jell

العناصر المؤثرة الهدواء نسقط والكواكب المؤثرة

اورانس وعطاود .. من هذا نسستطيع التسوقع بان

المفاجئات السلبية التي تواجه هذا المواود ناتجة عن

تزداد تنقسسلاتك

لزيد من المسركة لك انها الفستسرة

الاتصال مع بعض العساطفيي

لاشخاص حاول الرومانسية التي

المسقط على نفسك تصقق شيشًا من ليلا للوصول الى احلامك خاصة انك

السرطان

ضع يتطلب مذا

. مسدف ولي

منتصف الاسبوع فراد العاشة بحاجة

241

. مدامة الاس

اللون المفضل الأصفر والأبيض. سعد احجاره الكريهة الباقوت والاصفر والبلور اسعد ارقا مدره.

واقتصادية مع أن بيتها دائما مفترح للناس خاصة القرين منهم وعليه فإن كرمها مدروس بدقية ونشيطة لا تعرف النعب وبإمكانها القيام باكثر من عمل في نفس وبإمكانها القيام باكثر من عمل في نفس الوقت اما في سنوات الشبياب والراهقة

ارتياح مالي ملحوظ

يا وجسديا

مابقة وسيارود الغيب.

لا تقلق فهذه الايام

نمر على كل منا ومن الفضل عدم القيام

فانها تكون رومانسية حالمة تحب الفرح اما لكن عليك مراعاة طروفك المالسية ومحاولة ناجحة لتنظيم المسزانية العذراء والشيروع بخطوة ى بداية الاسبوع ايجابية ، اما في نت المعظوظ بين

تغيرت الى الافضل لان الجوزانية الشارة

غير السيدة المتقدمة بالسن لكنها نبغى

ملينة بالعيوية ولا تحب العزن بل تبتعد عنه

لى اجواء الفرح كما انها حريصة جدا

لم، اشيانها الضاصة ومعتلكاتها

نهاية الاسبوع كن كافية الإبراج وعلى كس اليسومين اكشر هذرا في السابقين لمهذه فترة تتقلانك واتصالاتك ناسب بادن الله مع الاخسرين ولا المبادرة بأي خطوة تترك الفرصية كإي ديدة ، وفي شخص ان يشير

للاستراف غسيسر

المتروس فهذا اسمه

الاشسنساس الذين

يالمسنون بسللشل

- Out

موالي

الإسبوع

تتمثل الأسبوع امسرف مسافي

يام افسفدل من الجيب ياتبك ما في

ربداية الاسبسوع الفسرح قلبك وكسأتك كندني الظائم وخسرجت ألى الذور والقسر ينور ويدعم في بعض المطوات فى بداية الاسبوع الاسبوع لا داعي سا في نهساية

يلتف الاصدقاء من حولك كعادتهم وهذا طبعسا يزيد من ثلتكم بانفسكم لكن التسائر واجب من

التوس في بداية الاسبوع الدرثرة الدائدة اما مركزك الاجتماعي في نهاية الاسبوع حاجة لدعم منك قد تجد نفسك

اولا دون ان تعتمد حزينا أو متشائما على أهد وحساول فلا تقلق كشيرا تمسين سمعتك واترك الامور تسير اشخصيا عند والق مسخطعهما المسسوولين، وفي الطبيعي بدون تغيير متنصف الاسبوع

تعتمد على التفكير والمنطق وثوري لا يرضى بالوافع سو محمد معمود و معمد بالاهل والصائلة - حس سمعيد و بمعمل ونوري لا يرضى بالوا ويتسرع في قراراته ومتقاب احيانا ومزاجيته ويبحث عن كل جديد ويفلجى، من حوله بتصرفاته. اكثر واقل اجتماعية من غيره.

العناصر المؤثرة الهواء والكواكب المؤثرة عطارد ،

العناصر المؤثرة الماء والهواء والكراكب المؤثرة القمر أورانس ومطارد من صحابته الإيجابية أنه بعض الحديث موجود عصوب عدد من محابلة المؤثرة الماء المؤثرة المؤثرة

تكن متشانما فالايام تعطي وتاخب النصيحة الترام الهدوء الداخلي وعدم المحرب البادرة باي خطوة

المرأة المهزاء

كشيرا ونساءه

at any language

يدها هـ.نى انه.

فكون حبرشة اكان

. i.s. . is . .

الرجل الذي مؤمر

لها حياة رغد د

ويكون منشحب

In Law Yours

يصاول ان بمحسو

سمسمس

ويستوعبها وبحمل

واجينها والسده

لجورانية سيده

عطية وواقعمه وحدره نقسر التدور وسالوا

بشكل منطفى وعادسا به مدو دو س.

أي ابق المسأل على مسا هو ، امسا في نهاية الأسبوع كمأ اعدة صديق والاي يساعد على مناصف الاسبوع لا الله النجاح.

سفساجيء عليك العمل بشكل الالترام بها وعدم كعادتك مهمأ تأخير أي دفعة مالية فالرك الاموركة خساصية اذا كسانت هي من غير لجرا منعلقة بدوائر مالية. تبديل او تلييز م مركزك لاست بسروع مللاب

1/0 Jear

اليوم ورقم الكوكب، لذا فإن هذا هو الجوزاء الاصلي

السبت ١/٦

غضيك بدون داع.

لقَّسمسر في بيتَّ نهاية الاسبوع كما الصداقات والامنيات نكرنا سسابقا جاء الني تنسميقق الوقت المناسي ما اذا اغتدم الغرصة انجاح أي خطوة وساير من حولك نقوم بها بشرط أن تجنى الكثير، وفي تكون مدروسة وبإذن

لنركيز اكثر ، وفي نتصف الاسبوغ

المامعات أوبنا في دراستهم آلافا كسانت لديهم بعد الطباهبات البيابيا وهذا يرجع لكرة 1441 ي بداية الاستبوع لديهم، أما في ا

the - politity مساريف غيس الاسبيروت اعتبادية تظهر بشكل التعامل مع خالله

كما أنهاس

سمعتكر الفنا

اشاريل المسارة

داعي للانسبا الرائد بهملا

المستقبل فأملس

الثقة وستجو

لديهم النزيدم

1 1 2

.....

حساجسيساتكم من

لضياع ومتصاولة

الملاب العامسعيان

بدايه الاسبوع عذا الزمان لناز

اكشر مواليد هذا نهابة الاببورا

بسسرج يفكرون تتعسرفون

بالسفر خارج البلاد اشتضام وا

سحاولوا تفقد تستفينون مهر

منطقة في الحسم

الاردن / ممكن ، اول شارع الجارديز على الرّاوية . ملايل السيفوي ، معارة حلوة الملصور · عمارة (جاجها ازرن- فوق مكتب هديل للسياحة والسفر الطابق الثالث. هاعف، 2014767 الفاكس، ومكوفرة في الامار ات الحربية / دبي : صيدلية بني ياس / بناية فندق ريفير خارج بني ياس ت ١٢٤٤/٩٠٤،

ــ الشارقة شارع البلوك / خلف بنك ابو طلى الوطائي / الشارع المثابل لمطعم عمر المختار : مركز ابن سيلة الانتخاب : \* CATEA

**لاحظة هاءة: ك**روبات التجويل متوفرة لاي الوكيل والسيدايات التالية فقط :

: 7AP7AP - IL. Els

الروك الراهل والسهر Harry to Lake on Fre .... «جيم موريسون» نجم «الروك» الذي رحل عن هذه حبة اوانعار الدنيا في اوج عطائه قبيل (٢٧) عباماً، وعرف عنه

ممارسته السحر وكان مدمنا واستفزازيا ليعض المافظين، ما زال البعض يعتقد انه لم يمت وانه لفق سيناريو موته في حمام منزله .. لانه كان ساحرا متمكنا واراد العزلة والانفراد بنفسه بعيدا عن الشهرة والسمعة السيئة.. ويعتقد بعض عشاقه الهووسين انه هجر «بأريس» ويعيش حاليا في مكان ما في «افريقيا «..؟ا







ر البود " (Minay claus) - ويصحة حدد المهم الدور مناوحة في حرب ويرون حمد المالة المناطقة المناطقة المناطقة المن المناطقة وقروح المبون ولعن خشونة المقون

وع سيون وبي مسوق سبون. والكزيرة: (Curiander) اذا مزج ماء الكزيرة مع الغل ودفن الورد وطلي يه عا سبب المحادة الملتهية الطاهرة في الجاد سناعد على شفائها واذا مضمات ازاك واثمة الاورام الحادة الملتهية الطاهرة في الجاد سناعد على شفائها واذا مضمات ازاك واثمة اليصل والثام من اللم، سواء كانت خضراء او مجلفة. والسماق اذا اكتحل بماته بعد نقعه ساعد على شفاء الحروق ومنع الحكة العارضة يون. والسمسم: (Sesame) اذا هرس ورقه او طبع وغسل به الشعر لينه وطوله ونقاه

التداوي بالاعشاب بين الماضي والحاضر

حول هذا الوضوع كان لنا القاء التالي مع الدكتور ارشيد عليمات صاحب مرس

شهم استمضرات التجميل من الاعشاب وخبير الاعشاب الاردني ومعا هو جدير بالذكر

بأن الدكتور ارشيد عليمات هو من مواليد البادية الاردنية نشا وترعرع فيها وكأن قريبا

مَّنَ الطبيعة الْمُضَرَّدُ مَيْتُ اتَمْ تَرَاسَتُهُ الثَّانُويَّةُ وَمَنْهَا أَنْتَقَلَ الْلِّيَ الْقَارِةُ الْبُنْديَّ دَبِلَاد السند، وترس مناك علم الاعشاب (Pharmaconosy) واكتسب العلم والغيرة معا..

يقول د. طيعات بالنسية الطبة (Fun Greek) اذا غسل شعر الرأس بما طبيعُها بعد

عصره جدده وجلي النخالة أو القشرة منه، كما انه ينقى القروح الرطبة ويذهب الحزاز

عصره جوند وجائي المحاه او الفائدر عامه رحما انه يقيم الطورع الرسيد ويضع بدمورز رعائد مراع مصودين الطباخ عيد من الروت ثم طائع المواضع حول التال والشاقل البايدر بالزرج، اسرح في معاليتها ويرحال هذا المستحضر في أرجال الكافئة والنمل وقسمين لين البشرة وقلرب الحاجة تاثير جيد حلى حركة الاياثار المسرية اذ يصل على تصفيح المسرت وإذالة البحة وتن مساوية هذا الثبت أن تذاكل يلازي الى شورع والشة غير

والحاد الفصورة الملحورة هي من المضاره ما عرف القراب الشعر. والحاد الفصورة (Castor) إذا كرس هب الضروع وتضعد به نقع الثاليل وازالة الكلف. والترمس: (Lupinus Termis) أذا ما يق وطلي به على البشرة تقاها وإزال اثار

اللكمان أن وجدت، وماء طبيخه يستعمل لازالة البرص، ويجلو الكلف والبهق والقروح

بعور من الوجه. والفت: (Brassica Rupa) يستقاد من ماءطبيشه لمعالجة الجلد المساب بالنقرس

رستسف ابطيع متعدت مرجوره البورد. وزيت السيري: ويكتب البشرج، وهو زيت يستخرج من السعسم اذا اشبيف ازيت السيرج مقاره من الاس وطالي به شعر الرأس حطفا وقواه. والعصفر: {Carthamus} وهو دواه نافع لعالية البيق والكلف، لذا طلي به على

والوز ( Almondis ) ومنافعه انه يذهب الاثار العارضة في الوجه ويزيل الكلف اذا

والشقاق الجلدي المادث من جراء البرد.

ماكن تواجدهما.

بن الشواقب العالقة فيه، وإذا طبيع زيته «السيرج» بماه الأس وزيت الزيتون نقع قي معالهة تصلب وجفاف الشعر، وإذا مزج زيت السيرج بمثله شمع وطلى به على الرجه سقاه وليته وحسن لونه ولهذا الزيت منافع لمعالجة الكلف والغمش والخراجات الجلدية الصادة الظاهرة في

عد. وزبت الزيتون (Olive Oil) واجبوده للمقصس من الزيتون اللشي، وهو ملين

سر.. والزعتر. (Thyme) اذا طحن ورق الزعتر بعد تجفيفه ثم تضمد به حلل الاثار

النائجة من اللووح الجدية، كما انه يزيل السواد من تحت الديين، وإذا اكل أن شرب مع ماء الجين نقع من داء الفسيل والدوالي، كما أن مضمع لوواقه الفضة يزيل وانحة الثوم را بعصل من العم. - والورد (Flower) اذا جلف الورد الجوري وسحق ثم وضع على الاجلان ادى الى زيادة استكيا وإذا استعمل في العمام ساعد في اصلح رائحة العرقي غير المنصناغة. ريد مصحي المستعدي عن المقام ومنتقد في الصحيح واستعد عن مير المستجد والتقرية الهلد ا يعضر عصير التقاح ويدهد يه الرجبه والرقبة والاثداء والبلطن، وذلك بعمل على تجويد الشاط غلايا الجواد ويصافقا على روزق البشرق، الشعاقة الى ان عصير التفاح لا يعمل على زيادة الوزن والبداقة ويبقى الجسم رشيقا متناسقة، كما بليد التفاح

ولك النين يتكلون بسرعة ويبلعون مقادير من الهواء برنت تعين يستون بسرحه ويتبعث مدادي ها من القشرة , ولكائمة غضرن الوجه. - وعمل شاميو من الليرمية الجفلة يخلص الشعر من القشرة , ولكائمة غضرن الوجه. يدرج مقدار ململتن من طمين الشوقان في كانس من الطبي وملعقة من ماه الورد ثم ترضح طلاء على الوجه لدة مشرين دقيقة ، يعدها يفسل الوجه يماه فاتر وتكرر النملية

، مرات. وكاليك يشرة الوجه بيقايا شرة الاناناس ويكسبها نعومة وحيوية علما بان هناك كريما ولدينة بينزو الوجه بينهن بمناسات وليمينة مقول فيزيد عقدة إلى منات فويدة متاولاً في الاسواق مكن من مستخلص الاناناس لنفس الغرض. ورائمة القم سبيها وطوية فلسدة هفئة محققة في اليوف على قم المدة، وإن كان من اللّذة فينبغي أن يعتني ينتفية الاستأن دائما وغسلها بالخل والماء ويعضف القرفال. ولعلاج ظافَّرة الرائحة بؤخَّذ الثوم والفرنفل، ثم يسحقان سحقاً ناعماً، ويعجنان مسلّ، ويسَّتمانن على الريقُ اكلا رعادُ النَّوم على أن يداوم على ذلك ان هذه الوصفةُ ساعد على ازالة الرائمة الكريمة وتلليها الى واتمة طبية، كما ان اكل الضرّ واللين

والزنجبيل يقطم مصدر الرائحة. أما بالسبة للشرة التي يوجد بها كلف أو نمش أو أثار حب شباب يستقدم نبات لشفهم (Euphorba Apios) ويخلط مع عدة نباتات ومتوفر مستمضر منها باسم كريم نيرون . وبالنسبة الهالات السوداء حول العينين والتجاعيد متوفر مستحف الزبين لازالتها مو زين شجرة الدر.. كما وان زين شجرة الدر يفيد لتجاعيد الوجه.. ولذع رَمَل الصدر يستعمل الطبة (Fun Greck) والجنجل (Hop) والكتباث Hop) Tail والشومر والجنسغ ومتوفر منها مستحضر باسم بست كير كريم . كما وان ستحضر بست كبر كريم يغيد أبرور الصدر.. هذه في الأعشاب هبة الضائق لنا من لطبيعة.. وخُتِامًا أقول لا تَغْيَرِب الرأة وأو مرَّهم ق.. ولزيد من الاستقيبار مراجعة مؤسسة شهم استمضرات التجميل من الاعشاب. عمان - أول شارع الجارديز مقابل السيفوي

عبارة طوة النصور - "عبارة زجاجها ازرق: الطابق الثَّالث ت:١٨٢٤٣ ٥٥ وتحذر مدسية شهر استحضرات التحميل من الاعشاب بان كريم نيروز ومها علامة تجارية مسجلة باسمها وان كل من يقدهما أو يركب اي كريم تحت أسم نيروز ار مها طالبه بطيون دينار اردني وناهمقه قانونيا .. وتوجد مكافأة مجزية لمن بدل ار يدلي بمعلومات من أي تشخص يألوم بتركيب از تتحسير آي كويم قحت اسم كيروز أو مها. ويرجى الأكلياء بان كرم تيروز معها في مرتبان وليس تيرب.

### ستمك الاسبوع ولاينفع الابتسامة ترتسم على شفتيك وهذا العاطفة المتأججة بداخلك وضرصسة elies!!

مع الصبيب أو س بسدایسة الاسبوع بداية بيدة للالقياء جديدة، أميا في

الى أي حل وسط ستجد تقسك الرأي ينسقدك الاعسال للوكلة سدهم، وفي الله وقد تشراجع سوع نقلق.

تسرعه ومزاجيته وليس لديه قدرة على تحملها ومن الشروع بمطوة

بالمراد العبائلة نهاية الاسبوع والوصول ممهم على غير عادتك تتسسرك غيرقاد على الصحة قليلا فلأ

صفاته المزاجية قوة الحنس وقوة التفكير <u>الائتين ٢/١</u>

العناصر المؤثرة النار والهواء والكواكب المؤثرة فهي الشسمس وعطارد اذا فسأن هذا المولود بتسمسة بشخصية قوية ويحب الاضواء واجتماعي ولديه طموح كبير ويفرض شخصيته على الاخريز وكريم يه مسسون العمبية وفرض القيام بجمديم الكثر من غيره ومصاعبه ناتجة عن مهره وعصبيت.

1/4-11/1

3/6 mel

غيره وأكشر هدوها وتعلقا بالاهل والعائلة

1/4 · levy العناصر المغارة النار والهواء والكواكب المؤثرة بصفاته الإبجابية والسلبية من صفاته الذكاء والقدرة من المشرق وعطود من العرب العربية المستوية المستوية عن صفاته الذكاء والقدرة المشرق وعطود من تأثير المشرق على هذا على الأسابل والتدفيق والميل الدواسة الرياضيات المواود هانه يكن اكثر ميلا العملو والتبيل والهنسة والعصية الزائدة. موود مند يمون سنر سيد مستر وسيرين والتغيير واكثر حدة وغرورا وصريح وجريء وصراحته لاذعة أحيانا ومنفرة أحيانا أخرى.

العناهسز المؤثرة انسراب والهسواء والكواكب المؤثرة سحو المؤرّة المهداء والكواكب المؤرّة عاطمي لكن في بعض الحديث مراجبت تضيير علمه المدرد والمدرد والمدرد والمدرد المؤرّة المؤرّة المؤرّة عاطمي لكن في بعض الحديث تضيير علمه المدرد المدرد

قريب له واما

فكرت بألت

فرمنة جيدالة المُوف مِنْكُ أَنْ }

نهبيهم: حيدلية الهبيشه بلايل براية 170-AT - 44813 Enforce . 200-174 يوادر وادى السبر ۽ صيدلية القمواوي .

مالما انتبدية

من جهة ثانية اد

بداية الاسبوع

تشعربها لاطأ

الكسراكسة تلعب ورا اساسيا في

لمبادرة بشرح ما لشريك العاطفة وفي منتصف على الاف الاسبوع تقريبا الجنيدة إذا أكم

الفترة المسعبة اكثر

العاطفية وفرصة خارج البلاطة فابتعد عن العثاد تتعود بيسالة

سيدتي٠٠

حيث تتوفر التركيبات التالية :

۱- تركيبة أيزوق للكلف والتابيع والنخش في الهجه والعسم ، تتبجئها تبدا بالظهور بعد اسبوعين ونحن على استعداد لدفع ما تدفيية اذا لم تحصلي على تنجية شريطة مشامدة البشرة من قبل الوكيل بمراجبتنا شخصيا خلال ٢٠ يما وإذا كانت كرتياة تركية أيورز تخلف عن هذه الصورة فهي مقادة لا تقبلي بها وتركية أيورز معباة في مطوران وليس تيوب واذا شككت أنها مقادة تصلي فورا مع خبيرة التجميل

فحص البشرة مجانا من قبل خبيرة التجميل حتى او لم تشترى الكريم

- تركيبة هها مبيضة البشرة ١٠٠ ٪

والتبجة سوف تشهدينها بنفسك ويخبرك بها من حولك.. كما يتوفر مستحضرات التجميل التالية:

م عرزال ، عبدلية ابن رشد .

وادى موس عجدلينة ا

الفساملة البنديّ ودوار هي مسعمة 1873مة

الاوقناء مستدلسة شخورن الس

غابل كراع السيارات الداخلي ت ٩٨١٠٥٠ **ميدانية عبد الخهيد** البيل الابيض ت

ANYTAN . O Resident Colombia

- وادين عبداية القيس، شارع البتراء

زيت شجرة النر لا زالة صابونة للتنحيف من

زیت سندرا من الاعشآب لاطالة وتقويا من الاعشاب تحاعبد ألوجه والسواد الشعر وبنح تساقطه تحت العينين

\*\*\*\*\*

- اريد صيدليند

14.1% stand plea being to d

كريم الغدير التجميلي من است کر کریم بن العشف سبت کر کریم بن الاعشاب للحصول على صدر بارز الأعشاف لإزالة الشعر لازالة تزهل وتدلي الغبين - مِنْ المِنْ السِّدَانِيَّةُ حَمَّلُ الْمِنْ نِيُّ ١٠٧١٤٤

كن بصلك كالباك خلال به من ابنها كتت على عنوان من الله لو عملك اتصاب نهار ات: ٥٥١٨٢٤٢ عمان وفي أي وقت ثيلا أو تهاراً على : ٩٨٣٩٨٢ الزرقاء - القدن : عبيدلينة أبو طبع .

eral per laint per lices private a hadron fulton chie and مدي المعام جسولية رهابه ن . It such a such a land لعرس - ايو علندا ۽ صيمدلينڌ ايو علنا

- ارود : عيداية اريد الهدر

-العقبة مسعاسة فيأ ي اداران

بيان د **صيدلية ابوطويلة** درب الله تتربق وموارة التوياء والاداد

- رادی دوس ، حيد آية و ادی دوسي

البلطة : عيدلية تأمر ... ١٧٥١١٠ البلطة عيدلية النائم ... ١٧١١٠ الدرد : بكلية والسيوارات الاعتداد

19 mi my

فليسلس مقابل معالات أبو فلوقا بن ١ ٠ . ١٨٧٦ اروت حيداية دورالينان شارع دسي م ١٩٤٠٠